

JANE CHRISTINA PEREIRA

**ESTUDO CRÍTICO DA BIBLIOGRAFIA SOBRE JOÃO
ANTÔNIO (1963 - 1976)**

ANEXOS I E II

JANE CHRISTINA PEREIRA

**ESTUDO CRÍTICO DA BIBLIOGRAFIA SOBRE JOÃO
ANTÔNIO (1963 - 1976)**

ANEXOS I E II

Dissertação apresentada ao Curso de Pós-Graduação da Faculdade de Ciências e Letras da Universidade Estadual Paulista, Câmpus de Assis, para obtenção do título de Mestre em Letras (Área de Concentração: Literaturas de Língua Portuguesa).

Orientadora: Dra. Ana Maria Domingues de Oliveira

**ASSIS
2001**

ÍNDICE DE ANEXOS

1. INDEXAÇÃO DOS TEXTOS ORIGINAIS.....	172
Pasta I.....	173
Pasta II.....	180
Pasta III.....	188
Pasta IV.....	192
Pasta V.....	197
Pasta VI.....	200
Pasta VII.....	205
Pasta VIII.....	213
Pasta IX.....	217
Pasta X.....	222
Pasta XI.....	225
Pasta XII.....	232
Pasta XIII.....	239
Pasta XIV.....	246
Pasta XV.....	253
Pasta XVI.....	259
Pasta XVII.....	263
Pasta XVIII.....	269
Pasta XIX.....	275
Pasta XX.....	281
Pasta XXI.....	286
Pasta XXII.....	293
Pasta XXIII.....	297
Pasra XXIV.....	303
Pasta XXV.....	307
Pasta XXVI.....	311
Pasta XXVII.....	318
Pasta XXVIII.....	325
Pasta XXIX.....	328

Pasta XXX.....	335
Pasta XXXI.....	342
Pasta XXXII.....	351
Pasta XXXIII.....	354
Pasta XXXIV.....	358
Pasta XXXV.....	363
Pasta XXXVI.....	367
Pasta XXXVII.....	370
Pasta XXXVIII.....	375
Pasta XXXIX.....	378
Pasta XL.....	380
Pasta XLI.....	382
Pasta XLII.....	384
Pasta XLIII.....	392
Pasta XLIV.....	399
Pasta XLV.....	404
Pasta XLVI.....	410
Pasta XLVII.....	417
Pasta XLVIII.....	424
Pasta XLIX.....	430
Pasta L.....	438
Pasta LI.....	441
Pasta LII.....	443
2. INDEXAÇÃO DOS TEXTOS FOTOCOPIADOS.....	445
Década de 60.....	446
Década de 70.....	450
Década de 80.....	491
Década de 90.....	518

INDEXAÇÃO
DOS TEXTOS
ORIGINAIS

Pasta I

Pasta I

- 1- Malandragem tem três reis: Malagueta, Perus e Bacanaço.
- 2- “Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: Maurice Capovilla
- 3- João Antônio
- 4- Casa de Loucos em 2 edição.
- 5- Casa de Loucos – momentos decisivos.
- 6- Um conto do mal e do bem: Paulinho Perna Torta de João Antônio.
de: Nevinha Pinheiro
- 7- A mulher inesquecível.
9/2/76
- 8- “Malagueta, Perus e Bacanaço”: 2 edição esgotada em menos de 15 dias.
- 9- idem 1.
- 10- Chegou o leão-de-chácara. Viva o leão.
- 11- “Malhação do Judas Carioca”: Um novo João Antônio.
- 12- idem 11.
- 13- Lima Barreto revivido.
- 14- Encontro na Brasiliense...
- 15- João Antônio fala sobre “Casa de Loucos”.
5/6/77
- 16- Para os contistas, um exemplo: “Joaquinho Gato”.
- 17- Amanhã, no Teatro – Estúdio, fala o escritor João Antônio.
23/7/77
- 18- O fenômeno João Antônio.
de: Duílio Gomes
23/7/77
- 19- Lima Barreto, Pingente.
16/6/77
- 20- Calvário e Porres do Pingente Afonso Henriques de Lima Barreto.
- 21- João Antônio faz palestra e UFES cria coordenadora.
28/6/77
- 22- “Calvário e Porres do Pingente Lima Barreto”: O novo livro de João Antônio.
de: Eduardo Francisco Alves
- 23- Livro e palestra sobre a obra de Lima Barreto.
de: M.A
- 24- “Boom” do conto.
de: João Antônio
- 25- Do incêndio nasceu o gênio: João Antônio, um dos “malditos”.
- 26- Vitrine.
de: Carlos Menezes
6/5/77
- 27- O riso dos Pingentes.
de: Pedro Lira
2/7/77
- 28- A controvérsia.
de: Álvaro de Faria
17/4/77

- 29-Telegrama.
30-idem 29.
31-Livros.
 de: Carlos Menezes
 15/6/77
32-Para que o Léo Gilson saiba.
 de: Plínio Marcos
 18/4/77
33-Propaganda da revista Psiu.
34-O escritor vai ao livro.
 jun/77
35-Ofício.
 17/5/77
36-Carta.
 29/4/77
37-Os mais vendidos.
 15/6/77
38-Programação do II encontro mineiro de músico popular.
39-Literatura Brasileira atual (folheto informativo sobre encontro e debate).
40-idem 32.
41-Calvário e Porres.
 de: Franklin Jorge
 9/3/77
42-Carta.
43-Dentro do Formigueiro Urbano.
 de: João Antônio
 19/3/77
44-O escritor João Antônio e sua gente mal comportada.
 de: Aguinaldo Silva
 11/3/77
45- A literatura de João Antônio.
 4/4/77
46- Mercado de livros.
 4/4/77
47-Os livros da semana.
 11/4/77
48-Livros
 1/4/77
49- José Louzeiro – O livro, no Brasil, é proibido de custar menos.
 de: Paulo Augusto
 11/4/74
50-Lima Barreto, agora.
 de: João Antônio
 13/4/77
51-A literatura que faz questão de ser suja.
 13/4/77
52-Propaganda do Curso de Direitos Humanos por correspondência.
53-Os malditos escritores.

- 54-O buraco é mais embaixo.
de: João Antônio
mar/77
- 55-Livros.
- 56-Malditos escritores nas bancas.
de: Will Prado
- 57-Tudo bem no ano que vem.
de: Cora Rónai Vieira
- 58-Literatura – Cantos do mal dizer.
- 59-Um inédito de João Antônio no peito e na raça.
26/4/77
- 60-idem 31.
- 61-idem 50.
- 62-Os dias tecem seus textos.
de: Fritz Teixeira de Sales
30/4/77
- 63-Da Civilização Brasileira.
- 64-Informativo sobre encontro de escritores na Livraria Península.
- 65-escritores defendem Literatura Brasileira.
- 66-Os livros da semana.
16/04/77
- 67-idem 65.
11/4/77
- 68-idem65.
2/5/77
- 69-idem 65.
25/4/77
- 70-Livros em destaque esta semana.
28/3/77
- 71-idem 45.
- 72-Escritores lançam revista e fazem palestra sexta-feira em J.F.
4/5/77
- 73-Em debate a literatura brasileira.
4/5/77
- 74-Escritores defendem Literatura Nacional.
7/5/77
- 75-Os mais vendidos.
6/5/77
- 76-Gente e notícia.
6/5/77
- 77- Escritores impedidos na UFJF denunciam censura.
9/5/77
- 78-Apesar da censura, escritores reúnem os estudantes da UFJF.
9/5/77
- 79-Escritores renovam protesto à censura.
11/5/77
- 80-Anúncio de convocação par professores de 1 grau.
11/5/77

- 81- Congresso de histórias em quadrinhos, em Avaré.
11/5/77
- 82-“Extra – Realidade Brasileira” aponta escritores malditos no Brasil.
- 83-Contos.
- 84-A hora e a vez do autor inédito (ou: chega de engavetar a ficção).
- 85-Memorandum.
de: P.M
23/4/77
- 86-Poesia, jornal, romance, alho, etc.
de: Duílio Gomes
23/4/77
- 87-Extra – Realidade Brasileira n 04 (Malditos Escritores).
de: Duílio Gomes
23/4/77
- 88-Carta.
- 89-Como se orientar pelo Boom de 77 e arredores.
de: Geraldo Galvão Ferraz
abr/77
- 90-Brasileiros em Língua de polonês.
de: Danilo Gomes
27/3/77
- 91-Relatório à imprensa (Extra – Realidade Brasileira).
- 92-Boletim n 03 da Vertente Editora Ltda.
04/77
- 93-Script do programa Câmara Aberta, TV Tupi.
05/05/77
- 94-Propaganda na Revista Escrita.
- 95-idem 60.
- 96-Cartas/ Escritores Malditos.
- 97-Memorandum (P.M.).
07/05/77
- 98-idem 64.
- 99-Propaganda do livro de Jania Jamardo Faillace – “Vinde a mim os pequeninos”.
- 100-Carta de Fernando Heráclio Silva Jr. (ao editor).
- 101-Malditos Escritores
26/03/77
- 102-O livro Malagueta, Perus e Bacanaço...
26/02/77
- 103-João Antônio: Um escritor a todo vapor
de: Will Prado
07/03/77
- 104-Elementos perturbadores da cultura brasileira
de: Joaquim Inojosa
04/03/77
- 105-O escritor repórter João Antônio...
20/02/77
- 106-Num único livro os escritores mais censurados
24/02/77

- 107-É preciso ler mais os autores brasileiros
24/02/77
- 108-João Antônio e outras novidades
22/01/77
- 109-Dentro do formigueiro urbano.
de: João Antônio
10/02/77
- 110-Seleção brasileira desclassificada!
24/03/77
- 111-A última lembrança do Rio que passou.
de: Tim Lopes
20/03/77
- 112-João Antônio: I/ Mortal na casa dos quarenta.
de: Jácomo Mandato
05/02/77
- 113-Malditos escritores & Castro Alves.
de: Walter José Faé
12/03/77
- 114-Convite para o encontro dos escritores malditos na livraria Muro.
- 115-Revistas.
22/03/77
- 116-Vitrine.
30/03/77
- 117-“Livro”.
03/04/77
- 118-Ei! Será o Bum da nossa literatura?
01 a 07/04/77
- 119-O manifesto 1046. A intelectualidade contra a censura.
03/77
- 120-A realidade, a literatura e os malditos escritores.
08/03/77
- 121-A arte de ser maldito.
01/04 a 07/03 e 08/04 a 14/04/77
- 122-Malditos Escritores – O buraco é mais embaixo.
de: João Antônio
07/77
- 123-Escritor: Esta profissão não existe neste país. Mesmo assim os autores nacionais fazem planos.
07/77
- 124-João Antônio.
07/77
- 125-Dentro do formigueiro urbano.
de: João Antônio
07/77
- 126-A literatura que faz questão de ser suja.
de: João Antônio
04 e 05/77
- 127-De uma conversa no sanatório sai livro sobre Lima Barreto.

de: Carlos Menezes

09/06/77

128-A literatura acontecendo no fazer do homem – Calvário e porres do pingente Afonso Henriques de Lima Barreto, novo livro de João Antônio.

28/05/77

129-Calvário e porres do pingente Afonso Henriques de Lima Barreto, de...

13/06/77

130- Calvário e porres do pingente Afonso Henriques de Lima Barreto.

de: Will Prado

131-Castello!

Marcílio Farias

132-Quatro escritores vão dar curso de literatura.

14/06/77

133-João Antônio rindo...

de: Henry Correia de Araújo

19/06/77

Pasta II

Pasta II

- 1-A batalha.
de: P.J. Ribeiro
22/07/78
- 2-Memorandum.
de: P.M.
29/07/78
- 3-A montanha.
de: Valdir Marcelo de Avelar
- 4-Edson Nery da Fonseca: um escritor a serviço da biblioteconomia.
entrevista à: Danilo Gomes
05/08/78
- 5-Profissão esquecida.
de: Marcos Rey
13/08/76
- 6-Carta à João Antônio.
de: Luciano Maurício
26/08/78
- 7-Folder sobre ciclo de Palestras.
- 8-Quintela troca a bolsa pela literatura: pode ser revelação .
de: Flávio Marcelo Soares
04/06/69
- 9-Cursos.
- 10-João Antônio dá curso sobre sua obra no próximo dia 25. Correio do Povo
12/09/78
- 11-Obra de João Antônio é tema de um novo curso da Cambona.
12/09/78
- 12-João Antônio aqui, no dia 25, dirá tudo sobre suas obras.
17/09/78
- 13-Até Sexta-feira com João Antônio, um curso na Cambona.
21/09/78
- 14-Curso com João Antônio durante cinco dias.
25/09/78
- 15-Carta à João Antônio.
de: Alberto de Pinho Ferreira
28/08/78
- 16-Cinema: Ser malandro é padecer no paraíso.
de: Sérgio Augusto
30/08/78
- 17-João Antônio.
27/09/78
- 18-João Antônio fala de resistência, de conto e de filme.
27/09/78
- 19-João Antônio fala da luta social.
de: Orávio de Campos
21/09/78
- 20-Três escritores buscam uma saída para a literatura.

- 18/09/78
21-Dos Lambões de Gegê à aristocrática Copa.
de: João Antônio
- 22-III Fiel será instalada hoje às 20h na praça.
20/09/78
- 23-João Antônio inaugura hoje a III Fiel.
20/09/78
- 24-3ª. Fiel de Campos.
- 25-Fiel inaugura hoje.
20/09/78
- 26-idem 20
- 27-idem 21
- 28-João Antônio: No ano 2000 o Brasil terá ampla tecnologia, mas com o povo afundado na indigência.
21/09/78
- 29-Feira intercolegial estudantil do livro – Programação.
- 30-Doutora ISA, Santa e Cafetina.
de: João Antônio
- 31-Lista dos livros mais vendidos.
30/09/75
- 32-Informações sobre universidades.
22/01/78
- 33-João Antônio fala sobre Clarice Lispector.
22/01/78
- 34-João Antônio e Paulo Amador.
- 35-Publicidade de comemoração.
- 36-Texto sobre Marcos Rey.
de: José Carlos Oliveira
- 37-Na festa da permanência a carioca conta com você.
- 38-João Antônio fala de “Soy loco...” bem antes do mundo melhor.
05/05/78
- 39-Os mais vendidos.
11/05/77
- 40-Milton Pedrosa: O impacto da bola é maior na poesia.
de: Maria Amélia Mello
24/06/78
- 41-Futebol no Suplemento.
18/06/78
- 42-Vai entrar a democracia, faltam três minutos.
17–18/06/78
- 43-Capovilla no “Jogo da Vida”.
06/78
- 44-Uma antologia.
09/05/78
- 45-O moderno conto brasileiro. Enfim uma seleção.
de: Antônio Brasil
30/04/78
- 46-continuação do “45”.

- 47-O moderno conto brasileiro.
de: Caponizzo Filho
20/05/78
- 48-Convite: Fim de semana com a literatura.
05/78
- 49-Trabalhadores do Brasil.
texto extraído do *Lambões de Caçarola* de João Antônio.
- 50-Recibo.
10/05/78
- 51-Cinco grandes momentos do cinema brasileiro.
- 52-Nossos novos colaboradores: João Antônio levanta o tema do carioca que já se tornou um disciplinado.
03-04/78
- 53-Escritor famoso falará no Teatro Expressão.
28/02/78
- 54-Memorando para João Antônio.
04/78
- 55-Uma super-entrevista com João Antônio.
20/03/78
- 56-Cinema nacional: chegou a hora de falar sério.
- 57-Cinema: O Jogo da vida.
29/04/78
- 58-idem 51.
- 59-Três perdidos na noite.
29/04/78
- 60-O blefe e outros golpes no difícil Jogo da Vida.
Lúcia Coelho: João Antônio, pai do Jogo.
- 61-Esforço Ingente.
01/03/78
- 62-Os mais vendidos.
04/05/77
- 63-Livros.
11/03/78
- 64-Escritores.
29/01/78
- 65-Escritor prepara reportagem sobre paradoxos da cidade.
20/03/78
- 66-Carta à João Antônio.
1978
- 67-idem 61.
- 68-Prostituição.
12/02/78
- 69-Getúlio Vargas entra para a literatura nacional: João Antônio, *Lambões de Caçarola*.
2ª. Maratona do Livro-1978
- 70-Apesar dos pesares, o ano deixou esperanças.
01-02/78
- 71-João Antônio fala novamente. Em pauta, seu trabalho.

- 05/02/78
72-Cespaulista: sobre João Antônio.
08/12/77
- 73-Mam ensina literatura.
08/04/78
- 74-Literatura: a estética da forma é relativa, o fundamental é o recado. Ler não é juntar letras. Os concursos são feitos para talhar a criação.
28-29/01/78
- 75-O debate sobre literatura na ABI.
de: Evandro Ouriques
28-29/01/78
- 76-João Antônio: O país não tem memória porque é colonizado até hoje.
17/02/78
- 77-João Antônio percorreu a infância, lembrou de Getúlio e escreveu “Lambões de Caçarola”. E ele explica porque.
12/02/78
- 78-Marginália.
de: Jaguar
24/02 a 02/03
- 79-Golpe baixo.
02 a 09/03
- 80-Novidades: Editora Civilização Brasileira.
01-02/78
- 81-Literatura.
26/02/78
- 82-As obras e personalidades de Lima Barreto, Machado e João do Rio.
de: Oswald Lopes de Brito.
28/01/78
- 83-Lambões de Caçarola.
de: Jacomo Mandatto
18/02/78
- 84-Balcão das livrarias.
- 85-idem 84.
- 86-“O Jogo da vida”, cão que morde o rabo.
de: José Carlos Avellar
31/03/78
- 87-Contos brasileiros para o mercado hispano-americano.
01/04/78
- 88-...E no Brasil, para o editor, nada?
de: Geraldo Jordão Pereira
- 89-Ficção brasileira urbana.
de: Ary Quintella
04/03/78
- 90-Brasil Repórter, uma revolução na área das revistas.
02/02/78
- 91-O escritor tem que abrir frentes.
de: Jácomo Mandatto
19/03/78

- 92-texto de João Antônio.
93-Perspectivas.
de: Stella Leornados
12/03/78
94-A dama do lotação e O Jogo da vida dividem as atenções.
de: Mirian Alencar
14/04/78
95-Livros.
09/05/78
96-Literatura, música, cinema e cultura do Brasil na Argentina.
27/04/78
97-Estréias.
23/04/78
98-Escritores brasileiros traduzidos na Argentina.
22/12/95
99-Dionísio da Silva ensina como crítico a ficção de Rubem Fonseca.
27/04/78
100-“O Jogo da vida”, a longa noite dos velhos anti-heróis.
16/04/78
101-“Viva o legário” no teatro II.
24/04/78
102-Autor de “Lambões de Caçarola” fala o escritor da “Razão Tupiniquim”.
17/03/78
103-Malagueta vai virar filme com Grande Otelo.
09/05/78
104-O moderno conto brasileiro: uma importante antologia didática.
06/05/78
105-Texto de João Antônio.
10/05/78
106-Fim de Semana com a literatura.
13/05/78
107-Escrever é ir à forra.
13/05/78
108-lambões de Caçarola.
de: Jácomo Mandatto
15/04/78
109-No cruzamento de duas ruas, todas as misérias e riquezas da cidade.
de: Paulo César Guimarães Barbosa
29/05/78
110-idem 104
111-Literatura suja. Trecho do conto “Caramba”, de João Antônio.
17/05/78
112-Mal entendido.
20/05/78
113-“O Jogo da vida”. Malagueta, Perus e Bacanaço.
114-Hoje tem Suplemento Literário.
25/06/78
115-Carta aberta aos caloteiros, de João Antônio.

- 116-Exposição retrospectiva assinala dez anos da editora Alumbramento.
de: Carlos Menezes.
26/06/78
- 117-Bem antes do mundo melhor, de João Antônio.
10/06/78
- 118-João Antônio contra os caloteiros.
29/06/78
- 119-Denúncia.
28/06/78
- 120-idem 119.
- 121-Em “Pássaros feridos”, a saga de mulheres ruivas.
de: Carlos Menezes
13/06/78
- 122-Carta aberta aos caloteiros, de João Antônio.
13/06/78
- 123-O uso indevido de textos literários, de João Antônio.
02/07/78
- 124-O protesto do sindicato de São Paulo.
05-06/78
- 125-João Antônio.
07/05/78
- 126-O moderno conto brasileiro...
22/06/78
- 127-Civilização Brasileira.
29/04/78
- 128-A Editora Civilização Brasileira fez...
30/04/78
- 129-O moderno conto brasileiro.
21/05/78
- 130- O moderno conto brasileiro.
03/06/78
- 131-O Jogo da vida.
23/04/78
- 132-Os violentadores.
de: Salvyano Cavalcante de Paiva
26/04/78
- 133- O moderno conto brasileiro.
06/05/78
- 134-O Jogo da vida.
14-20/04/78
- 135-Vários autores, organização de João Antônio...
04/06/78
- 136-O exame de produção...
15/04 e 05/78
- 137-16 contistas para a escola.
29/04/78
- 138-A ficção de João Antônio.
de: Hildeberto Barbosa Filho.

- 16/04/78
139-A tarefa do sindicato...
de: João Antônio.
- 140-O conto e a poesia no Brasil.
de: Jácomo Mandatto
22/07/76
- 141-O acervo lamentavelmente está extinto...
29/07/78
- 142-As experiências de João Antônio.
27/03/78
- 143- João Antônio, poeta do povo, dos bordéis da vida.
de: Eduardo Sérgio Balduino.
27/03/78
- 144- João Antônio – Olho no olho.
26/2/78

Pasta III

Pasta III

- 1-Lá se vão pouco...
de: Muniz Sodré 10/3/95
- 2-João Antônio e M.P.B
28/3/95
- 3-Idem 2.
- 4-Idem 2.
- 5-João Antônio.
de: Assis Brasil
1975
- 6-*Malhação do Judas Carioca*.
de: Ivan Lessa
1975
- 7-*Leão-de-Chácara* de João Antônio.
de: Evandro Pagy
1975
- 8-Sobre *Leão-de-Chácara*...
de: Aluysio Sampaio
22/6/75
- 9-Um escritor na República das Bruzundangas.
(entrevista de João Antônio a Flávio Aguiar)
14/7/75
- 10-Um clássico velhaco.
16/7/75
- 11-Comentário sobre *Leão-de-Chácara*.
21/7/75
- 12-A outra volta dos marginais
de: Aguinaldo Silva
21/07/75
- 13-João Antônio, escritor sem truques: literatura se faz com humildade.
01/08/75
- 14-Volta uma boa publicação. Tomara que dure.
03/08/75
- 15-Algo há de importante na literatura deste país. O quê?
de: Ari Quintella
09/08/75
- 16-idem.
- 17-O clássico velhaco.
de: Dodó Macedo
10-11/08/75
- 18-Um grande escritor.
de: Marcos Ribas de Faria
12/08/75
- 19-idem.
- 20-Os humildes e os marginais de João Antônio.
de: Wladyr nader
14/08/75

- 21- Comentário sobre o livro Leão-de-Chácara.
15 a 21/08/75
- 22-O escritor João Antônio e sua gente mal comportada.
de: Aguinaldo Silva
17/08/75
- 23-O livro que deu um soco em nosso crítico.
23/08/75
- 24-Para ler duas vezes.
de: Lygia Maria Jobim
23-24/08/75
- 25-Do zero ao infinito da música.
29/08/75
- 26-Comentário sobre o livro Leão-de-Chácara.
31/08/75
- 27-João Antônio: força e autenticidade.
31/08/75
- 28-Na trilha da vadiagem.
de: Hélio Pólvora
02/09/75
- 29-Comentário sobre “Malagueta, Perus e Bacanaço”.
11/09/75
- 30-Idem.
- 31-A miséria humana quando não é tratada como folclore.
de: Maurício Corrêa
11/09/75
- 32-Idem.
- 33-“Malagueta, Perus e Bacanaço”.
13/09/75
- 34-“Malagueta, Perus e Bacanaço” de João Antônio.
20/09/75
- 35-Bilhete à João Antônio.
22/09/75
- 36-Os sucessos de João Antônio “Malagueta” e “Leão-de-Chácara”.
25/09/75
- 37-O mendigo, o moleque e o malandro de João Antônio estão de volta. Saindo do submundo para a galeria dos heróis marginais.
04/10/75
- 38-João Antônio, um sujeito que sempre nos comove.
13/10/75
- 39-Um sambão.
de: Affonso Romano de Sant’Anna
15/10/75
- 40-Gente, Livros & Bichos.
de: Lúcia Machado de Almeida
19/10/75.
- 41-As verdades do Leão.
de: Cora Rónai Vieira
20/11/75

42-“Leão-de-chácara”.

de: Duílio Gomes

27/12/75

43-Outro livro de João: “Malhação do Judas Carioca”.

de: Ignácio de Loyola

15/12/75

Pasta IV

Pasta IV

- 1-João Antônio Dedo Duro.
de: Benedito Nunes.
05/84
- 2-Falta o ministério da Vergonha.
14/10/91
- 3-Pequenos dramas da vida cotidiana.
de: Carlos Menezes
22/08/91
- 4-Pra lá de bom.
25/08/91
- 5-São Paulo pergunta.
de: Mauro Santayana.
08/91
- 6-João Antônio.
de: Vantuir Dias da Silva
05/09/91
- 7-Duas cartas abertas enviadas à escritores e velhos amigos.
de: Cassiano Nunes
29/08/91
- 8-Rio de Janeiro.
de: Ana Maria Monteiro
27/08/91
- 9-idem 6.
- 10-Telegrama.
- 11-Memórias da comoção de uma vida.
de: José Paulo Paes
02/10/91
- 12-Literatura, um caso de paixão (anexo: breve biografia).
de: João Antônio
31/08/91
- 13-*Meninão do Caixote...*
07/09/91
- 14-Aventuras do escritor brasileiro.
de: A.R.F.
08/91
- 15-João Antônio lança “Malhação do Judas”.
13/02/76
- 16-Telegrama.
- 17-O leitor como parceiro.
depoimento de João Antônio
- 18-Carta à João Antônio.
de: Maria Consuelo Cunha Campos
- 19-Convite da UERJ.
- 20-As muitas hipóteses de um crime misterioso.
05/09/91
- 21-Carta à João Antônio.

- 22-idem.
23-Telegrama.
24-Títulos de livros: do ótimo ao péssimo.
de: Edimilson Caminha
10/11/91
25-Carta à João Antônio.
26-Telegrama.
27-Carta à João Antônio.
28-O calor do Frio.
de: Nevinha Pinheiro
26/10/91
29-E o coração sentirá uma paixão atrás de cada choro.
de: João Antônio
30- Carta à João Antônio.
31-Livros.
de: Adinoel Motta Maia
03/08/84
32- Um escritor na República das Bruzundangas.
entrevista à Flávio Aguiar
14/07/75
33-João Antônio, escritor sem truques: literatura se faz com humildade.
01/08/75
34-Um cronista de São Paulo.
de: Arnaldo Mendes
13/07/63
35-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: Eneida
07/63
36-Competir para mim...
de: Alex Viany
37-Eis uma estréia...
de: Rolmes Barbosa
29/06/63
38-Os sucessos de João Antônio: “Malagueta” e “Leão-de-Chácara”.
25/09/75
39-O conto do Dia: Um preso.
de: João Antônio
24/02/54
40-Eis uma estréia digna...
de: Rolmes Barbosa
29/06/63
41-Enfim uma esperança.
13/09/63
42-João Antônio ganha prêmio de São Paulo.
01/07/65
43-idem 41.
44-São Paulo tem o seu romancista.
de: Braulio Pedroso

- 45-Perfídia 2.
28/07/91
- 46-Bolero não é lero-lero.
de: João Antônio
- 47-idem 41.
- 48-Programa de rádio (As dez mais da sua vida) feito por João Antônio.
- 49-Perguntas feitas à ele durante o programa.
- 50-Rascunho das músicas.
13/08/91
- 51-Fac-símile de Carlos Rangel à Luís Carlos Saroldi e Ana Maria Badaró.
- 52-Abraçado ao meu rancor.
de: Ary Quintella
13/01/91
- 53-Da mesa de bilhar à máquina de escrever.
29/08/69
- 54-Retrato de um escritor.
de: Luiz Gonzaga Vieira
28/09/74
- 55-Noel Rosa não é nostalgia (I).
de: João Antônio
- 56-Conversa de botequim sobre Noel Rosa (II).
de: João Antônio
- 57-Carta à João Antônio.
- 58-Carta à João Antônio.
- 59-Busca.
de: João Antônio
05 a 18/04/58
- 60-Visita.
de: João Antônio
19/01/58
- 61-Alguns malandros.
de: Sérgio Milliet
23/07/63
- 62- “Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: João Alexandre Barbosa
17/11/63
- 63-O artesão da linguagem do viver.
de: Lázaro Moraes
23/06/91
- 64-Projeto teatro do texto.
18/06/91
- 65-João Antônio fala de sua obra no teatro do texto.
18/06/91
- 66-Natal na Cafua (anexo: breve biografia).
conto de João Antônio
08/01/59
- 67-Carta à João Antônio.
- 68-idem.

69-Propaganda do encontro dos escritores malditos na livraria muro.
70-Telegrama.

Pasta V

Pasta V

- 1-Abraçado ao meu rancor.
de: Airton Monte
- 2-Abraçado ao meu rancor.
de: Ary Quintello
- 3-Carta.
- 4-João Antônio e sua estética do rancor.
de: João Luiz Lopeto
05/10/86
- 5-De olho no bando podre da vida.
de: Álvaro Cardoso Gomes
10/08/86
- 6-Artigo: Abraçado ao nosso rancor.
de: Emilson Caminha Jr.
05/10/86
- 7-Só João Antônio suporta os guardadores de carro.
de: Telmo Mekler
12/10/86
- 8-idem 7.
- 9-idem 7.
- 10-idem 7.
- 11-“Abraçado ao meu rancor”.
de: Wilson Bueno
28/08/86
- 12-idem 11.
- 13-idem 11.
- 14-Vai-e-vem.
de: Joel Silveira
19/10/86
- 15-idem 14.
- 16-idem 2.
- 17-idem 5.
- 18-idem 5.
- 19-idem 5.
- 20-idem 5.
- 21-idem 5.
- 22-Abraçado ao meu rancor.
de: João Roth
- 23-Carta de João.
de: João Antônio
10/74
- 24-Retrato de João Antônio e outros.
- 25-Índice: João Antônio...
09/74
- 26-Um conto-oral de João Antônio.
de: João Antônio
09/74

- 27-O merduncho.
de: João Antônio
09/74
- 28-EX – Um jornal de espionagem...
capa de Jornal
- 29-O bicho continua.
de: João Antônio
- 30-Obrigatório: um Leão de Chácara em cada casa.
06-12/07/75
- 31-Literatura Latino-Americana.
entrevista com João Antônio
- 32-1950
de: João Antônio
08/75
- 33-O menino do caixote.
conto de João Antônio/ pequeno comentário no final
10-16/08/75
- 34-Olhe o retrato do velho outra vez.
capa de Jornal
09/75
- 35-Chegou o n 14 do EX.
7-15/09/75
- 36-Figura de um negro.
07-15/09/75
- 37-Frio (conto).
de: João Antônio
- 38-Extra! A telenovela é a última trincheira.
de: Dias Gomes
09/75
- 39-Na noite de 26 de outubro...
10/75
- 40-Copacabana, 31 de outubro...
- 41-Foto do *Livro de Cabeceira do Homem*.
- 42-Símbolo do jornal SCAPS.
- 43-Corpo-a-corpo com a vida.
de: João Antônio

Pasta VI

Pasta VI

- 1-Cariocas retratados em “águas fortes”.
de: Elisabeth Orsini
14/09/96
- 2-Mistérios da Copa
14/03/95
- 3-“São Paulo S.A.” tem atualidade assustadora.
de: Carlos Reichenbach
19/04/96
- 4-A Ática publica “Patuléia”.
09/06/96
- 5-A síntese de João Antônio.
2-8/06/96
- 6-Retratos que saltam da moldura.
de: José Castello
11/07/96
- 7-Entrevista com João Antônio.
- 8-Quatro escritores desvendam o crime alagoano.
de: João Antônio
30/06/96
- 9-O selvagem da Europa.
de: Celina Cortês
06/06/96
- 10-A tradição dos “passadores”.
de: Cláudio Uchôa
01/06/96
- 11-Freguês das quadras de escola dos bambas.
de: Maria Rosário Caetano
19/02/96
- 12-Aventuras paranaenses em contos da vida real.
de: Wilson Martins
30/12/96
- 13-idem 12.
- 14-Informativo: Encontro Mercado
- 15-Deu no JB.
09/12/95
- 16-Herança e maldição.
de: José Nêumanne
- 17-Cientistas brasileiros, aquí y ahora. (em espanhol)
de: Felipe de Jesus Hernandez Rubio
07/96
- 18-Carta de Ana Rosa Cabello à João Antônio.
- 19-Um marco na bibliografia do escritor João Antônio.
de: Adelina Brandão
28/05/95
- 20-Carta de Afonso Nunes Lopes à João Antônio.
- 21-Declaração.

- 22-Carta de Rodolfo Konder à João Antônio.
23-Contos da prostituta loira. (Morcego Cego)
de: João Antônio
1994
24-Superstição.
06/08/94
25- Editores investem no autor nacional.
de: Adélia Prado
13/08/94
26-Brasileiros têm mercado reduzido.
25/09/94
27-João Antônio no diálogo.
com: Neville de Almeida
25/09/94
28-O filósofo da malandragem carioca.
de: Daniela Name
25/09/94
29-idem 28.
30-João Antônio fotografa o Brasil em crônicas.
de: Jason Tércio
03/11/94
31-João Antônio mistura conto e ensaio em *Casa de Loucos*.
de: Severino Francisco
05/11/94
32-idem 31.
33-O Brasil de F.H.C. em ficção.
16/10/94
34-No país da ficção.
de: João Gilberto Noel
16/10/94
35-idem 30.
36-idem 31.
37-Os setenta anos do homem da civilização brasileira.
de: Carlos Rangel
18/11/95
38-Mais trechos- João Antônio.
04/11/95
39-Cronograma das Bibliotecas Públicas.
40-Escritores nas bibliotecas (cronograma).
1994
41-Carta da PM São Paulo à João Antônio.
13/07/94
42-Cronograma João Antônio.
43-idem 42.
44-idem 42.
45-Os tipos de João Antônio.
de: Virgílio Moretzsohra
08/10/94

- 46-Lançamentos
24/10/94
- 47-O que eles vão ler nas férias – Ferreira Gular.
- 48-Os livros do mês.
de: Leo Gilson Ribeiro
12/94
- 49-Livros e debate exaltam obra poética de Schimidt.
de: Ricardo Leoni
21/04/95
- 50-Antônio Cândido em inglês.
06/05/95
- 51-Nova voz da ficção africana.
de: Carlos Menezes
11/07/95
- 52-*Malagueta, Perus e Bacanaço*: uma quase biografia de malandros.
de: Adelino Brandão
27/07/95
- 53-Um marco na biografia de João Antônio.
de: Adelino Brandão
28/05/95
- 54-Os livros que eu recomendo – João Antônio.
de: João Antônio
30/07/95
- 55-idem 54.
- 56-idem 54.
- 57-O topor boêmio de Scott Fitzgerald.
de: Daniela Name.
23/08/95
- 58-A Bienal do RPG.
de: Edmundo Barreiros
24/08/95
- 59-Engodo.
de: Mauricio Melo Jr.
04/09/95
- 60-Miúdas.
11/09/95
- 61-idem 28.
- 62-idem 28.
- 63-idem 28.
- 64-idem 28.
- 65-Homem do mundo (Jornal Felicíssimo).
de: João Antônio.
- 66-Aventuras paranaenses em contos da vida real.
de: Wilson Martins
30/12/95
- 67-idem 66.
- 68-idem 66.
- 69-idem 66.

70-idem 66.

71-A ética da malandragem.

Wania Majadas

03-09/12/95

72-Da encabulação ao desacato.

de: José Mario e Silva

05-11/12/95

73-Fera – João Antônio (Revista E) pg. 31.

de: João Antônio

10/95

74-João Antônio no Diálogo (debate).

com: Neville de Almeida

19/09/94

75-O social e o religioso nas obras do vestibular.

de: Antônio Lisboa

14/10/95

76-idem 75.

77-Jornal Felicíssimo (não faz referência à João Antônio).

Pasta VII

Pasta VII

- 1-Literatura – debates.
20/11/75
- 2-Carta de Elias José à João Antônio.
- 3-Gente das Artes.
- 4-João Antônio: Literatura deve ser popular e nacional.
de: Marco Antônio Vale.
- 5-*Malagueta, Perus e Bacanaço* de João Antônio.
20/09/75
- 6-Diversos caminhos...
de: Zanoto
20/10/75
- 7-Gente das artes.
- 8-Os mais vendidos.
- 9-Os mais vendidos.
19/11/75
- 10-Escrita: Nova revista literária.
- 11-os mais vendidos
16-17/11/75
- 12-Os mais vendidos
23-24/11/75
- 13-os mais vendidos da semana.
23/11/75
- 14-João Antônio e imortal da ABL jogam confete na poeira. Desculpem, é a fama.
novembro
- 15-João Antônio elogia T. Rosca.
- 16-Livros.
autor: L.M.C.
23/11/75
- 17-Registro.
23/11/75
- 18-João Antônio, o que não quer ser profeta de nada.
de: Álvaro de Faria
16/11/75
- 19-João Antônio.
11/75
- 20-Telegrama.
- 21-Recibo.
- 22-João Antônio Ferreira Filho.
27/11/75
- 23-Os mais vendidos da semana.
30/11/75
- 24-Tendências atuais da literatura e do jornalismo.
27/11/75
- 25-João Antônio por ele mesmo.
de: João Antônio
27/11/75

- 26-João Antônio fala sobre literatura.
27/11/75
- 27-João Antônio e a missão social do escritor.
- 28-idem 24 e 25.
- 29-João Antônio em três tempos.
de: Cineas Santos
23 e 24/11/75
- 30-Para homem nenhum reclamar.
de: Cineas Santos
7 e 8/11/75
- 31-Um escritor – João Antônio enche...
26/11/75
- 32-Roda-Viva.
29/11/75
- 33-Viagens de João.
23-29/11/75
- 34-Como bóia-fria Celinha é um fracasso. Mas, oba oba, que repórter.
de: Domingos Pellegrini Jr.
23 a 29/11/75
- 35-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
23 e 24/11/75
- 36-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
7 e 8/12/75
- 37-Os mais vendidos.
2 e 3/11
- 38-Livros no prelo.
06/12/75
- 39-Os mais vendidos da semana.
6 e 7/12/75
- 40-Registro.
07/12/75
- 41-Para João Antônio, escritor ainda é um marginalizado a lutar sozinho.
09/09/75
- 42-O escritor.
de: Antônio Hohlfeldt
- 43-Nova Literatuta Brasileira é tema de curso de Dacanal.
- 44-Carta de Livraria Informática Ltda. à João Antônio.
- 45-Programação das atividades desenvolvidas pela Livraria Informática Ltda.
- 46-Mês de Mário.
06/10/75
- 47-Cinco boas notícias; aliás seis.
04/10/75
- 48-“Malagueta, Perus e Bacanaço”.
13/09/75
- 49-Carta de Luiz Gonzaga Pires à João Antônio.
- 50-Os debatedores / João Antônio.

- 51-Cartaz sobre Comunicação por João Antônio.
52-Diversos caminhos.
de: Zanoto
17/09/75
53-Os mais vendidos.
08/10/75
54-Escritores debatem os caminhos da literatura.
07/10/75
55-Debates.
07/10/75
56-Registro / Tarde de autógrafos.
30/09/75
57-Os mais vendidos da semana.
12/10/75
58- Os livros mais vendidos da semana em SP.
12/10/75
59-Cartaz sobre noite de autógrafos.
60-Livro.
04/10/75
61-*Leão-de-Chácara* - contos de João Antônio.
autor: Jácomo Mandatto
05/10/75
62-Em torno de *Malagueta, Perus e Bacanaço*.
de: Caio Porfírio Carneiro
18/10/75
63-“Complemento”: mais um nanico na praça.
64-O escritor João Antônio conta as suas verdades.
65-Carta de Editora Distribuidora à João Antônio.
66-idem.
67-Convite para lançamentos e autógrafos *Malagueta, Perus e Bacanaço*.
68-Penúltimas
de: Aroldo Araújo
16/10/75
69-EX-15
de: João Antônio
17 a 23/10/75
70-Folheto de propaganda do *Livro de cabeceira do homem*.
71-Literatura.
12-18/10/75
72-*Malagueta, Perus e Bacanaço*, livro que me toca de perto.
de: Caio Porfírio Carneiro
73-Os mais vendidos da semana.
18/10/75
74-Entrevista de João Antônio.
10/75
75-Livros.
08/75
76-Livros.

- 09/75
77-Concorrida noite de autógrafos ontem na Livraria Nova Teixeira.
22/10/75
78-Novos livros, ontem e amanhã.
22/10/75
79-idem 78.
80-idem 77.
81-Noite de autógrafos.
21/10/75
82-Rapidamente: - Hoje...
21/10/75
83-Livros.
17/10/75
84-Idem 81.
85-idem 83.
86-Livro.
04/10/75
87-idem.
88-Continua a feira do livro.
14/10/75
89-De volta *O livro de cabeceira*.
90-Escritores autografam hoje e amanhã.
25/10/75
91-Folheto sobre noite de autógrafos.
92-Folheto sobre noite de autógrafos.
93-idem.
94-Americana vai encerrar Feira Municipal do Livro.
95-Noite de autógrafos.
24/10/75
96-idem 95.
97-idem 90.
98-Noite de autógrafos na Feira do Livro.
28/10/75
99-“A censura é ridícula e inútil.” Quem diz é João Antônio.
27/10/75
100-Telegrama.
101-Leia quanto quiser, você gostará muito de *Leão-de-Chácara*.
12/10/75
102-É incrível, mas é verdade: em...
19/10/75
103-A difícil vida do escritor.
26/10/75
104-idem.
105-Mais um EX na rua.
19-25/10/75
106-Propaganda da revista *Versus*.
10/75
107-idem 62.

- 108-idem 62.
- 109-O escritor João Antônio conta as suas verdades
12/10/75
- 110-Jornalista de “O Pasquim” visita “Jornal de Osasco”.
24/10/75
- 111-*Leão-de-Chácara* - contos de João Antônio.
autor: Jácomo Mandatto
22/10/75
- 112-João Antônio, esse sujeito que sempre nos comove.
de: Ignácio de Loyola
13/10/75
- 113-Os problemas do livro no Brasil, segundo João Antônio.
de: Tânia Borges Nogueira
28/09/75
- 114-idem 109.
- 115-A difícil vida do escritor.
26/10/75
- 116-Gente, livros & bichos.
de: Lúcia Machado de Almeida
19/10/75
- 117-Fidelidade.
27/10/75
- 118-João Antônio amanhã, 18 h.
de: Álvaro Alves de Faria
- 119-Os livros mais vendidos da semana em São Paulo.
- 120-Programka/ Noite de autógrafos.
- 121-Os marginais de João Antônio.
17/10/75
- 122-Programação da Semana Cultural Alcântara Machado.
- 123-idem.
- 124-Diálogos de cultura brasileira contemporânea.
25/10/75
- 125-Lista de preços de livros da Livraria Informática.
- 126-João Antônio: Autógrafos para reedições.
27/10/75
- 127-O sucesso miserê de um escritor tropical.
de: Marta Goes
02/10/75
- 128-Olha o obíquo João aí.
24 a 30/10/75
- 129-idem 110.
- 130-Silêncio premiado.
24/10/75
- 131-Livros.
09/75
- 132-1975: Morte ou ressurreição da nossa literatura?
10/75
- 133-idem 122.

- 134-Propaganda d' *O Livro de cabeceira do homem*.
135-Folheto de lançamentos.
136-Na noite de 26...
 de: Martins Vaz
 10/75
137-João Antônio: força e autenticidade.
 31/08/75
138-Nova lê os livros.
 de: Remy Gorga Filho
 11/75
139-Caminhos literários.
 de: Aristides Theodoro
 02/11/75
140-Comentário breve sobre *O Livro de cabeceira do homem e da mulher*.
 01/11/75
141-Tentativa de abertura.
 15 a 31/10/75
142-Festival de bandas e autógrafos de livros na praça.
 08/11/75
143-A convite do professor...
 07/11/75
144-Loyola, Torres e João em Bauru e Americana.
 07/11/75
145-Os mais vendidos.
 12/11/75
146-Ontem, na Faculdade...
 08/11/75
147-Antônio.
 08/11/75
148-Encontro de escritores em Americana.
 01/11/75
149-Noite de autógrafos.
 29/10/75
150-idem 142.
151-Os tempos mudaram, os contos também.
152-Afinação da arte de chutar tampinhas.
 de: João Antônio
153-João Antônio Ferreira Filho.
 de: João Antônio
154-idem 62.
155-Vários.
156-idem 145.
157-idem 135.
158-João Antônio.
 16/11/75
159-idem 158.
160-idem 138.
161-Novo jornal na praça.

- de: Jaguar.
162-idem 62.
163-João Antônio, autor de...
04/11/75
164-O gostoso encontro de Bauru.
de: Ignácio de Loyola
14/11/75

Pasta VIII

Pasta VIII

- 1-Alguns traços do autor João Antônio.
28-29/09/89
- 2-Calvários e porres do pingente Afonso Henriques de Lima Barreto.
de: Eduardo Francisco
28-29/09/89
- 3-João Antônio: contratos na Alemanha.
12/01/89
- 4-Depoimento de João Antônio (O leitor como parceiro).
- 5-A estética do autêntico.
de: Adelino Brandão
23/11/91
- 6-O artesão da linguagem do viver.
de: Lázaro Moraes
23/06/91
- 7-Afinação da arte de contar a vida.
de: Alfredo Garcia
23/06/91
- 8-Qualquer assunto é assunto.
de: João Antônio
08/10/96
- 9-Vai-e-vem.
de: Joel Silveira
19/10/86
- 10-João Antônio busca palavras dos marginais.
de: Luiz Zanin Oricchio
25/03/96
- 11-“Eu queria ser um homem sem profissão”.
de: Luiz Zanin Oricchio
25/03/96
- 12-A língua viva do João.
de: Lídia Leão e Maria Silva Pereira
13/07/91
- 13-idem 12.
- 14 a 46-idem 12.
- 47 e 48-idem 6.
- 49 e 50-idem 7.
- 51-Agoniza, mas não morre.
de: Timóteo Lopes
01/09/91
- 52 a 57-idem 51.
- 58-Pra lá de bom.
de: Nídio Pereira de Souza
25/08/91
- 59 a 61-idem 58.
- 62-Cartas.
05/09/91

- 63-Pequenos dramas da vida cotidiana.
de: Carlos Menezes
22/08/91
- 64-São Paulo Pergunta (“Clássico velhaco”).
de: Mauro Santayana
08/91
- 65 a 70-idem 63.
- 71-Perfídia 2.
de: Márcia Kranz
28/07/91
- 72-Abraçado ao meu rancor.
de: Ary Quintella.
13/01/91
- 73- a 75-idem 72.
- 76 a 86-Novas histórias dos tempos da vovozinha.
12/10/91
- 87 a 102-A estética do autêntico.
de: Adelino Brandão
23/11/91
- 103-O calor do frio.
de: Nevinha Pinheiro
26/10/91
- 104 a 106-idem 103.
- 107 a 109-Telegráficas.
20/12/91
- 110-Zicartola: um livro e uma filosofia.
de: Adelino Brandão
27/10/91
- 111 a 116-idem 110.
- 117-Maneira de amar.
de: Carlos Drummond de Andrade
- 118-idem 117.
- 119-O livro aparentemente...
de: Moacir Scliar
29/09/91
- 120 a 123-idem 119.
- 124-João Antônio bom de crônica.
de: Edmilson Caminha
- 125-Falta o ministério da vergonha.
- 126-O novo livro de João Antônio.
de: Adelino Brandão
- 127 a 130-idem 125.
- 131-idem 110.
- 132 e 133-idem 51.
- 134-Prêmio Pulitzer em novo livro.
de: Carlos Menezes
21/01/92
- 135 a 138-idem 134.

- 139-O escritor João Antônio e o problema da leitura escolar.
de: Cassiano Nunes
19/01/92
- 140 a 143-idem 139.
- 144-Coração desconforme.
de: João Antônio
28/11/91
- 145-idem 144.
- 146 a 150-idem 139.
- 151 a 154-Índice de *Cuentos Brasileños Contemporáneos*.
1991
- 155-Janeiros, não vos quero.
de: João Ubaldo Ribeiro
01/01/92
- 156 a 158-idem 155.
- 159-Cartas.
de: Vatur Dias da Silva
05/09/91
- 160 a 164-idem 159.
- 165-Escritor lançou livro sobre Samba em botequim.
01/92
- 166 a 170-idem 165.
- 171-10 contos escolhidos de João Antônio (só capa).
- 172 a 175-idem 171.
- 176-Escritor lança livro sobre samba em botequim de Bom Sucesso.
- 177 a 183-idem 176.
- 184-Novas histórias no tempo da vovozinha.
de: Tatiana Belinky
12/10/91
- 185 a 206-idem 184.

Pasta IX

Pasta IX

- 1-“Abraçado ao meu rancor”
de: João Rath
1986
- 2-Comentários a respeito da obra de João Antônio.
1986
- 3-Abraçado ao meu rancor
1986
- 4-Otários e otários e Otários
de: Jesus Durigan
1986
- 5-A cor social
de: Ivo Barbieri
1986
- 6-Estética do rancor.
de: Sônia Salomão Khéde
3/8/86
- 7-Ódio e ternura marcam a utopia na cidade flor-do-mal.
de: Lúcia Helena. 10/8/86
- 8-De olho na banda pobre da vida.
de: Álvaro Cardoso Gomes
10/8/86
- 9-“Abraçado ao meu rancor”
de: Wilson Bueno
28/10/86
- 10-João Antônio contos, com velhos heróis.
de: Regina Zilberman
30/8/86
- 11-João Antônio, pra valor.
de: Adir Gigliotti
21/9/86
- 12-Diário de Bordo.
de: Moacir Schiar
28/9/86
- 13-João Antônio e sua estética do rancor.
de: João Luiz Lafetá
5/10/80
- 14-Qualquer assunto é assunto.
de: João Antônio
8/10/86
- 15-O clássico velhaco.
de: João Arruda
10/86
- 16-Abraçado ao meu rancor: João Antônio
de: Nevinha Pinheiro
11/10/86
- 17-Idem

- 18-Sensações do cotidiano.
de: Reynaldo Valinho Alvarez
25/10/86
- 19-João Antônio, o bom amigo dos sobreviventes urbanos.
de: Wladir Dupont
20/12/86
- 20-Pois falo agora de João Antônio, exatamente esse cara que tem o texto rigorosamente nacional.
de: Ary Quintella
24/10/86
- 21-Sensações do cotidiano.
de: Reynaldo Valinho Alvarez
25/10/86
- 22-Nova Carta à João Antônio.
de: Moreira Campos
12/10/86
- 23-Abraçado ao nosso rancor.
de: Edmilson Caminha Junior
15/11/86
- 24-João Antônio: o compromisso com o texto.
de: Ary Quintella
6/12/86
- 26-Abraçado ao meu rancor.
de: Ary Quintella
13/12/86
- 27-Histórias deste povo, elegante e apaixonado.
de: Teresa Ribeiro
16/12/86
- 28-“Abraçado ao meu rancor” ou a Jornada de João Antônio.
de: Fábio Lucas
31/12/86
- 29-A trajetória paulista de João Antônio, o exilado.
de: Fábio Lucas
31/12/86
- 30-O rancor que salva.
de: Nilson Monteiro
14/1/87
- 31-Rancor completo.
de: Nilson Monteiro
31/1/87
- 32-João Antônio tempera o realismo com o fina flor da linguagem e com a criatividade de seu estilo.
de: Nilson Monteiro
31/1/87
- 33-Ataca de dois lados.
de: João Rath
28/2/87
- 34-A cor social.

- de: Ivo Barbieri
Fev/Mar 87
- 35-“Abraçado ao meu rancor”, humilhado...
Fev/Mar 86
- 36-Sem dinheiro a cultura não resiste.
de: João Antônio
10/7/87
- 36-Ana Rosa Gomes Cabello apresenta...
5/8/89
- 37-Um boêmio entre duas cidades.
de: Alfredo Bosi
10/10/87
- 38-Idem.
- 39-O menino na literatura brasileira.
de: Vânia Maria Resenda
1988
- 40-João Antônio um escritor brasileiro na Europa.
1988
- 41-Num pedaço de Berlim.
de: João Antônio
1988
- 42-A literatura contemporânea em duas amostras.
de: Luiz S. Krauz
24/8/89
- 43-Acrobacias boêmias.
de: Leo Gilson Ribeiro
4/10/89
- 44-Idem 59 da pasta 18
- 45-O submundo vai ao universo da arte.
323/12/89
- 46-O outro saber.
de: Dirce Côrtes Riedel
12/89
- 47-João Antônio.
Apresentação: Humberto Werneck e entrevista com o autor.
1990
- 48-Ilustração e defesa do rancor.
de: José Paulo Paes
1990
- 49-João Antônio.
de: Ricardo Ramos
1990
- 50-Idem 48.
- 51-Escritor dá voz ao mundo das torcidas.
de: Evaldo Mocarzel
- 52-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: Lídia Galvão
17/7/90

- 53-Utopia e Memória cultural: Literaturas de língua.
de: Benjamim Abadala Junior.
- 54-Idem 85 pasta 18.
- 55-“A sua arte não permite dois amores”.
Relatório de Michaela Krause para o seminário João Antônio, um escritor de
muitas linguagens de Luciano Caetano Rosa.
Nov/1990
- 56-Meus tempos de menino.
de: João Antônio
1991
- 57-Idem 26 (13/1/91)
- 58-No mundo tem dois tipos de gente.
de: Maria Lúcia Medeiros
18/6/91
- 59-Idem.
- 60-Prefácio.
de: Ricardo Ramos.
Junho/91
- 61-O artesão da linguagem do viver.
de: Lázaro Moraes.
23/6/91
- 62-Afinação da arte de contar a vida.
de: Alfredo Garcia.
23/6/91
- 63-A desmistificação do malandro em contos de João Antônio.
de: Edison Luiz Lombardo.
3/7/91
- 64-Análise do conto “Paulinho. Perna Torta”. O Percurso de um malandro.
de: Edison Luiz Lombardo.
3/7/91
- 65-João. O das quebradas.
de: Nilson Monteiro.
15/9/84

Pasta X

Pasta X

- 1-Novos Malandros de João Antônio.
de: Jacomo Mandatto.
9/9/82
- 2-Recomenda.
21/7/82
- 3-22 contistas em antologia para o leitor da Alemanha.
6/82
- 4-Informações sobre “I concurso de contos João Antônio.
- 5-Um banho incrível de humanidade. / Junho
- 6-Trabalhadores do Brasil.
- 7-Garoto: um violão que deixou saudades.
Nov/82
- 8-Conto e vírgula em terreno árido e vazio.
de: Marcílio Farias.
- 9-O que deve ser lembrado.
4/12/82
- 10-Diferença e indiferença.
22/11/82
- 11-Idem 10.
- 12-Idem 10.
- 13-Para João Antônio, escrever sobre Noel é um ato de amor.
de: Carlos Menezes.
15/9/82
- 14-Mesmo cultivada em sobras de tempo floresce Autor: literatura brasileira.
de: Carlos Menezes.
- 15- }
16- }
17- } Idem 14
18- }
- 19-Paprika, Perus A Hezoun.
5/6/82
- 20-Cinco autores brasileiros editados na Checoslováquia.
- 21-Idem 20.
- 22-Situação das Letras.
de: José Carlos Oliveira.
15/08/82
- 23- }
24- }
25- }
26- }
27- } Idem 22
28- }
29- }
30- }
- 31-O leitor como parceiro.
de: João Antônio

- 32-Bilhete de João Antônio à Fernando Paixão.
33-João Antônio – Um incrível banho de humanidade.
de: Lurdes Gonçalves.
34-Assunto e estilo.
de: Wilson Martins
24/10/82
35-Dedo-duro.
36 a 65 – Idem 35.
66 a 77 – curriculum de João Antônio.
78-Aqui e à minha frente...
de: João Antônio
79-Idem 78.
80 e 81 – Cartaz do “I concurso de contos de João Antônio”.
82-Carta de João Antônio à amigos.
83-Idem 82.
84-Carta de Alfredo Bosi à João Antônio.
7/7/82
85-Carta de João Antônio à Editora.
10/7/82
86-Carta em francês.
87-Propaganda da festa de lançamento de *Dedo-Duro*.
88- }
89- } Carta de Cassiano Nunes à João Antônio.
90- }
91-Carta de Moacir Scliar à João Antônio.
92-Questionário sobre *Dedo-Duro*.
93-Idem 92.
94-Depoimento sobre *Dedo-Duro*.
de: João Antônio.
28/7/82
95-Correspondência.
96 e 97 – Correspondência.
98 e 99 – Choro Chorado de João Antônio.
100-Bilhete.
101-Correspondência.

Pasta XI

Pasta XI

- 1-“Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: Edna Savaget.
Jul/63
- 2-Doutora Isa, Santa e Cafetina.
de: João Antônio
Ago/78
- 3-Programação da III Semana da Carioca.
- 4-Lista de participantes da III Semana da Carioca.
- 5-Revelados os prêmios literários da P.B.H.
Jun/80
- 6-Memorandum.
de: P.M Mai/80
- 7-Anos 70 – A repressão na literatura.
de: Deonísio da Silva
- 8-Fruto do inevitável.
Mai/80
- 9-João Antônio, desiludido e em busca de um editor.
Out/79
- 10-A marginália de Copa Cabana.
Fev/79
- 11-Um dos maiores contistas do Brasil procura um editora.
Out/79
- 12-João Antônio: Pesquisando o grotesco na obra de Valle-Inclán.
- 13-Memorando.
de: P.M
Abr/80
- 14-Idem 13.
- 15-“Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: Jacomo Mandatto
Mar/80 e Abr/80
- 16-Brasileiro ganha um dos prêmios “Casa de Las Americas”, em Cuba.
de: Carlos Meneses
Fev/80
- 17-João Antônio editado no Círculo do Livro.
2/2/80
- 18-O jogo da vida está morrendo.
de: Carlos Bittencourt Ferreira
Out/78
- 19-Muitas tendências reafirmadas, mas pouca inovação.
de: Leo Gilson Ribeiro
Jan/80
- 20-Micromensagens dos leitores.
Jan/80
- 21-Prefeitura do Rio lança Projeto Corredor Cultural para revitalizar Centro.
Dez/79
- 22-“O Rio acabou transformado em mero curral eleitoral”.

- (entrevista de João Antônio à Liana Moreira)
Abr/80
- 23-Idem 11.
- 24-Contistas, novamente (e também poetas).
de: Aramis Millarch
Nov/79
- 25-João Antônio: um livro sobre Copacabana.
Fev/75
- 26-Comentário sobre vários livros de autores variados.
Jan/80
- 27-Ô *Copacabana*, de João Antônio.
Set/79
- 28-Pequena entrevista com João Antônio.
1/9/79
- 29-João Antônio, o escritor (I).
de: Aramis Millarch
Set/79
- 30-Morro.
de: João Antônio
- 31-João Antônio, o escritor (II).
de: Aramis Millarch
Set/79
- 32-Idem 9.
- 33-À procura do brasileiro típico na ficção nacional.
de: Vivian Wyler
- 34-Artistas e pensadores discutem na Paraíba a realidade brasileira.
de: Erialdo Pereira
Fev/79
- 35-As muito rápidas – Já...
de: Carlos Menezes
Set/79
- 36-João Antônio traduzido em tcheco.
Set/79
- 37-“Boom” da literatura brasileira é furado”.
Mar/79
- 38-Debate literário para lançar Ô *Copacabana*.
de: Carlos Antônio Araújo
- 39-Álvaro Alves de Faria volta a publicar livros de poesia.
Fev/79
- 40-Mercado para literatura brasileira.
Set/79
- 41-Escritor paulista também aciona editora.
Abr/79
- 42-Escritor vai à justiça para receber direitos.
Abr/79
- 43-Especiais.
Mar/79
- 44-Várias.

- Mar/79
45-Gente, Livros e Bichos.
de: Henry Corrêa de Araújo
Mar/79
- 46-Violência, presa e mal humor: O fim do mito.
de: Paulo César Guimarães
Fev/79
- 47-João Antônio, entra na justiça contra a Bloch.
Mai/79
- 48-Um autor denuncia falta de seriedade de editores nacionais.
Nov/79
- 49-Editoras brasileiras rejeitam livros do escritor João Antônio.
Out/79
- 50-O desabafo de João Antônio.
Out/79
- 51-Olhos vermelhos: maestria e síntese do símbolo.
de: Marcilio Farias
Set/79
- 52-Leitura.
Mar/79
- 53-7 anos de resistência cultural.
- 54-Literatura, chorinho e cinema em noite pela anistia geral.
- 55-Participe.
Set/79
- 56-Todo dia é dia.
de: Pedro Porfírio
Set/79
- 57-Hoje na Muro, festa dos 7 anos do Suplemento.
Set/79
- 58-Autógrafos.
Set/79
- 59-Mala Direta.
de: José Roberto Whitaker Penteadado Filho
Set/79
- 60-Movimento editorial.
Set/79
- 61-Autores lançam livros com choro.
Set/79
- 62-Livros.
de: Carlos Menezes
Set/79
- 63-Lima Barreto – Um Porre de Calvários.
de: Jacomo Mandatto
Nov/77
- 64-João Antônio enfrenta a selva de Copacabana.
de: A. de Faria
Mar/79
- 65-Figueiredo espera intelectuais.

- Dez/78
- 66-Curso sobre literatura.
Mai/79
- 67-Idem 44.
- 68-Correspondência.
- 69-Índice do *Novo Manual de Literatura*.
- 70-Correspondência.
- 71-Capa do jornal *Saga*.
- 72-Ao sucesso na literatura.
de: João Antônio
- 73-Ô *Copacabana*.
Fev/79
- 74-Copacabana é uma mistura de Xangai com Chigaco; um monte de pingentes.
de: João Antônio
Fev/79
- 75-Ô *Copacabana*.
de: Carlos Cunha
Jan/79
- 76-João Antônio, autor de 4 livros de contos, autografa e depõe à noite.
Set/76
- 77-“No mato sem cachorro”.
(entrevista de João Antônio à Paulo Costa Galvão e Maria Amélia Mello)
10 e 11 de Fev/79
- 78-Texto dobrado de forma que impossibilita a indexação.
- 79-Morto Moreno.
de: Norton Azambua.
Jun/79
- 80-Escritor João Antônio está processando editora do Rio.
Mai/79
- 81-Calçadas.
de: João Gilberto Noll
Set/79
- 82-Idem 12.
- 83-Muitos artistas na festa de Canudas.
Ago/79
- 84-Ô *Copacabana*.
de: Therezinha Scher
Set/79
- 85-Informativo do 7.º aniversário do Suplemento da Tribuna.
- 86-Você nunca nos enganou, João Antônio. Vai ser amigo assim lá longe.
Set/79
- 87-Livros & autores.
Set/79
- 88-Falsa Copacabana.
de: Mário Sérgio Conti
25/3/79
- 89- }
90- } Textos dobrados de maneira que impossibilita a indexação.

- 91-
92-
93-Idem 70.
94 e 95-Idem 86
96-Convite.
97-Os mais vendidos.
Mar/79
98-Ô *Copacabana* – Eu te bato porque te amo!
de: Jácomo Mandatto
Mar/79
99-Edla, Athayde & João.
de: Aramis Millarch
Abr/79
100-João Antônio dá o recado.
de: Wilson Bueno
22/4/79
101-Idem 93.
102-João Antônio: a literatura foi a válvula de escape na repressão.
Jul/79
103-Escritor decide mover processo.
Set/79
104-Idem 92.
105-João Antônio: Ô *Copacabana*.
(entrevista de João Antônio à Ida Vicenzia)
13/1/79
106-Um livro sobre gente num bairro de campo.
Fev/79
107-Copacabana.
de: Campomizzi Filho
Fev/79
108-Ô *Copacabana*.
24/1/79
109-Idem 44.
110-Rio, Copacabana, Teatro, Humor.
Fev/79
111-Várias.
Mar/79
112-Ô *Copacabana*.
de: Mário Lago
Jan/79
113-Idem 92.
114-Ô *Copacabana*.
de: Q.B
mar/79
115-Debates.
Mar/79
116-Debate literário para lançar Ô *Copacabana*.
de: Carlos Antônio Araújo

- Mar/79
117-Idem 35.
118-João Antônio enfrenta selva de Copacabana.
de: A. de Faria
Mar/79
119-Ô *Copacabana!*
de: Carlos Cunha
Mar/79
120-Idem 113.
121-João Antônio, acusa Maurice Capovilla.
122-Idem 92.
123-Cartão de agradecimento.
1979
124-Idem 113.
125-Idem 112.
126-Memorandum.
16/6/79
127-Paisagem.
de: João Antônio
Nov/54
128-O Rio de Janeiro visto por João Antônio.
de: João Antônio
Set/79
129-Ô *Copacabana.*
21/1/79
130-Habitante da noite no romance brasileiro.
30/7/75
131-João Antônio conta aos jovens quem foi Getúlio.
de: Mário Augusto Jackobsckind
29/8/77

Pasta XII

Pasta XII

- 1-Os mais vendidos.
7/1/76
- 2-Palavras – Joãozinho da Babilônia.
1976
- 3-Idem 2.
- 4-João Antônio – Joãozinho da Babilônia.
1976
- 5-Os mais vendidos.
25 e 26 de Jan/76
- 6-Schnaidermann pede uma nova linguagem a João Antônio.
de: Boris Schnaidermann
Mar/76
- 7-Entre a explosão e o bom tom: João Antônio.
Mar/76
- 8-João Antônio: o vigoroso reconhecimento do fato (que é humano).
de: Marcilio Farias
10/12/76
- 9-Ficção e invenção.
de: Vicente Ataíde
18 à 24/1/76
- 10-Apenas a linguagem é fácil no novo livro de João Antônio.
de: M.J.R
1/2/76
- 11-João Antônio, poeta do urbano.
18/1/76
- 12-*Malhação do Judas Carioca*.
de: Silveira Brasil
18 e 19/1/76
- 13-Os mais vendidos.
18 e 19/1/76
- 14-João Antônio, com obra nova.
18/1/76
- 15-Os mais vendidos.
21/1/76
- 16-Os mais vendidos.
25 e 26/1/76
- 17-As personagens de todo dia, João Antônio.
25/1/76
- 18-Escrever é sangrar. Senão sangra é escrever?
de: Oswaldo Lopes de Brito
25/1/76
- 19-Recado a João Antônio.
de: Wilson Bueno
2/2/76
- 20-João Antônio: corpo a corpo com a vida.
de: Eliane Zagury

- 7/2/76
21-Uma boa foto dos problemas cariocas e só.
de: Patrícia Amaral Porto
8/2/76
- 22-João Antônio lança “Malhação do Judas”.
13/2/76
- 23-Malhação deu muita malhação.
de: Ignácio de Loyola Brandão
13/2/76
- 24-O escritor mais vendido de 75 dá um molho no “Judas”.
13/2/76
- 25-Correspondência.
- 26-Primeira pessoa.
de: Telmo Martino
10/3/76
- 27-Agripino Grieco, um mistificador.
de: Miguel Loureiro
15/3 a 21/3/76
- 28-*Malhação do Judas Carioca*.
de: Dias da Silva
28/3/76
- 29-João Antônio é escritor mesmo.
de: José Luís dos Santos
22 a 28/3/76
- 30-A verdadeira dimensão de João Antônio.
de: Antônio João Amaro
22 a 28/3/76
- 31-Os mais vendidos.
3/3/76
- 32-Só lágrimas.
de: Affonso Romano de Sant’Anna
3/3/76
- 33-Chega de demagogia.
de: Roberto Stuart Dantas
8 a 14/3/76
- 34-Malhação do Judas.
de: Carlos Romero
14/3/76
- 35-Júlio Hungria, que substituiu Armando Blanco...
12 a 18/3/76
- 36-João Antônio merece.
de: Caio Porfírio Carneiro
29/3 a 4/4/76
- 37-O parajornalismo de João Antônio em *Malhação do Judas Carioca*
de: Duílio Gomes
27/3/76
- 38-“*Malhação do Judas Carioca*”.
de: Campmizzi Filho

- 3/4/76
- 39-Idem 42.
- 40-Idem 43.
- 41-Balcão das livrarias.
16/4/76
- 42-Atlético x Cruzeiro – visto por João Antônio.
de: Jéferson Ribeiro de Andrade
20/4/76
- 43-Não há “Bomm” na literatura, diz João Antônio.
de: Wlady Nader
22/4/76
- 44-A terra do academicismo calhorda.
de: Norton de Azamerija – Blumenau-SC.
26/4/76 a 2/5/76
- 45-Latifundiários no boom-boom da literatura?
de: Gilberto Mansur
6 a 12/5/76
- 46-Os contos de João Antônio.
de: Vicente Ataíde
16 a 22/5/76
- 47-Antes de mais nada, um esclarecimento.
de: Carlos Augusto Correa
19/5/76
- 48-Livro de Cabeceira do homem.
de: José Augusto Correa
Mai/76
- 49-Livros.
de: Carlos Augusto Correa
30/6/76
- 50-Desquite, futebol e morte.
de: Carlos Romero
8/10/76
- 51-A sofrida arraia miúda de João Antônio.
de: Mário da Silva Brito
30/7/76
- 52-João Antônio conseguiu fazer uma boa literatura mal escrita.
Out/76
- 53-Um João Antônio sem papas na língua.
de: Torrieri Guimarães
22/9/76
- 54-O fenômeno João Antônio.
de: Duílio Gomes
10/9/75
- 55-João Antônio: I/Mortal na casa dos quarenta.
de: Jácomo Mandatto
1977
- 56-Casa de loucos.
de: Wil Prado

- 10/2/77
57-Malditos escritores.
de: Maurício Corrêa
27/2/77
- 58-João Antônio ainda não entendeu.
de: C.O.Schramm
5/3/77
- 59-Elementos perturbadores da cultura brasileira.
de: Joaquim Inojosa
8/3/77
- 60-Realismo sem retoque, o tema da antologia de nove contistas.
12/3/77
- 61-Pura realidade.
de: Hélio Pólvora
16/3/77
- 62-Texto 01. Os críticos criticados (A revanche dos artistas).
de: Jesus Rocha
28/3/77
- 63-Nivelando por baixo.
de: José Maria Cançado
3/4/77
- 64-Uma coletânea de contos? Não, de dogmas ditatoriais.
de: Leo Gilson Ribeiro
16/4/77
- 65-O erotismo marginalizado, da antologia à banalidade.
de: Fausto Cunha
Jun/77
- 66-O riso dos pingentes.
de: Pedro Lyra
2/7/77
- 67-Os males da sociedade, na mira de nossos escritores.
de: Geraldo Galvão Ferraz
8/77
- 68-O fantasma de Lima Barreto baixa no Sanatório da Muda.
de: Aguinaldo Silva
18/9/77
- 69-Idem 72.
- 70-Volta a vargas.
17/9/77
- 71-Lima Barreto – Um porre de calvários.
de: Jácomo Mandatto
5/11/77
- 72-Lambões de caçarola.
de: Hélio Silvaa
5/11/77
- 73-O pai e os pobres.
de: Marilena Vianna
9/11/77

- 74-Lambões de caçarola.
de: Ary Quintella
12/11/77
- 75-Escritor protesta ditadura cultural no país.
3/12/77
- 76-João Antônio.
Jan/Fev 78
- 77-Os críticos comentam a obra de João Antônio.
1978
- 78-Lambões de caçarola.
de: Jácomo Mandatto
7/1/78
- 79-“*O moderno conto brasileiro*” com organização de João Antônio.
27/1/78
- 80-Lambões de caçarola.
de: Jácomo Mandatto
18/2/78
- 81-João Antônio e/ou a aventura de uma novo processo de criação literária: uma bordagem semiológica.
de: Márcilio Farias
Mar/Mai 78
- 82-O conto e a poesia no Brasil.
de: Jácomo Mandatto
22/7/78
- 83-Reedição de ‘Desabrigo’ traz de volta 33 anos depois precursor de João Antônio.
de: Carlos Menezes
8/6/78
- 84-Ô *Copacabana*.
de: Carlos Cunha
3/1/79
- 85-Ô *Copacabana!*
de: Mário Lago
27/1/79
- 86-Ô *Copacabana*. Eu te bato porque te amo!
de: Jácomo Mandatto
3/3/79
- 87-Ô *Copacabana*.
7/3/79
- 88-Agora chegou a vez.
de: Manoel Nascimento
7/3/79
- 89-“*A pele de copia*”.
de: Marco Vilaverde
10/3/79
- 90-Falsa Copacabana.
de: Mário Sérgio Conti
25/3/79
- 91-Edla, Athayde e João.

de: Aramis Millarch
15/4/79

Pasta XIII

Pasta XIII

- 1-João Antônio: *Ô Copacabana!*
19/1/79
- 2-Um mito em ruínas segundo um escritor marginal.
3/1/79
- 3-Em histórias de bairros e de suspense, o homem se revela.
21/12/76
- 4-Um argentino no Rio.
18/11/76
- 5-*Ô Copacabana* – eu te bato porque te amo.
- 6-Os mais vendidos.
15/9/76
- 7-Salvo conduto para os novos: velhos literatos brasileiros.
21 e 21/1/79
- 8-Boletim da sociedade de Amigos da Rua da Carioca.
(Foto de João Antônio)
Jan/79
- 9-Comentário de Mário Lago sobre *Ô Copacabana*.
- 10-Camelô, cantor de “rock”, mascate, divulgador, vedete ou escritor, mesmo?
de: Vivian Wyler
23/12/78
- 11-Memorandum.
de: P.M
2/12/78
- 12-“Lima Barreto aqui e lá fora”.
de: João Antônio
2/12/78
- 13-Livros da semana.
26/12/78
- 14-Notas.
27/4/78
- 15-Cultrix / Vozes / civilização.
de: Vicente Ataíde
3 a 9/12/78
- 16-400 alunos do curso de férias na abertura de Semana da Cultura.
27/7/76
- 17-João Antônio, Boêmio, Escritor e Consciente.
27/7/76
- 18-João Antônio vê sua Copacabana despida e violentada.
(Entrevista com João Antônio)
15/1/79
- 19-Memorandum.
de: P.M
13/1/79
- 20-João Antônio: *Ô Copacabana*.
- 21-Entrelinhas.
- 22-*Ô Copacabana*.

- de: Carlos Cunha
- 23-O concurso de contos já tem vencedores.
7/1/79
- 24-No mundo dos livros.
de: L.G. Horta Lisbôa
4/1/79
- 25-Estante de livros.
de: Abdias Lima
3/1/79
- 26-Livros.
(foto da capa de *Ô Copacabana*)
- 27-Copacabana, ainda não lhe mataram o amor.
de: Aurea Monteiro
8 a 14/1/79
- 28-Uma reportagem apaixonada.
6/1/79
- 29-Idem 27.
- 30-Idem 18.
- 31-Comentário sobre *Leão-de-Chácara*.
10/1/79
- 32-João Antônio: *Ô Copacabana*.
14/1/79
- 33-Comentário sobre *Ô Copacabana*.
3/1/79
- 34-Comentário sobre *Ô Copacabana!*
10/1/79
- 35-Comentário sobre *Ô Copacabana!*
de: Jácomo Mandatto
21/1/79
- 36-Idem 35.
- 37-Comentário de João Antônio sobre *Ô Copacabana*.
- 38-Idem 19.
- 39-Idem 20.
- 40-Idem 15.
- 41-O escritor João Antônio...
2/12/78
- 42-De João Antônio será...
2/12/78
- 43-Livros.
17/11/78
- 44-João Antônio chega dia 24 e faz parte do seminário sobre sua obra.
21/9/78
- 45-No Beco da onça os “Lambões de caçarola”.
- 46-Hora-a-Hora.
- 47-‘Ensaios de antropologia brasileira’ de Roquette Pinto voltam 45 anos depois.
de: Carlos Menezes
- 48-Direitos do autor.
2/12/78

- 49-Policarpo Quaresma – Para os ingleses, é “the patriot”.
2/12/78
- 50-Livros.
Jul/78
- 51-Livro-reportagem.
2/12/78
- 52-Comentário de Mário Lago sobre *Ô Copacabana!*
18/11/78
- 53-Um contista.
de: Haroldo Bruno
18/11/78
- 54-João Antônio escreve painel sobre a sociedade brasileira.
18/11/78
- 55-João Antônio escreve com gana.
de: Mário Lago
18/11/78
- 56-“Carta aberta aos caloteiros”, texto de João Antônio.
18/11/78
- 57-Idem 47.
- 58-Memorandum.
de: P.M
21/10/78
- 59-Idem 52.
- 60-João Antônio em entrevista, fala do seu *Ô Copacabana!*”.
(só manchete)
20/11/78
- 61-João Antônio: “escritores falam da realidade, de forma mais incisiva”.
de: Júlia Maria Ladeira Geraldo
- 62-Suplemento sabe que luz só virá com mais luta.
19/11/78
- 63-Concurso de contos teve 160 inscritos.
18/10/78
- 64-Atenção, contistas.
30/7/78
- 65-Concurso de Contos, a partir de hoje estarão abertas inscrições.
- 66-Roniwalter vem falar sobre conto moderno.
21 a 27/8/78
- 67-Na cidade... Concurso de contos.
30/7/78
- 68-Caçapava.
23/9/78
- 69-Concurso e Contos: entrega de trabalhos só até dia 16.
- 70-Jundiaí promove concurso de contos em Outubro.
16/9/78
- 71-Mais um concurso de contos em Jundiaí.
7/9/78
- 72-Agenda.
26/8/78

- 73-Concurso de contos.
18/8/78
- 74-Concurso.
1978
- 75-Concurso de contos Jundiaí.
de: Jácomo Mandatto
17/9/78
- 76-Idem 71.
- 77-Concurso de contos em Jundiaí.
- 78-Escreva uma história e ganhe.
18/8/78
- 79-João Antônio e seu livro sobre copa.
18/11/78
- 80-O jogo da vida está morrendo.
14/10/78
- 81-O jogo da vida.
10/6/78
- 82-A pior censura é a dos próprios intelectuais.
de: Charles Magno Medeiros
11/11/78
- 83-Hombre.
(texto de João Antônio)
4/11/78
- 84-Livros – os mais vendidos.
13/11/78
- 85-Na cidade, João Antônio, escritor popular aclamando.
de: Cleonice Rainha
10/11/78
- 86-As agitações de um escritor brasileiro.
10/11/78
- 87-Notas.
6/11/78
- 88-João Antônio.
7/11/78
- 89-Literatura.
10/11/78
- 90-Idem 86.
- 91-João Antônio lança hoje na cidade novas edições de 7 livros.
- 92-Livros.
11/11/78
- 93-O escritor e o conto brasileiro.
11/11/78
- 94-Catálogo informativo sobre noite de autógrafos.
de: João Antônio
- 95-Program da Associação Paulista de Propaganda.
(folder)
- 96-Falta uma literatura que aborde com seriedade a vida do homem brasileiro.
28/9/78

- 97-O desencontro (fatal?)entre leitores, livros e livreiros e editores no Brasil.
98-Encontro literário.
1/11/78
- 99-João Antônio fala de resistência, de conto e de filme.
27/9/78
- 100-Correspondência.
101-Mazelas e mitos.
de: Felix de Athayde
28/10/78
- 102-João Antônio volta à cidade e fala sobre o Conto Nacional.
de: Cristina de Brandão
30/10/78
- 103-Representante do modernismo na ficção brasileira, o escritor João Antônio, vem à cidade para palestra.
(só a manchete)
30/10/78
- 104-Idem 98.
105-João Antônio fala sobre o trabalho de Zé Andrade.
106-Memorandum.
de: P.M
21/10/78
- 107-João Antônio e Copacabana.
108-Idem 97.
109-Idem 108.
110-Instruções sobre narrativa de Universidade Católica de Curitiba.
(folder)
- 111-Malagueta, Perus e Bacanaço.
14/10/78
- 112-Memorandum.
de: P.M
7/10/78
- 113-Convite para homenagem a Juarez Barroso.
114-João Antônio.
115-Conto Praça de João Antônio.
116-A incômoda presença. Porque Fraga ficou marginalizado.
de: João Antônio
7 e 8/10/78
- 117-O conto e a poesia na Brasil.
de: Jácomo Mandatto
22/7/78
- 118-A ficção de João Antônio.
de: Hildeberto Barbosa Filho
16/4/78
- 119-Em busca do público.
de: Sônia Salomão Khéde
26/8/78
- 120-Dos lambões de Gegê à aristocracia Copa.
18/9/78

- 121-Programação da Feira intercolegial estudantil do livro.
(folheto)
- 122-Correspondência.
- 123-Cópia de recibo.
- 124-Convite para debate.
- 125-Convento Maldito.
de: Otto Lara Resende
3/9/78
- 126-“Em legítima defesa”.
de: Álvaro Alves de Faria
1/9/78
- 127-Ô *Copacabana!* Entrevista com João Antônio.
16/9/78
- 128-Malhação do Judas Carioca, contos...
7 e 8/78
- 129-Os mais vendidos.
6/10/76
- 130-O livro.
24/1/79
- 131-“Ô *Copacabana!*”.
de: Mário Lago
14/1/79

Pasta XIV

Pasta XIV

- 1-Livro de cabeceira de: homem.
de: Jaguar
19/7/75
- 2-Reajustamento dos aposentados.
de: Laís Costa Vecho
27/7/75
- 3-Atendimento médico do INPS.
de: Laís Costa Vecho
31/7/75
- 4-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: Jácomo Mandatto
13/8/75
- 5-João Antônio, poeta do povo, dos bordéis da vida.
de: Eduardo Sérgio Balduino
27/3/78
- 6-Pelo amor de Deus não desistam, Tom Jobim também foi vaiado até as lágrimas.
de: Leonor Basséres
20 e 21/9/75
- 7-Um pingente João I-V.
de: Wilson Bueno
26/9/75
- 8-Os mais vendidos da semana.
27 e 28/9/75
- 9-Os mais vendidos.
(revista veja)
24/9/75
- 10-Coluna de Carlos Iwann.
de: Carlos Iwann
25/9/75
- 11-Um escritor que cheira a Povo e não fede a Gabinete entrevista.
de: Hamilton Almeida Filho
- 12-João Antônio lança livro.
26/9/75
- 13-Autografando reedições.
26/9/57
- 14-Autógrafos.
26/9/75
- 15-Best-Seller Nacional.
26/9/75
- 16-Esgotou segunda edição de Malagueta.
25/9/75
- 17-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: Ivan Lessa
26/9 a 3/10/75
- 18-Ainda Bóias Frias.
de: João Antônio

- 26 a 3/10/75
- 19-Leão-de-Chácara contos de João Antônio.
de: Jácomo Mandatto
- 20-Nova fase do “Livro de cabeceira”.
de: Jácomo Mandatto
21/9/75
- 21-Depoimento João Antônio.
de: Ivan Lessa e Jaguar
19/9/75
- 22-De volta ao Rio.
de: João Antônio
25/6/79
- 23-Os mais vendidos da Semana.
20 e 21/9/75
- 24-Você está badalado demais, João?
de: J. Monserrat Filho
- 25-Caricatura de João Antônio.
20/8/80
- 26-João Antônio o amigo fiel de malandros, prostitutas, zeladores de hotéis e garçons.
(Depoimento a Aguinaldo Silva)
- 27-A batalha campal entre engavetados e mal divulgados.
de: Norma Couri
17/9/75
- 28-Depoimento João Antônio.
de: Ivan Lessa e Jaguar
19/9/75
- 29-Idem 29.
- 30-O que há para ler.
20/9/75
- 31-Moderna ficção paulista comunicar ou viver?
de: Nelly Novaes Coelho
20/9/75
- 32-Pelo amor de Deus não desistam, Tom Jobim também foi vaiado até às lágrimas.
de: Leonor Basséres
20 e 21/9/75
- 33-Para João Antônio, escrever é ir à forra.
de: J. Monserrat Filho
20/9/75
- 34-Em alguns livros, uns poucos, sim...
20/9/75
- 35-A volta de “Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: Silviah Marcondes Silveira
10/9/75
- 36-O Miserê.
de: Antônio Carlos de Brito
22/9/75
- 37-A fala no projeto Saramago.
de: Laís Costa Velho

- 20/9/75
38-Escritor? Você quer ser escritor?
de: Ignácio de Loyla
22/9/75
- 39-Droga contra a Esquistossomose.
de: Laís Costa Velho
23/9/75
- 40-Idem 39.
- 41-Novos escritores discutem os caminhos da nossa literatura.
19/9/75
- 42-Complemento n.º4.
de: Iza Freaza
3/10 a 9/10/75
- 43-Lançamento da Civilização Brasileira.
- 44-Onde Nelson Gonçalves é Galo.
de: João Antônio
Out/75
- 45-Lançamento da Civilização Brasileira.
- 46-Olá, Professor.
de: João Antônio
- 47-Há quanto tempo!
de: João Antônio
- 48-Uma história em quadrinhos, na qual João Antônio é o personagem.
1975
- 49-Os mais vendidos da semana.
4 e 5/10/75
- 50-“Vá conhecer escrita: Segunda feira na...”
4 e 5/10/75
- 51-Convite par noite de autógrafos.
21/10/75
- 52-Idem 51.
- 53-Convite para o lançamento dos livros de João Antônio.
- 54-Idem 53.
- 55-Realidade Nacional deve ser preferida.
8/10/75
- 56-Em circulação.
6/8/75
- 57-Um cidadão Kane Brasileiro dos últimos 20 anos.
de: Clóvis Sena
17/8/75
- 58-Noite de Lançamentos da Civilização Brasileira.
22 a 29/8/75
- 59-Idem 58.
23/8/75
- 60-“O limão”, um marroquino começa a contar sua história.
de: João Antônio
23/8/75
- 61-Balanço.

- de: Ivan Curvelo
25/8/75
- 62-Convite para o lançamento de seu livro “*Leão de Chácara*”.
25/8/75
- 63-João Antônio e o seu Leão de Chácara.
2/8/75
- 64-Recado a Adonirã Barbosa.
de: Cassiano Nunes
23/8/75
- 65-Quem não gosta de literatura é porque nunca viu histórias como estas.
24 a 31/8/75
- 66-Não é só petróleo e boa cachaça.
25/8/75
- 67-Espião contra espião.
de: Jácomo Mandatto
24/8/75
- 68-Balanço.
de: Ivan Curvelo
25/8/75
- 69-João Antônio: força e autenticidade.
de: I.C.M
31/8/75
- 70-Os livros de cabeceira do homem e da mulher.
3/9/75
- 71-A revista-livro da mulher.
- 72-Balanço.
de: Ivan Curvelo
6/9/75
- 73-Lançamento da Civilização Brasileira.
- 74-Ora pois, pois.
de: Carlos Iwann
7/8/75
- 75-Viva.
de: Zózimo
8/9/75
- 76-Dia 15, noite de debates promovida pela Civilização Brasileira.
de: Carlos Iwann
11/9/75
- 77-Literatura Brasileira. Hoje noite de debates.
12/9/75
- 78-Recordação do escritor Isaiás Caminha.
de: Armindo Blanco
12 a 18/9/75
- 79-Literatura Brasileira. Hoje noite de debates.
- 80-De volta, as boas histórias velhacas de João Antônio.
6/9/75
- 81-Em estilo jornalístico.
de: Luiz Augusto Crispim

- 18/8/75
82-Malagueta, Perus e Bacanaço.
9/9/75
- 83-Escritores debatem literatura.
8 a 14/9/75
- 84-Idem 63.
- 85-Boa literatura não encalha.
15 a 21/9/75
- 86-O Mundo de João Antônio.
de: João Antônio
15 a 21/9/75
- 87-Diálogos de Cultura.
de: Carlos e Jaguar
28/8/75
- 88-O assunto é cultura.
28/8/75
- 89-Penúltimas.
15/9/75
- 90-Literatura Brasileira. Hoje noite de debates.
14/9/75
- 91-Literatura.
13/9/75
- 92-Os mais vendidos da semana.
13 e 14/9/75
- 93-Livraria não é quitanda, nem livro sabonete.
de: Waníeton Cardoso Affonso
- 94-A reunião.
17/9/75
- 95-Os mais vendidos.
(revista vija)
17/9/75
- 96-Para João Antônio, escritor ainda é um marginalizado a lutar sozinho.
de: Antônio Hohlfeldt
9/9/75
- 97-João Antônio e a sua “Malagueta”.
28/7/75
- 98-Reunindo quatro histórias – as três primeiras inéditas...
6/8/75
- 99-A cabeceira do Homem.
de: Marcílio Farias
7/8/75
- 100-O livro.
3/8/75
- 101-A volta dos livros de cabeceira do Homem e da Mulher.
3/8/75
- 102-Habitante da noite no romance brasileiro.
30/7/75
- 103-Foto de João Antônio.

- 3/8/75
- 104-O povão na sua intimidade: a presença de João Antônio.
de: Maurício Corrêa
- 105-O toque brasileiro no conto-reportagem.
(conto de João Antônio Leão de Chácara)
14/7/75
- 106-Exemplar, a História de um garoto e um pinto.
de: Ary Quintella
19/7/75
- 107-Propaganda (João Antônio e seu conto inédito: “Leão de Chácara”).
14/7/75
- 108-João Antônio com a palavra.
de: José Louzeiro
13/7/75
- 109-Sacudindo a poeira a civilização dá um atestado de sua maturidade.
15/7/75
- 110-A cabeceira do homem.
25/6/75
- 111-A cabeceira da mulher.
25/6/75
- 112-Penúltimas.
28/7/75
- 113-Dose Dupla para homem (Livro de cabeceira do homem).
28/7 a 2/8/75
- 114-Os novos contos de João Antônio...
23/7/75
- 115-Lançamento da Civilização Brasileira (propaganda no jornal).
- 116-Idem 114.
- 117-Lançamento do Livro de cabeceira do homem.
- 118-Lançamentos dos livros de João Antônio (propaganda).
1/8/75
- 119-Livro de cabeceira do homem.
de: Roberto Moura
8 a 14/8/75
- 120-Lançamento da Civilização Brasileira (propaganda no jornal).
- 121-Para homem.
9/8/75
- 122-João Antônio de novo no corpo a corpo. Desta vez com o Leão de Chácara.
de: Narciso Kalili
- 123-Escrita (João Antônio e o Juiz Ladrão).

Pasta XV

Pasta XV

- 1-Correspondência de Jon M. Tolman à João Antônio .
- 2-Meninão do Caixote - Depoimento de João Antônio.
- 3-João Antônio.
20/3/84
- 4-Livros.
de: Adinoel Motta Maia
3/8/84
- 5-Os meninos de João Antônio .
de: Fausto Cunha
8/3/84
- 6-João Antônio , um senhor escritor. E ponto.
de: Marisa Lajolo
6/4/84
- 7-O maior prêmio da literatura .
11/11/81
- 8-A propósito de “Dedo- duro”.
de: Benedito Nunes
2/9/84
- 9-Convite de Élia Ferreira Edel (Dia da árvore) à João Antônio .
- 10-O inútil de cada um.
de: João Antônio
29/9/84
- 11- João Antônio autografa o “Meninão do Caixote”.
10/10/84
- 12-Esses ingênuos, alienados, alienados e gananciosos escritores.
de: Luiz Pimentel
- 13-Correspondência.
- 14-Múltiplas.
de: Lúcia Machado de Almeida
17/11/84
- 15-João Antônio faz na corda bamba a arte dos pingentes.
20/10/84
- 16-Boletim de escritores.
Agos/84
- 17-Um desfile de meninos miseráveis.
de: João Antônio
25/8/84
- 18-Vida literária.
de: Carlos Menezes
12/9/84
- 19-Destaques.
19/8/84
- 20-Almanaque.
De: Airton Guimarães.
6/9/84
- 21-Euforia no último dia da Bienal.

- de: Norma Couri
27/8/84
- 22-Livros.
de: Adinoel Motta Maia
3/8/89
- 23-Publicitário do ano.
de: João Antônio
- 24-Melhor que cerveja.
de: Adinoel Motta Maia
15/3/84
- 25-Emoção, alegria...
1/4/84
- 26-A Editora Ática publica...
11 a 17/5/84
- 27-Nota sobre o livro: *Para gostar de ler- Antologia de Contos.*
30/5/84
- 28-Idem 25.
- 29-Idem 27.
- 30-Idem 27.
- 31-Contos em sete Canais.
de: Duílio Gomes
14/6/84
- 32-As homenagens a Lima Barreto.
12/5/84
- 33-O fracasso do romance.
21/5/84
- 34-Celso Cunha: Trajeto intelectual de um educador.
de: Paulo Pereira
Ago/84
- 35-Mariazinha Tiro a Esmo (Conto de João Antônio).
Ago/84
- 36-Idem 4.
- 37-Zona Franca.
27/4/84
- 38-Idem 37.
- 39-Telegrama.
- 40-“Joana Felicidade”, volume de novelas do baiano Guido Guerra .
de: Carlos Menezes
3/12/84
- 41-Informações sobre concurso de contos.
- 42-Contradança de profetas, poetas, bêbados e bruxos: aleijadinhando.
12/4 a 18/4/84
- 43-Dedo- duro: a melhor ficção de 83.
- 44-Receita.
4/4/84
- 45-Convite para palestra de João Antônio .
- 46-Boletim informativo sobre a palestra.
- 47-Os caminhos de nossa literatura.

- de: Jorge Coli
22/1/84
- 48-O sinuqueiro.
de: Adinoel Motta Maia
8/3/84
- 49-Meninos bons e obedientes.
de: Adinoel Motta Maia
14/1/84
- 50-João Antônio e o Meninão do Caixote
25/3/84
- 51-*Dedo-duro*.
9/3/84
- 52-Os jurados.
7/3/84
- 53-A tarefa, difícil mas agradável, de julgar as escolas de samba.
de: Célia Gropillo
8/3/84
- 54-João Antônio é picado no globo por repórter com síndrome do escorpião.
- 55-Correspondência.
- 56-Depoimento de João Antônio sobre seu livro *Meninão do Caixote*.
31/1/84
- 57-Idem 55.
- 58-A literatura genuinamente brasileira de João Antônio
3/01/84
- 59-Meu poeta Evaristo.
de: João Antônio
- 60-Texto em francês.
- 61-Idem 59.
- 62-Idem 59.
- 63-Correspondência.
- 64-Cultura.
8/4/84
- 65-Publicitário do ano.
de: João Antônio
8/4/84
- 66-Meu poeta Evaristo.
de: João Antônio
17/3/84
- 67-Escritor João Antônio.
26/4/84
- 68-Convite para palestra do autor em Laranjeiras.
- 69-Hoje, o escritor...
24/4/84
- 70-João Antônio foi a ...
14/5/84
- 71-Continuam tendo...
5/5/84
- 72-Livros de autores brasileiros.

- 73-Livros/Autores. Contos para uma nova emoção.
1984
- 74-O fracasso do romance.
29/5/84
- 75-Coluna Literária .
de: Antônio Vasconcelos
2 a 9/6/84
- 76-Conversa vadia.
de: Wilson Bueno
8/7/84
- 77-Correspondências do “Projeto Lima Barreto”.
- 78-Convite para “Projeto Lima Barreto”.
- 79-Toda uma semana para lembrar Lima Barreto.
- 80-Semana Lima Barreto.
12/5/84
- 81-Telegrama.
- 82-Folheto informativo sobre “Projeto Lima Barreto”.
- 83-Projeto: Semana Lima Barreto (o original; escrito).
- 84-Algumas palavras sobre Aleijadinho e seus profetas em Congonhas.
de: João Antônio
9/9/94
- 85-Idem 84.
- 86-Catálogo nº3 de livros diversos./ Uma seleção de autores brasileiros que fazem sucesso/ João Antônio - Meninão do Caixote: obra-prima do conto brasileiro.
- 87-Catálogo nº4.
- 88-Catálogo nº46.
- 89-Escritores de briga.
de: Galvão Ferraz
12/5/82
- 90-O merduncho.
de: João Antônio
Set/74
- 91-João. O das quebradas.
de: Nilsom Monteiro
15/9/84
- 92-Idem 91.
- 93-Retrato de um escritor.
de:Luiz Gonzaga Vieira
28/9/74
- 94-Joãozinho da Babilônia.
de: João Antônio
28/9/74
- 95-“A vida é para ser vivida e não explicada”. (Entrevista com João Antônio).
- 96-Conversa franca com Antônio Torres.
de: João Antônio
25/1/75
- 97-Idem 96.
- 98-Da corda bamba nasce a arte dos pingentes.

14/10/84

99-Escritos do cárcere na mira da censura.

100-Livros.

de: Adinoel Motta Maia

3/8/84

101-“Conversa vai, conversa vem”.

de:Mário da Silva Brito. / 1974

Pasta XVI

Pasta XVI

- 1-Texto em Alemão.
- 2-Idem 1.
- 3-Correspondências sobre palestra de João Antônio em alemão.
- 4-Correspondência.
- 5-Correspondência.
- 6-O meu fim de semana /João Antônio .
12/3/93
- 7-Correspondência.
- 8-Os “dez mais” e “o conto desconhecido”.
de: Edmilsom Caminha
11/8/92
- 9-Lance-Livre.
de: Marcelo Pontes
21/8/92
- 10-Guardador.
19/8/92
- 11-Convite para o lançamento *Copacabana Cidade Eterna-100 anos de um mito*.
- 12-Idem 11.
- 13-Marginália.
de: Airton Santana
- 14-Loyola no país dos espelhos.
de: João Wady Cury
2/8/92
- 15-Correspondência.
- 16-O Brasil que ninguém lê.
de: Celso Araújo
18/6/92
- 17-Correspondência.
- 18-II Encontro Nacional de Escritores (ENE) em Brasília, conta com presença de Jundaí.
de: A. Brandão
17/6/92
- 19-Propaganda no rádio JB sobre *Copacabana Cidade Eterna*.
26/6/92
- 20-Correspondência.
- 21-Benditos Contistas.
de: Antônio Torres
25/5/92
- 22-Correspondência.
- 23-Prêmio Pulitzer em novo livro.
de: Carlos Menezes
21/1/92
- 24-O escritor João Antônio e o problema da leitura escolar.
de: Cassiano Nunes
19/1/92
- 25-Índice do livro *Cuentos brasileños*.

- 1991
26-Escritor lançou livro sobre samba em botequim.
- 1992
27-Correspondência de Affonso de Sant'anna a João Antônio .
28-Fé no futuro dos heróis populares.
de: Adelino Brandão
28/12/91
29-E que tudo o mais vá pro inferno!
de: João Antônio
28/12/91
30-“Zicartola”- Um livro e uma filosofia .
de: Adelino Brandão
14/2/92
31-O feijão de Dona Zica e a pimenta malagueta de um novo cronista.
de: Edmilson Caminha
15/3/92
32-João Antônio e o problema da leitura escolar.
de: Cassiano Nunes
9/3/92
33-Bilhete escrito a mão.
34-Caricatura do autor.
35-Idem 30.
36-Idem 24.
37-Lima Barreto, 70 anos de atualidades.
de: João Antônio
14/3/92
38-De volta ao reduto da boêmia.
de: Paulo Ricardo Moreira
2/4/92
39-Zicartola- O novo livro de João Antônio.
de: Adelino Brandão
27/3/92
40-Idem 39.
41-Os que entendem são...
de: João Antônio
42-João Antônio.
de: Valentim Dias da Silva
5/9/91
43-Novas histórias dos tempos da vovózinha.
de: Tatiana Belinky
12/10/91
44-Telegráficas.
20/12/91
45-“Janeiros, não vos quero”
de: João Ubaldo Ribeiro
46-Escritor lança livro sobre samba em botequim de Bonsucesso .
47-A estética do autêntico.
de: Adelino Brandão

- 23/11/91
48-Programa da TVE-Rio.
Assunto: João Antônio
28/10/91
- 49-Lançamentos.
- 50-Livros e Lançamentos.
de: Cláudio Zerbo
13/11/91
- 51-Retrato assombrado de um intelectual completo.
24/11/91
- 52-O livro aparentemente ...
de: Moacir Scliar
29/9/91
- 53-Idem 43.
- 54-Lançamentos .
1991
- 55-Utopia e Memória cultural: Literaturas de Língua.
de: Benjamim Abdala Júnior

Pasta XVII

Pasta XVII

- 1-Reportagem extra.
de: Norton de Azambuja
4/3/77
- 2-Convite para ouvir os escritores malditos.
- 3-Um livro, nove malditos. E Elifas.
16/3/77
- 4-“Malditos escritores”: nove autores e 50 mil exemplares.
de: Carlos Menezes
16/3/77
- 5-Notícias das notícias.
16/3/77
- 6-Só textos malditos.
26/2/77
- 7-Rodapé.
28/2/77
- 8-Igreja e Governo.
19/2/77
- 9-Maldito escritores.
5/3/77
- 10-Rodapé.
de: Carlos Menezes
28/2/77
- 11-João Antônio.
- 12-João Antônio sobre seu ...
de: P.M.
20/11/76
- 13-Ministérios.
1/12/76
- 14-Escritor vira caixeiro viajante da literatura.
27/1/77
- 15-Autores nacionais.
de: J.O.Batista.
6/2/77
- 16-Malhação dos Judas Carioca.
2/2/77
- 17-Casa dos loucos.
de: Will Prado
10/2/77
- 18-Escritores debatem: É preciso ler mais autores brasileiros.
de: Jamari da Costa Franca
8/1/77
- 19-É ladrão. João Antônio acusa Maurice Capovilla.
30/12/76
- 20-Porres do Pingente.
de: Norton de Azambuja
6/1/77

- 21-“Se não me pagarem, não deixo passar o filme”.(João Antônio no cinema).
de: Paulo Matiussi
18/11/76
- 22-Correspondência.
- 23-Correspondências sobre *Malditos Escritores*.
- 24-Os livros mais procurados e quatro resenhas para os leitores da biblioteca do SESC.
Dez/76
- 25-João Antônio no cinema
de: João Antônio
16/11/76
- 26-Novidades da Civilização Brasileira.
de: Duílio Gomes
16/10/76
- 27-Idem 26.
- 28-João Antônio sobre seu último livro...
de: P.M
20/11/76
- 29-João Antônio , um pingente da literatura.
de: Antônio Hohlfeldt
12/9/76
- 30-Lima Barreto, Pingente.
de: João Antônio
20/11/76
- 31-O fenômeno João Antônio .
de: Duílio Gomes
25/9/76
- 32-Mendigos paulistas disputam barracos feitos para filme.
10/12/76
- 33-Idem 21.
- 34-Escritores vão criar um Sindicato de Classe.
- 35-Não esqueça Lima Barreto.
- 36-Casa de loucos.
de: Campomizzi Filho
13/11/76
- 37-Livros.
de: Ricardo Soares
- 38-Literatura & Cinema.
- 39-Idem 34 e 35.
- 40- De repente, uma virada.
de: João Antônio
Nov/76
- 41-O momento corintiano, visto por 2 escritores.
12/12/76.
- 42-E uma revolução.
De:João Antônio .
- 43-Idem 32.
- 44-Idem 41.
- 45-Malandro tem vez?

- de: Ivone Grellert
18/9/76
- 46- Nas trapaças dos sinuqueiros , o retrato fiel de uma sociedade em crise.
de: Osvaldo Lopes de Brito
11/01/76
- 47-Dentro da caixinha mágica.
de: João Antônio
7/11/76
- 48-Malagueta, Perus e Bacanaço: João Antônio no cinema.
12/12/76
- 49-Idem 48.
- 50-João Antônio : o vigoroso reconhecimento do fato (que é humano).
de: Márcilio Farias
4 a 10/12/76
- 51-Contista exige seus direitos no cinema.
23/12/76
- 52-Porque o público desconhece a produção literária local?
de: Jairo de Brito
21/12/76
- 53-Propaganda de *Livro de Cabeceira do homem*.
- 54-Entrevista com João Antônio / Revista *Versus*.
- 55-Edital que informa sobre os participantes de *Versus*.
- 56-Lusos, afros e tupiniquins ou o direito de berrar.
de: João Antônio
- 57-Correspondências de *Versus*.
- 58-Índice de *Versus*.
- 59-Galeria Alaska , uma reportagem de João Antônio .
- 60-Sugestões de Veja.
22/12/76
- 61-Joaquinho Gato.
De: João Antônio
- 62-Boom literário Gaúcho e Mineiro?
de: Antônio Hohlfeldt
18/12/76
- 63-Convite para o lançamento do livro *Malhação do Judas Carioca*.
- 64-Novas abordagens.
de: Jeferson Ribeiro de Andrade
4/12/76
- 65-Idem 40.
- 66-Memorandum.
de: P.M.
20/11/76
- 67-Está na hora de colocar o cinema na sinuca.
28/12/76
- 68-O Esquadrão na visão de um escritor de coragem.
de: Ediberto Coutinho
26/12/76
- 69-Idem 19.

- 70-Idem 64.
71-Idem 31.
72-João A. vem a Vitória...
73-Autores brasileiros editados na Argentina.
 Jan/77
74-O escrit.or e a televisão.
 de: João Antônio
 8/1/77
75-Destaque.
 16/1/77
76-Um presente de escritor.
 de: Odon Pereira
 25/1/77
77-Os rios morrem de sede.
 de: Euclides Marques Andrade
 18/12/76
78-Memorandum.
 11/12/76
79-Idem 74.
80-Memorandum.
 1/1/77
81-Documento contra a censura chega ao governo.
 26/1/77
82-Comentário de Roque de Lima sobre Casa de Loucos.
 Jan/77
83-A estrela desce.
 de: João Antônio
 Jan/77
84-João Antônio e suas viagens pelo Brasil.
 26/1/77
85-Artes.
 31/12/76
86-O escritor João Antônio e sua gente mal comportada.
 de: Aguinaldo Silva
 9/1/77
87-Os livros de ficção...
88-Olá ministro! Olá intelectuais! Está aberto o diálogo (e encerrado?).
 5/2/77
89-João Antônio : O escritor não é um burocrata (depoimento).
 8/1/77
90-João Antônio : imortal na casa dos quarenta autor: Jácomo Mandato.
 2/2/77
91-Relações perigosas.
 12/1/77
92-“Hoje só deu João”.
93-Memorandum .
 1/1/77
94-Notícias da Civilização Brasileira.

- 95-Idem 84.
- 96-Mais pimenta entre Capovilla e João Antônio .
de: Carlos Celso
12/2/77
- 97-R.O.T.A.V.A.L.O.P.E.R.O.S.M.A.N.
de: Glauber Rocha
17/2/77
- 98-Idem 89.
- 99-o poeta da geração amordaçada.
de: Mylton Severiana da Silva
1/3/77
- 100-Mais um “round” Capovilla Vs. João Antônio .
de: Carlos Celso
11/2/77
- 101-Lima Barreto visto por João Antônio .
de: João Antônio
- 102-Idem 90.
- 103-João Antônio e outras novidades.
de: M.A
29/01/77
- 104-Matéria pela metade.
- 105-Aprenda divertindo-se.
23/2/77
- 106-Malagueta, Perus e Bacanaço é filme de Maurice Capovilla.
1/12/76
- 107-Joaquinho Gato.
de: João Antônio
- 108-O adeus de um ilustre violão.
de: Sérgio Gomes e Osvaldo Vitta
7/3/77
- 109-Malditos escritores.
de: Plínio Marcos
- 110-Literatura em cadeia. E alta voltagem.
de: Palmério Dória
- 111-A realidade, a literatura e os Malditos escritores.
8/3/77
- 112-Extra ataca de Malditos escritores .
- 113-João Antônio ainda não entendeu.
de: C.O.Schramm
- 114-João Antônio : um escritor a todo vapor.
de: Will Prado
- 115-“Extra- Realidade Brasileira” aponta os escritores malditos no Brasil.
9/3/77
- 116-João Antônio , o mais bem...
31/12/76
- 117-Mais um “round” Capovila Vs. João Antônio
de: Carlos Celso
11/2/77

Pasta XVIII

Pasta XVIII

- 1-Na noite de 26 de outubro...
de: Martins Vaz
Out/75
- 2-Idem 1.
- 3-Idem 1.
- 4-Retrato de João Antônio pelo Artista Petchó.
- 5-Idem 4 .
- 6-Declaração.
- 8-Folder : Jornada de estudos.
- 9-Idem 8.
- 10-Bilhete.
- 11-Correspondência.
- 12-Os escritores estão-se afirmando como profissionais. Falta apenas formarem suas entidades de classe.
de: Ricardo Porto de Almeida
13/5/79
- 13-Cotidiano em três dimensões.
2/12/89
- 14-Outras atividades (programação): Oficina Cultural Osvaldo de Andrade.
- 15-Inteligências com estilo: Fausto Cunha.
de: Anderson Braga Horto
19/5/90
- 16-Um candidato grita socorro.
de: João Antônio
12/11/89
- 17-Tese: Gíria: Vulgarização de um signo de grupo? (somente capa).
de: Ana Rosa Gomes Cabello
1989
- 18-Mishimo: Contemporaneidade.
de: Maria Lúcia Medeiros
30/11/89
- 19-Yukio Mishimo: Artista e homem do teatro.
- 20-Idem 18.
- 21-Idem 19.
- 22-Idem 4.
- 23-Foto do livro Leão de Chácara.
Out/95
- 24-Idem 23.
- 25-Super Leo (correspondência à Isto É)
de: João Antônio
25/10/89
- 26-Correspondência.
- 27-No morro da Geada.
De:João Antônio
Out/87.
- 28-Escritor prepara reportagem sobre paradoxos da cidade

- 20/3/78
- 29-João Antônio. Nem heróis, nem vilões: Apenas o povo Brasileiro.
19/10/87
- 30-Textos que a ditadura vetou vão virar lixo.
de: Heloíza Tolipan
19/10/87
- 31-Com a alma do brasileiro na bagagem.
de: Teresa Ribeiro
21/8/87
- 32-Comentário do Livro Leão de Chácara.
Set/Out/89
- 33-Correspondência.
- 34-O que recomendam- João Antônio .
- 35-Tribuna das letras.
de: Jácomo Mandatto
5/12/89
- 36-Resenha sobre *Vastas emoções e pensamentos imperfeitos* de Rubens Fonseca.
de: Deonísio da Silva
- 37-Acrobacias boêmias.
4/10/89
- 38-Idem 37.
- 39-Idem 38.
- 40-Idem 38.
- 41-A literatura contemporânea em duas amostras .
de: Luiz S. Krauzz
- 42-Correspondências sobre palestra de João Antônio .
- 43-Catálogo do Minc publica 30 constistas.
19/8/89
- 44-Escritor João Antônio profere palestras na Universidade e fala de seu livro sobre
Lima Barreto
de: Atamilton Braga.
29/9/89
- 45-Debates com João Antônio .
28/9/89
- 46-Idem 27.
- 47-Após estudar os contos...
de: Carlos Menezes
17/7/89
- 48-Gente que é notícia.
7/9/89
- 49-“Ela era uma discordância total”.
de: Laerte Ziggiatti
- 50-A segunda vida do Leão Ferido.
Set/85
- 51-A literatura contemporânea em duas amostras .
de: Luiz S. Krauzz
24/8/89
- 52-Idem 44.

- 53-Folder sobre Livro Leão de Chácara (inglês). Estação Liberdade.
54-Sete edições para um livro de contos.
7/10/89
55-Idem 54.
56-Correspondência.
57-Cronograma Outubro 89.
58-Dicas do Ucho.
23/10/89
59-As boas novas de Luiz de Miranda
23/10/89
60-A ciranda dos malandros.
de: Jesus Antônio Durigam
61-Idem 60.
62-Leão de Chácara em sua sétima edição.
30/09/89
63-Idem 48.
64-Lançamentos (*Leão de Chácara*)
19/8/89
65-Comentários do livro *Leão de Chácara*.
20/8/89
66-*Leão de Chácara* na sétima edição.
20/8/89
67-Cronograma do seminário: Literário e histórico repensam a república.
20/9/89
68-Saiu resultado do concurso de contos MASSA.
de: Gilson Rebello
Julho/89
69-Recordações do escritor Lima Barreto.
de: Aristóteles Mrianda
4/9/88
70-Correspondência.
71-O livro.
2/9/89
72-João Antonio escreve painel sobre a sociedade brasileira.
de: Mário Lago
18/11/78
73-Lambões de Caçarola.
de: Jácono Mandatto
18/2/78
74-Cronograma: Ciclo de debate.
75-Correspondência.
76-No Brasil, viver sem estar bêbado é um porre.
de: Francisco Ribeiro
4/12/86
77-Novos Malaguetas, Perus e Bacanaços.
de: Jorge de Sá
1/8/82
78-O escritor mais premiado...

- (Depoimento de João Antonio)
17/5/75
- 79-João Antônio e sua Cultura Universal.
Novembro/85
- 80-Idem 47.
- 81-Um clássico Velhaco.
16/7/75
- 82-”*Dedo-Duro*”, livro novo de João Antônio .
18/7/82
- 83-A coisa foi toda improvisada.
- 84-Com a palavra João Antônio .
- 85-Correspondências (diálogo aberto com João Antônio).
- 86-Com a alma do brasileiro na bagagem Teresa Ribeiro.
21/8/87
- 87-Idem 30.
- 88-Paprika, Perus a Hezoun.
5/6/82
- 89-Um banho incrível de humanidade.
de: Antônio Cândido
- 90-João Antônio :”Copa não é mais o mesmo. Até seu submundo mudou.”
de: Cezar Netto
6/9/82
- 91-Dois olhares, uma vida.
de: Eduardo Francisco Alves
- 92-Programação CENTUR.
- 93-Correspondência.
- 94-Apresentamos João Antônio , escritor, jornalista e, acima de tudo, “um pingente urbano”.
30/5/82
- 95-Sinuca pelo bola.
30/01/77
- 96-O uso indevido de textos literários.
- 97-Relações perigosas.
12/1/77
- 98-João Antônio e suas viagens pelo Brasil.
- 99-Falso Mirante de Copacabana.
de: João Antônio
8/12/81
- 100-Mariazinha Tiro a Esmo.
de: João Antônio
- 101-La Literatura Brésiliense
de: Luciana Stegagno Picchio
- 102-Joãozinho da Babilônia/ Leão de Chácara.
- 103-Comunicado de Roberto Irineu Marinho a João Antônio .
- 104-João Antônio :Contratos na Alemanha.
12/1/89
- 105-Abraçado ao meu rancor.
de: Edna Savaget

- 106-Textos que a ditadura vetou vão virar livro.
de: Heloíza Tolipan
19/10/87
- 107-Malagueta em Berlim, oito meses sem sol (Depoimento).
de: João Antônio
Mar/Abr/89
- 108-Declaração.
- 109-Uma coluna que vale por uma semana toda.
de: Raul Guidicelli
15/5/73
- 110-Editora fecha cinco revistas.
(Da Sucursal do Rio)
12/05/73

Pasta XIX

Pasta XIX

- 1-João Antônio : um escritor a todo vapor.
De: Wil Prado
1/3/77
- 2-idem 22 pasta 3.
- 3-Os humildes e os marginais de João Antônio .
de: Wladyr Nader
14/8/75
- 4-Vida cachorra.
de: Paulo Nedeiros e Albuquerque
22/10/77
- 5-Correspondência para João Antônio .
23/12/77
- 6-Tipos Marginais.
12/12/77
- 7-Correspondência de João Antônio à Ary.
3/1/78
- 8-Lambões de Caçarola.
de: Jácomo Mandatto
7/1/73.
- 9-Folder “ciclo de debate”.
26/1/78
- 10-Convite para tarde de autógrafo.
- 11-Correspondência.
- 12-Comentário sobre “Vida cachorra”.
de: João Antônio
23/12/77
- 13-Lima Barreto: 55 anos depois.
2/8/77
- 14-Vida cachorro, contos de Aguinaldo Silva, João Antônio , Marcos Rey e Mafra Carbonieri.
30/11/77
- 15-Idem 10.
- 16-A força que vem da diversidade.
de: Eduardo Portela
31/12/77
- 17-Comentário sobre “Vida cachorra”.
24/12/77
- 18-Literatura brasileira no cinema.
24/12/77
- 19-O protesto e o samba de sua mais fiel clientela.
De: Antônio Lima.
3/1/78
- 20-Bilhete.
3/1/78
- 22-O conceito de Marginalidade.
de: Lugues Gonzaga

- 5/11/77
- 23-R da Carioca comemora dia e Bar Luiz fecha cedo para festejar 91o aniversário.
4/1/78
- 24-MAM: 55 anos de literatura brasileira.
de: Antonela Velasco
17/9/94
- 25-Nas artes plásticas, galerias fecharam. Teatro bom, o local.
de: Orland Carlos Brasil
- 26-Na Argentina, um público crescente para a literatura brasileira.
de: Norma Cariri
14/1/78
- 27-tiro de Misericórdia mata João Bosco.
de: J. R. Tihorão
14/1/78
- 28-55 anos de literatura no MAM.
15/1/78
- 29-Autores e livros.
de: Rinaldo Dacheus Pereira
24/12/77
- 30-Aqui, os livros.
de: Jácomo Mandatto.
- 31-Novo livro de Caio Fernando Abreu.
21/1/78
- 32-As obras e personalidades de Lima Barreto, Machado de Assis e João do Rio.
28/1/78
- 33-Correspondência a João Antônio .
- 34-Boletim informativo.
- 35-Os reis da sinuca no livro e no filme.
- 36-Os heróis do jogo da vida.
23/11/77
- 37-Comentário sobre Vida Cachorra.
de: Paula Chaves
13/11/77
- 38-Getúlio Vargas visto pelo povo do “Beco da Onça”.
3/12/77
- 39-Correspondência a João Antônio .
8/12/77
- 40-Catálogo de preço “novidades e reedições”.
11/12/77
- 41-Correspondência a ouvintes.
28/11/77
- 42-Contos da vida cachorra.
6/11/77
- 43-Catálogo do filme “O jogo da vida” baseado na obra de João Antônio “Malagueta,
Perus e Bacamaço”.
- 44-Comentário de vida cachorra.
de: Rogaciano Leite Filho
6/11/77

- 45-Biblioteca.
6/11/77
- 46-Novidade e reedições.
de: Carlos Romero
30/10/77
- 47-Novo filme de Maurice Capovilla.
de: Alfredo Sternheim
22/11/77
- 48-O encontro histórico dos campeões da sinuca.
25/11/77
- 49-Livros.
25/11/77
- 50-Idem 48.
- 51-Palestra.
29/11/77
- 52-Diretório promove palestras.
29/11/77
- 53-Livros: Lambões do Beco da Onça.
de: João Antônio
27/11/77
- 54-Abertos Seminários de Literatura de Primeira Feira de Livros.
26/11/77
- 55-No aniversário do Jackson, uma promoção da literatura brasileira.
22/11/77
- 56-A América que os amadores já representaram 50 vezes.
26/10/77
- 57-Guimarães é o escritor mais completo do continente.
1/12/77
- 58-Flexa vê um novo conceito cultural.
27/11/77
- 59-Um cineasta que não traz palavra de ordem.
30/11/77
- 60-Estação dos confundidos.
- 61-Vida Cachorro.
26/11/77
- 62-Lambões.
de: Jorge Escosteguy
Novembro/77
- 63-Literatura Sabor povo.
Novembro/77
- 64-Malditos Marginais Hereges.
de: Ana Cristina Cesar
- 65-Sobre os escritores.
de: José Carlos Oliveira
4/12/77
- 66-O jogo da vida. E de uma existência social marginalizada.
- 67-Sinuqueiros em frenesi.
6/12/77

- 68-Escritor denuncia ditadura cultural.
3/12/77
- 69-Livros.
Nov/77
- 70-Aqui, os livros.
de: Jácomo Mandatto
3/12/77
- 71-Em “Lambões de Caçarola”, o período Vargas para jovens.
de: Caelos Menges
9/12/77
- 72-Excluídos e Escolhidos.
12/12/77
- 73-Jogo de Malandro.
de: Ivo Branco
11/12/77
- 74-João Antônio.
de: Norton de Azevedo
- 75-João Antônio em “Lambões de Caçarola”.
de: Norton de Azevedo
3/9/77
- 76-Lambões de Caçarola de João Antônio .
de: Norton de Azevedo
30/9/77
- 77-”A hora da Estrela” depoimento de João Antônio sobre Clarice L.
16 a 22/12/77
- 78-Lambões do Beco da Onça.
de: João Antônio
17/12/77
- 79-Livros sobre Clarice Lispector “o Marketing” da Morte na Hora da Estrela.
17/18/12/77
- 80-Lambões de Caçarola.
1a quinzena/dez/77
- 81-João Antônio , “Rabelais do Livro” desfibra as histórias de um povo.
- 82-Ary Quintela e “Leão de Chácara”.
- 83-Lambões do Beco da Onça.
30/10/77
- 84-Edilberto Coutinho papel do escritor é opor-se às armas da destruição.
9/10/77
- 85-Lambões de Caçarola.
de: Duilio Gomes
17/12/77
- 86-Ficção, realidade e alienação em seis lançamentos.
17/12/77
- 87-Idem 82.
- 88-”Vida Cachorra” o conto moderno numa antologia significativa.
30/10/77
- 89-Antologia desigual. Acertos e falhas.
de: Frederico Gomes

11/12/77

90-Livros.

6/11/77

91-Comentário sobre o livro: Vida Cachorra.

5/12/77

92-Ainda “há o que escrever”. Entrevista a Roberto Gono.

16/12/77

93-Escritor prega cultura descentralizada.

Dez/77

94-Para quem gosta de ler uma história de Getúlio.

Dez/Jan/77

Pasta XX

Pasta XX

- 1-O inútil de cada um.
de: João Antônio
2/9/84
- 2-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: João Antônio
10/2/63
- 3-Correspondência de Luiz Amaral a João Antônio .
15/2/63
- 4-Lima Barreto aqui e lá fora.
de: João Antônio
2/12/78
- 5-Lima Barreto, pingente.
de: João Antônio
Ago/77
- 6-Noel, cinquenta ano depois. É um mundo.
de: João Antônio
30/5/87
- 7-O noelino Noel Rosa.
de: 23/9/82
- 8-Joaquinho Gato.
de: João Antônio
- 9-Noel e Ari nos vídeos .
de: João Antônio
9/Out e Mai/76
- 10-Feira Livre.
de:João Antônio
2/2/76
- 11-E o coração sentirá uma paixão atrás de cada choro.
de: João Antônio
10/9/82
- 12-Correspondência aberta aos caloteiros.
de: João Antônio
8/7/78
- 13-Abaixo a literatura engomada (depoimento).
16/11/75
- 14-João Antônio , pelo DDD, mata a pau e mostra a cobra: depois de ser jurado no concurso de Contos Unibanco, espero que as vítimas sejam salvas.
de: João Antônio
24 a 30/8/77
- 15-Lambões do beco da onça.
(Depoimento de João Antônio)
5/11/77
- 16-“Best - Seller” no país das bruzundangas.
de: João Antônio
Ago/77
- 17-Depoimento.

- de: João Antônio
19/9/75
- 18-Bóias-frias : Um núcleo de miséria.
de: João Antônio
6/9/75
- 19-A literatura que faz questão de ser suja.
de: João Antônio
9/7/77
- 20-Ai, Londrina.
de: João Antônio
15/7/94
- 21-Entrevista exclusiva com escritor que cheira a povo.
Out/75
- 22-O medo de passar pelas coisas e não vê-las.
de: Danúsio Bárbaro
12/1/76
- 23-Aconteceu.
Ago/Set/76
- 24-Panorama- das letras.
de: W.A
29/7/69
- 25-Raimundo, um brasileiro.
de: João Antônio
17/1/86
- 26-João Antônio
de: João Antônio
- 27-Com a palavra João Antônio
de: João Antônio
- 28-Idem 27.
- 29-Correspondência (2).
- 30-Telegrama fonado (espanhol).
1988
- 31-Lançamentos de Junho.
2º semestre/87
- 32-Vida Cultural.
18/6/88
- 33-Bilhete de Vera E. Hoexter Esaú à João Antônio .
- 34-Literatura brasileira.
Mar/88
- 35-Tem 6 livros no início do caminho.
de: Hugo Almeida
8/10/87
- 36-Correspondência.
- 37-As peripécias de três malandros da madrugada.
Jan/fev/80
- 38-Mario de Jesus de Souza.
de: João Antônio
6/5/86

- 39-Idem 38.
40-Na noite de 26 de...(repetido)
de: Martins Vaz
Out/75
41-Gente Paniel.
5/8/85
42-Idem 41.
43-Revista de Comunicação.
1985
44-Realidade.
de: Mônica Maio
45-Correspondência.
46-Bilhete.
47-Estação Liberdade.
de: Jiro Takahoshi
13/5/89
48-João Antônio o nosso autos “underground”.
Dez/80
49-Resenblatt oferece dinheiro e edição para livro inédito.
4/2/89
50-Jornal O Cometa.
51-Os nomes.
18/1/89
52-O que recomendam.
Jan/89
53-Telegrama de Tone a João Antônio.
54-Correspondência de Maria Ignez de Oliveira Sampaio a João Antônio.
2/1/89
55-Nem heróis e vilões: Um novo personagem em cena.
de: Gilson Rebelo
Dez/88
56-Cinema.
20/9/88
57-Correspondência de Manoel Lobato a João Antônio .
58-Bilhete de Jiro e Fernando a João Antônio .
59-Convite.
60-Tristezas não resolvem nada.
de: Manoel Lobato
26/10/88
61-Poucas palavras sobre Marcos Rey.
de: João Antônio
62-Pentecostes Rubro.
de: João Antônio
63-Lembranças de um velho tempo.
23/4/89
64-Idem 63.
65-Idem 62.
66-Das Letras.

29/7/69

67-Texto em Tcheco.

de: João Antônio

68-Idem 67.

69-Idem 67.

70-Esta Nair de Teffé mal comportada.

De: João Antônio

71-Um pacote para a cultura.

18/1/89

72-Idem 71.

73-Antônio Nássaro: de olhos cumpridos no passado.

de: João Antônio

26-27/5/74

74-Jornal Diário de notícias.

31/5/74

Pasta XXI

Pasta XXI

- 1-Este é o nosso underground!
de: Aguinaldo Silva
1980
- 2-Aqui e lá fora, nada de novo. Ou quase nada!
de: Leo Gilson Ribeiro
3/1/80
- 3-“Sob o caminho da chuva” traço...
12/2/80
- 4-O jogo da vida.
de: Edisio Gomes de Matos
1/4/80
- 5-João Antônio: aberto para balanço.
de: Jácomo Mandatto
12/8/80
- 6-Literatura.
15-21/8/80
- 7-Tilê.
de: P. Ramos
15-21/8/80
- 8-Livro de João Antônio devorado num incêndio ganha sua sétima edição.
de: Carlos Menezes
28/11/80
- 9-Idem 5.
- 10-João Antônio , de volta com o “Malegueta”.
de: A. M
30/11/80
- 11-O livro que deu um soco em nosso crítico (Leão-de-Chácara).
de: Leo Gilson Ribeiro
6/12/80
- 12-Sob o signo da chuva (e do medo).
de: Marcilio Farias
12/2/90
- 13-Idem 8.
- 14-Idem 8.
- 15-João Antônio reaparece com “Leão-de-Chácara”, em 7ª edição, ainda este ano.
de: Leo Gilson Ribeiro
6/12/80
- 16-Informações sobre Leão-de-Chácara.
de: Leo Gilson Ribeiro
6/12/80
- 17-*Malhação do Judas Carioca* (O Rio, com muito amor).
de: Valdemar Cavalcanti
28/2/81
- 18-João Antônio : em tiro no concerto.
de: Virgilio Moritzsohn Moreira
1/3/81

- 19-“Malagueta, Perus e Bacanaço”, um livro insubstituído.
de: Jácomo Mandatto
- 20-João Antônio . A ficção do submundo.
de: Carlos Cunha
15-21/3/81
- 21-A volta do malandro irreverente.
de: Marcilio Faria
16-22/5/81
- 22-A brasilidade e o malandro.
de: Graça Neiva
15/5 a 14/6/81
- 23-João Antônio . Força e autenticidade.
de: Luro Machado Coelho
25/7/81
- 24-Morreu Babí.
de: Marcos Rey
12/8/81
- 25-Pede-me João Antônio duas palavras...
de: Paulo Ronai
Set/81
- 26-Escritor brasileiro 81.
21/11/81
- 27-João Antônio .
- 28-Um conto do mal e do bem: “Paulinho perna-torta”de João Antônio .
de: Nevinha Pinheiro
26/12/81
- 29-Um boêmio entre duas cidades.
de: Alfredo Bosi
Jun/92
- 30-(Orelha para “Dedo Duro” de João Antônio)
de: Jorge Amado
1982
- 31-Idem 30.
- 32-João Antônio - Dedo-Duro.
de: Benedito Nunes
1982
- 33-Departamento de Letras das Faculdades.
de: Carlos Menezes
29/3/82
- 34-Contos / João Antônio .
de: P. M
3-10/4/82
- 35-João Antônio dá nome a concurso de contos.
12/4/82
- 36-I Concurso de Contos João Antônio .
de: Hilma Renauro
Mai/82
- 37-Idem 29.

- 38-Paprika, Perus e Hezoun.
5/6/82
- 39-Gente.
14/6/82
- 40-Novos Balaguetas, Perus e Bacanaços.
de: Jorge de Sá
1/8/82
- 41-Tipos do submundo na corda bamba da vida.
de: Maria Aparecida Andrade
1/8/82
- 42-De árvores cortadas.
de: Flávio Aguiar
15/8 a 14/9/82
- 43-Memorandum.
de: P. M
21/8/82
- 44-Dedo-duro: o tema e suas variações.
de: Nara Antunes
22/8/82
- 45-Um banho incrível de humanidade.
4/9/82
- 46-Literatura urbana (I).
de: Wilson Martins
- 47-Novos Malandros de João Antônio .
de: Jácomo Mandatto
- 48-Para João Antônio , escrever sobre Noel é um ato de amor.
de: Carlos Menezes
15/9/82
- 49-João Antônio mostra Brasil em “Dedo-Duro”.
17/9/82
- 50-“Dedo-Duro”: o banho de humanidade de João Antônio .
de: Maria Carolina Falcone
17/9/82
- 51-*Dedo-Duro*.
de: Mario da Silva Brito
2/7/82
- 52-Quem ama não delata.
de: Duílio Gomes
Ago/82
- 53-Colcha de retalhos ou o êngodo bem temperado.
2/8 a 9/10/82
- 54-Texto sem começo nem título.
de: Marcílio Farias
2/8 a 9/10/82
- 55-Opinião.
29/8/82
- 56-João Antônio , retratos da realidade.
de: Gilson Rebello

- 22/9/82
- 57-Domínio técnico e estético para reconstituir o popular.
- 58-Correspondência de Cassiane Nunes a João Antônio .
- 59-Releitura de João Antônio .
de: Cassiano Nunes
28/9/82
- 60-Gente dos becos.
de: Álvaro Alves de Farias
4/10/82
- 61-João Antônio e Noel Rosa.
de: José Augusto Carvalho
16/10/82
- 62-O “dedo-duro” se apanhado, morre.
de: Wadir Dupont
17/10/82
- 63-Assunto e estilo.
de: Wilson Martins
24/10/82
- 64-João Antônio , fascinado pelas palavras. É um perigo?
de: Leo Gilson Ribeiro
13/1/82
- 65-Idem 47.
- 66-Anos 70 - A repressão na literatura.
de: Moacyr Schar
23/11/82
- 67-Idem 59.
- 68-João Antônio e a crítica.
de: Sérgio Milliet/Mário da Silva Brito/Antônio Cândido/Jorge Amado/Fausto
Cunha/Ricardo Ramos/Edna Savaget/Ary da Mata
- 69-Os meninos de João Antônio .
de: Fausto Cunha
1983
- 70-“Conheci a aguardente de pêssego e os palavrões húngaros, a música cigana, o som
do violino”.-Entrevista a Nilo Scalzo, Lourenzo Dantas Mota, Waldecy
Tenório e Teresa Otondo.
13/2/83
- 71-Síntese e honestidade.
17/8/83
- 72-O poeta da vila.
de: Anéas Athanázio
9-10/10/83
- 73-João Antônio : um escritor comenta literatura (e outras artes) na TV.
de: Sônia Biondo
31/10/83
- 74-Realidade e violência.
de: Campamizzi Filho
30/11/83
- 75-João Antônio descreve a alma nacional em Dedo-Duro.

- de: Antônio Roberval Miketen
7/12/83
- 76-Prêmios.
13/12/83
- 77-Prêmios para João Antônio .
20/12/83
- 78-Três histórias sobre e para jovens.
31/12/83
- 79-Noel Rosa visto por João Antônio .
de: Marcílio Farias
26/3 a 1/4/83
- 80-João Antônio e a Ciranda da Malandragem.
de: Jesus Antônio Durigan
28/5/83
- 81-Idem 80.
- 82-Vanguardas? Isso não existe. (com a voz de Caetano ao fundo).
de: Marcílio Farias
1983
- 83-Som de rosa-choque.
de: Duílio Gomes
6/1/83
- 84-Capa do livro *Literatura Comentada Noel Rosa*.
de: João Antônio
- 85-“Alguns temas da literatura brasileira”.
de: Assis Brasil
1984
- 86-João Antônio para adolescentes.
1/1/84
- 87-Melhor da contística de João Antônio em “Meninão do Caixote”.
16/1/84
- 88-Desvendando o outro Brasil.
de: Dionísio da Silva
18/1/84
- 89-João Antônio . Um recontador do cotidiano que se purifica no retorno ao lodo.
19/2/84
- 90-Correspondência a João Antônio , o contista.
de: Moreira Campos
22/1/84
- 91-João Antônio , um senhor escritor. E ponto.
de: Marisa Lajolo
6/4/84
- 92-Os meninos de João Antônio .
de: Fausto Cunha
Fev/Mar/84
- 93-Na medida do sentimento.
de: Antônio Giaquinto
15/3 a 14/4/84
- 94-“*Dedo-Duro*” de João Antônio .

- de: Enéas Athanázio
15/4/84
- 95-Ficção.
de: Benedito Nunes
Mai/84
- 96-João Antônio : sabedoria malandra.
de: Benedito Nunes
20/7/84
- 97-Antônio, Odylo e Gabriel.
de: Edmilson Caminha Jr
11/8/84
- 98-Da corda bamba nasce a arte dos pingentes.
14/10/84
- 99-João Antônio é tema de teste.
de: Carlos Menezes
25/2/85
- 100-João Antônio e os pingentes da vida.
de: Tânia Macedo
9 a 15/3/85
- 101-“Frescuras Do Coração.
de: Ruid Ploegmakers
11/5/85
- 102-Prá lá de Bagdá.
de: Alba Zaluar
Jul/85
- 103-João Antônio : a narrativa articulada.
de: Domício Proença Filho
7/7/85

Pasta XXII

Pasta XXII

- 1-Concursos.
6/10/82
- 2-Seresteiro era foragido da Delegacia da Tijuca.
18/11/82
- 3-Lembrete para o próprio do próprio.
- 4-“Razão e sentimento”. 170 anos depois conserva intacto a arte de Jane Austen.
de: Carlos Menezes
21/7/82
- 5-Uma história de mágica e sonho.
- 6-Correspondência de comandante do centro de instrução aeroterrestre General Pedro Brasila representantes do impresso do Brasil.
- 7-XVIII concurso literário da fundação Cultural do D.F.
- 8-Trio.
de: João Antônio
- 9-Poesia e Vinho.
de: João Antônio
- 10-Se você está...
22/6/85
- 11-Ficha de inscrição.
- 12-Idem 11.
- 13-Recibo do correio.
- 14-Ficha de inscrição para obra publicada.
- 15-Idem 14.
- 16-Fundação Nacional Pró-Memória.
21/2/84
- 17-OEA dará até US\$ 500 por um conto.
22/2/84
- 18-Prêmios do INL-1984: infantil, contos, poesia e biblioteconomia.
30/1/84
- 19-Prêmio para ensaio.
9/9/83
- 20-Milhões de prêmios em Brasília, São Paulo e Minas Gerais.
de: Carlos menezes
12/8/83
- 21-III Concurso Literário Prêmio Miguel de Cervantes.
Dez/81
- 22-Ficha de inscrição.
- 23-Texto em espanhol.
- 24-Idem 23.
- 25-Correspondência em espanhol.
- 26-Regilamento do concurso Prêmio Casa das Américas. (em espanhol)
- 27-Regulamento do concurso de São Bernardo do Campo.
- 28-Mensões honrosas.
- 29-Concurso do Paraná: qualidade surpreende.
de: Torrieri Guimarães
21/10/82

- 30-Prêmio NI Autron e Cauado.
14/9/82
- 31-Prêmio Antônio Bento.
15/8/81
- 32-Há -50 anos.
14/6/81
- 33-Plural.
1981 (em espanhol)
- 34-IV Concurso Nacional de Contos.
25/9/79
- 35-Sexto Concurso Nacional de literatura, música, artes plásticas y fotografia.
(Texto em espanhol)
- 36-Programa cultural de 1581- Concursos.
3/8/81
- 37-Carta de Manoel Lobato a João Antônio .
24/7/81
- 38-Vários concursos no coordenadoria .
18/7/81
- 39-Correspondência de Lic. Jaime Labastida a João Antônio (espanhol).
- 40-Lembrete.
- 41-Recibo do concurso.
- 42-Decreto do concurso.
4/4/78
- 43-Decreto.
25/11/80
- 44-“The Buenos Aires Affair” uma saga contra o machismo volta em reedição.
de: Carlos menezes
29/5/81
- 45-Endereços (letra manuscrita).
- 46-Concursos.
3/7/82
- 47-Histórico do Prêmio Fernando Chinaglia/82.
- 48-regulamento do Prêmio Fernando Chinaglia/82.
- 49-Correspondência de Fagundes de Menezes (presidente da UBE) aos escritores.
- 50- I Concurso Nacional mini Contos: Texto e foto.
22/9/79
- 51-Regulamento do 12º Concurso de contos e poesias cidade de Araguari.
- 52-Concurso de contos e poesias da cidade de Araguari.
12/4/81
- 53-V Concurso de contos de Carangola.
1976
- 54-Correspondência.
- 55-Correspondência de João José Misturi a João Antônio .
- 56-Concurso de conto dá 160 mil em prêmios.
- 57-Concurso de Contos.
Jan/Fev/81
- 58-Informações sobre mais concursos.
25/8/75

- 59-O XIII Concurso Literário da Fundação Cultural do D.F.
25/8/79
- 60-Prêmio Literário.
24/4/81
- 61-Prêmio Status de Literatura Brasileiro.
1979
- 62-XVI Concurso Literário da Fundação Cultural do D.F.
(Folder)
- 63-Correspondência de Maria Ap^a Prado vale a João Antônio .
10/3/82
- 64-Correspondência de dionísio à Fundação Cultural do D.F.
- 65-Idem 64.
- 66-Idem 63.
29/6/81
- 67-Regulamento do XV Concurso Literário da Fundação Cultural do D.F.
- 68-Idem 63.
9/2/81
- 69-Idem 67.
- 70-Reg. Do XIII Concurso Literário da Fundação Cultural. do D.F.

Pasta XXIII

Pasta XXIII

- 1-Calvários e porres do pingente Afonso Henrique de Lima Barreto.
5/7/77
- 2-Convite à João Antônio .
- 3-Escritores na conquista de grande mercado.
de: Cremildo Medina
4/9/77
- 4-Cronograma do 1º encontro com a Literatura Brasileira.
- 5-Folder do 1º encontro com a Literatura Brasileira.
- 6-Por mais terras que eu percorra.
de: Ary Quintello
14/9/77
- 7-Opowicidania Brazylyskie (copa em francês).
- 8-Correspondência em inglês de Wilson Martins para professor Engle.
12/9/77
- 9-João Antônio conta aos jovens quem foi Getúlio.
de: Mário Augusto Jakobskind
29/8/77
- 10-Correspondência de Ronaldo Peixoto Alexandre à Ivan Gomes.
2/9/77
- 11-Correspondência de Diofrido Trotto a mesa diretora.
30/6/77
- 12-Jornal dobrado de modo a impossibilitar a leitura.
- 13-Correspondência de Murilo Maldonado e Romualdo Carrasco aprovando a moção
do texto do Sr. Diofrildo.
11/8/77
- 14-A literatura da resistência.
de: Antônio Hohlfeldt
- 15-Correspondência de Fichel Davit Chargel à João Antônio .
22/8/77
- 16-Correspondência de Darvin Gazzana a João Antônio .
12/7/77
- 17-Lima Barreto de Bar em Bar.
de: Will Prado
- 18-João Antônio :Coragem! Você encontrou o caminho.
- 19-Concurso Unibanco de Literatura.
Ago/77
- 20-Idem 1.
- 21-João Antônio , o contista...
de: Carlos Menezes
Ago/77
- 22-Livros Nacionais.
23/7/77
- 23-Lima Barreto.
de: Paulo de Medeiros e Albuquerque
21/7/77
- 24-Brasil entre 1955 e 1975 no novo livro de Lyra Tavares.

- 25/7/77
25-Tome nota.
de: Torriori Guimarães
12/7/77
- 26-João Antônio e os “Malditos Escritores”.
de: Will Prado
- 27-Idem 1: o novo livro de João Antônio .
- 28-Idem 17.
- 29-Idem 25.
- 30-O autor nacional quer 20% de atenção.
16/4/77
- 31-Mário Lago e João Antônio vão...
14/5/77
- 32-Idem 23.
- 33-Vida e morte do quixote A.H. de Lima Barreto.
de: Marcelo Baroba
19/6/77
- 34-Do incêndio nasceu o gênio: João Antônio , um dos “malditos”.
11/5/77
- 35-Idem 1.
- 36-De uma conversa no sanitário sai livro sobre Lima Barreto.
5/6/77
- 37-Tome nota.
30/6/77
- 38-João Antônio , no sábado da editora.
30/6/77
- 39-São João no Paulistano.
30/6/77
- 40-Livro e palestra sobre obra de Lima Barreto.
de: M.A
2/7/77
- 41-Idem 25.
- 42-Tome nota.
de: Torriheli Guimarães
5/7/77
- 43-Um inédito de João Antônio .
de: Ary Quintello
- 44-“Calvário e porres do Pingente Afonso Henrique de Lima Barreto”.
25/6/77
- 45-Convite para lançamento do livro.
- 46-Lima Barreto.
de: Geraldo Soares
- 47-Livros.
25/6/77.
- 48-Tome nota.
- 49-No mundo dos livros.
10/3/77
- 50-Marcos Rey fez a história.

- 25/3/77
51-Livros.
de: Roque de Lima
- 52-Livros no Prelo.
- 53-Lima Barreto.
de: João Antônio
2-5/7/77
- 54-A literatura que faz questão de ser suja.
de: João Antônio
9/7/77
- 55-Idem 45.
- 56-Idem 45.
de: Eduardo Francisco Alves
- 57-Literatura sem limites: um leque de imaginação.
- 58-João Antônio fala de Marcos Ruy (capa jornal)
- 59-Idem 14.
- 60-Lima Barreto.
de: Geraldo Soares
- 61-Notícias da civilização brasileira.
- 62-Concurso de contos.
- 63-João Antônio está de volta para contar do calvário e porres de Lima Barreto.
10/7/77
- 64-Idem 55.
- 65-Lançamentos e Relançamentos.
3/7/77
- 66-Hoje. Calvário e Porres...
de: Zuleika Porto
- 67-Idem 24.
- 68-Mais um romance de Nabokov em português. "Rei, valete, roinho."
de: Carlos Menezes
27/7/77
- 69-Condição de angústia "faz denúncia da injustiça social".
de: Carlos Menezes
26/7/77
- 70-João Antônio : livro sobre Lima Barreto.
- 71-Idem 67.
- 72-Livro e jornal: 2 fotos bem marcantes.
de: Torrieri Guimarães
21/7/77
- 73-Três malandros querem ver o circo pegar fogo.
13/7/77
- 74-Pasquim Tilê.
de: Flávio Pinto Vieira
25/7 a 4/8/77
- 75-Depoimento Bomba.
29/7 a 4/8/77
- 76-Condição humana: tema dos contos de Isaac B. Singer.
5/8/77

- 77-“Acorde na aurora”: a música caipira em ensaio sociológico.
de: Carlos Menezes
1/8/77
- 78-Idem 64.
- 79-João Antônio vem aí.
- 80-Idem 17.
- 81-Camina.
13/8/77
- 82-10.000 contistas em busca de prêmios.
13/8/77
- 83-O escritor vai ao público e o público vai ao livro.
de: Vivian Wyler
13/8/77
- 84-Literatura negra no jornal do Piauí.
de: Luiz Machado
- 85-O V festival de samba de terreiro.
15/8/77
- 86-João Antônio mostra barreiras entre o escritor e a população.
de: Luciane Louzeiro
15/8/77
- 87-Idem 86.
- 88-Em “O pêndulo da noite” o novo caminho de Marcos Rey.
de: Carlos Menezes
22/8/77
- 89-Em casa de malandro, vagabundo não pede emprego.
de: Ary Quintella
16/8/77
- 90-Idem 87.
- 91-Paca tatu cutia não.
- 92-Acorda Niterói! Depoimento de João Antônio (capa do jornal sete dias)
- 93-Acorda Niterói.
de: Júlio Cesar M.M
21/8/77
- 94-Espelho.
- 95-Autores e Livros.
de: Reinaldo Daacheux pereira
21/7/77
- 96-Comentário do livro Calvário e Porres do Pingente Afonso Henrique de Lima Barreto.
- 97-João Antônio .
- 98-Livros e Letras.
7/8/77
- 99-Livros.
21/7/77
- 100-O escritor: agora um profissional?
de: Wil Prado
2/9/77
- 101-Romance que não encontrou editor há 18 anos volta em 6ª edição.

- de: Carlos Menezes
5/9/77
- 102-No cinema, os heróis malditos.
23/8/77
- 103-Idem 101.
- 104-Um conto do mal e do bem: Paulinho Perna Torta.
de: Nevinha Pinheiro
3/9/77
- 105-Atualidade de Lima Barreto.
Ago/77
- 106-O que pode a literatura.
de: José Maria Cnçado
1977
- 107-Escreveu um homem chamado Lima Barreto: “Nasci sem dinheiro, mulato e livre”.
de: Samuel Rawet
4/9/77
- 108-João Antônio organiza uma...
Set/77
- 109-Os livros da semana.
5/9/77
- 110-Lima Barreto, Pingente.
de: João Antônio
Ago/77
- 111-Idem 1.
- 112-Os livros da semana.
12/7/77
- 113-Os escritores no ABI, dia 12.
Ago/77
- 114-Algumas novidades. O meu...
4/9/77
- 115-Uma obra em leilão! João Antônio no momento (capa jornal)
11/9/77
- 116-Uma obra em leilão.
de: Júlio Cesar Monteiro Martins
11/9/77
- 117-Idem 102.
- 118-Uma revista para quem pensa que não tem tempo de ler.
19/9/77
- 119-Escritores de adulto no filão do livro infantil.
de: Carlos Menezes
23/9/77
- 120-Os jurados.
- 121-Caqlvário e porres de Lima Barreto.
24/7/77

Pasta XXIV

Pasta XXIV

- 1-João Antônio ou a hora e a vez do anti-herói.
5/10/68
- 2-“Malagueta, Perus e Bacanaço”(fragmento).
de: Nelly Novaes Voelho
5/10/68
- 3-O audacioso autor de estórias velhacas.
de: José Louzeiro
16/5/75
- 4-Algo há de importante na literatura deste país. O quê?
de: Ary Quintella
9/8/75
- 5-João Antônio .
de: Luiz Gonzaga Vieira
7/9/74
- 6-O pequeno retrato de um grande escritor.
de: Luiz Gonzaga Vieira
7/9/74
- 7-João Antônio lança quatro livros em 1975.
De: Wladyr Nader.
- 8-Da mesa de bilhar à máquina de escrever.
- 9-Na trilha da vadiagem.
de: hélio Pólvoro
2/9/75
- 10-Depoimento.
de: João Antônio.
- 11-Habitante da noite no romance brasileiro.
30/7/75
- 12-João Antônio lançará quatro livros em 1975.
- 13 a 24-Enfim uma esperança.
13/9/63
- 25-Alguns malandros.
de: Sérgio Milliet
23/7/63
- 26-)
- 27-)
- 28-)
- 29-)
- 30-)
- 31-)
- 32-)
- 33-)
- 34-“Malagueta, Perus e Bacanaço.”
de: Duílio Gomes
19/9/76
- 35-“Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: João Alexandre Barbosa

- 17/11/63
 36-A volta de “Malagueta, Perus e Bacanaço”.
 6/5/75
- 37-Apreciações críticas sobre “Visita de João Antônio” Julgadores: Aurélio Buarque de Holanda.
- 38-João Antônio F.F.- São Paulo - Seu conto...
- 39-João Antônio (São Paulo) - Seu conto “Argemiro”...
 Out/Nov
- 40-Um estreante.
 de: Fausto Cunha
 12/10/63
- 41-São Paulo tem o seu romancista.
 de: Bráulio Pedroso
 16/8/63
- 42-Idem 41.
- 43-Idem 41.
- 44-A história de um livro.
 de: Esdras do Nascimento
 31/7/63
- 45-Idem 2.
- 46-Um clássico velhaco.
 16/7/75
- 47 }
 48 }
 49 } Idem 46.
 50 }
 51 }
 52 }
- 53-Jornalista e escritor.
 de: Affonso Romano de Sant’Anna
 15/10/75
- 54-Gente
 14/6/82
- 55-“Conversa vai, conversa vem.”
 de: Mário da Silva Brito
 1974
- 56 }
 57 }
 58 } Seleção crítica de vários autores.
 59 }
 60 }
 61 }
- 62-João Antônio
 de: Fausto Cunha
 1970
- 63-João Antônio 1937 São Paulo.
 de: Ricardo Ramos
 1990

- 64-Romancista na véspera.
de: Assis Brasil
26/6/63
- 65-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: Edna Savaget
30/6/63
- 66-Idem 65.
- 67-João Antônio -Contista da Malandragem Paulista.
de: Imanoel Caldas
29/11
- 68-Idem 67.
- 69-João Antônio .
- 70-João Antônio .
- 71-“Três cafés fiados”
de: José Paschoal Rossetti
15/2/64
- 72-Idem 8.
- 73-Retrato de um escritor.
de: Luiz Gonzaga Vieira
28/7/74
- 74-Joãozinho da Babilônia (fragmento).
de: João Antônio
28/7/75
- 75-Livros.
de: Esdras do Nascimento
24/6/63
- 76-A vida como ela era & é.
29/8/69
- 77-Um sambão.
de: Affonso Romano de Sant’Anna
15/10/75

Pasta **XXV**

Pasta XXV

- 1-João Antônio , nosso maupassant .
de: Paulo Mercadante
4/9/95
- 2-João Antônio e sua estética do rancor.
de: João Luiz Lafetá
5/10/86
- 3-Orelha para “dedo-duro” de João Antônio .
de: Jorge Amado
- 4-Paprika, perus o Hezoun.
5/6/82
- 5-Conto e cidade.
de: Braga Montenegro
16/11/63
- 6-Literatura .
21/8/80
- 7-Um conto do mal e do bem: “Paulinho perna-torta” de João Antônio .
de: Nevinha Pinheiro
26/12/81
- 8-“Frescuras do coração”(A melancolia nos contos do submundo de João Antônio).
de: Ruud Ploegmakers
- 9-De árvores cortadas.
de: Flávio Aguiar
15/8 a 14/9/82
- 10-João Antônio - Dedo-duro...
de: Benedito Nunes
1982
- 11-Pede-me João Antônio duas palavras...
de: Paulo Rónai
Set/81
- 12-Correspondência a João Antônio , o contista.
de: Morcira Campos
22/1/84
- 13-“Conheci aguardente de pêssgo e os palavrões húngaros, a música cigana, o som do violino.”
Entrevista:(a Nilo Scalzo, Lourenço Otondo)
13/2/83
- 14-João Antônio e /ou a aventura de um novo processo de criação literária: Uma abordagem semiológica.
de: Marcílio Farias
Mar/Mai/78
- 15-Texto sem título.
- 16-Releitura de João Antônio .
de: Cassiano Nunes
12/12/82
- 17-João Antônio : a narrativa articulada.
de: Domício Proença Filho

- 7/7/95
- 18-João Antônio :I/mortal na casa dos Quarenta.
de: Jácomo Mandatto
1977
- 19-O outro saber.
de: Dira Côrtes Riedel
Dez/89
- 20-“Abraçado ao meu Rancor” ou a Jornada de João Antônio .
de: Fábio Lucas
- 21-Dedo-duro.
de: Mário da Silva Brito
2/7/82
- 22-A cor social.
de: Ivo Barbieri
- 23-João Antônio e /ou a aventura de um novo processo de criação literária: Uma
abordagem semiológica.
de: Marcílio Farias
Mar/Mai/78
- 24-João Antônio - *Dedo-duro* .
de: Benedito Nunes
1982
- 25-Pede-me João Antônio duas palavras(...).
de: Paulo Rónai
Set/81
- 26-Brasília.
de: Cassiano Nunes
28/9/82
- 27-Releitura de João Antônio .
de: Cassiano Nunes
28/9/82
- 28-Idem 26.
- 29-Idem 27.
- 30-Correspondência a João Antônio , o contista.
de: Morcira Campos
22/1/84
- 31-Idem 30.
- 32-João Antônio /2.
de: Fausto Cunha
- 33-De árvores cortadas.
de: Flávio Aguiar
14/9/82
- 34-Os meninos de João Antônio .
de: Fausto Cunha
1983
- 35-Um Boêmio entre duas cidades.
de: Alfredo Bosi
Jun/82
- 36-Idem 35.

- 37-Um boêmio entre duas cidade.
de: Alfredo Bosi
10/10/82
- 38-O fanstasma de Lima Barreto baixa no sanatório da Muda.
de: Aguinaldo Silva
18/9/77
- 39-O universo literário de João Antônio (...).
de: Maria Lúcia Medeiros
18/6/91
- 40-“Frescuras do coração” (a melancolia nos contos do submundo de João Antônio).
de: Ruud Ploegmakers
- 41-Prefácio.
de: Ricardo Ramos
Jun/91
- 42 }
43 }
44 }
45 } Idem 41.
46 }
47 }
48 }
49 }
- 50-Literatura popular ou literatura de tema e intenção populares.
de: Maria José de Queiroz
10/5/95
- 51-João Antônio y la picaresca paulista.
de: Pilar Gomes Bedate
1965
- 52-Os meninos de João Antônio.
de: Fausto Cunha
1983

Pasta XXVI

Pasta XXVI

- 1-Casa de Loucos.
de: Campomizzi Filho
13/11/76
- 2-O fenômeno João Antônio.
de: Duílio Gomes
- 3-Casa de Loucos: pré lançamento.
de: Ênio Silveira
21/8/76
- 4-Quem tem o que dizer não deve calar.
de: Wilcrissom Prado
10/10/76
- 5-Televisão: um conto de João Antônio .
de: João Antônio
10/10/76
- 6-Um fenômeno chamado João Antônio .
- 7-Escritor diz que é tarefa de resistência cultural achar tempo o lazer.
6/10/76
- 8-Gente, Livros e Bichos.
de: Lúcia Machado de Almeida
31/10/76
- 9-Casa de Loucos.
22/10/76
- 10-Livros.
- 11-Foto de João Antônio recebendo prêmios.
- 12-O seu jornal é notícia.
- 13-Nós preferimos o Brasil.
- 14-Programa da Semana da Cultura brasileira .
- 15-Jornal de Alogoa.
- 16-Idem 8.
- 17-Orientação de leitura e abordagem literária .
26/10/76
- 18-Leão-de- Chácara.
- 19-Idem 1.
- 20-À margem do milagre.
de: Raquel Braga Scarlatelli
- 21-João Antônio : Malagueta Perus ou Bacanaço?
(Entrevista)
- 22-Querô: uma reportagem maldita.
de: Gilvan P.Ribeiro
- 23-Juarez Barroso.
de: João Antônio
- 24-Ética da Gafieira.
de: João Antônio
22/9/76
- 25-Idem 1.
- 26-Contos, crônicas, ficção e fofocas. Escolha.

- 27-Idem 3.
- 28-Jacarandá na praça.
De:João Antônio
- 29-Os lançamentos.
5/9/76
- 30-João Antônio , corpo -a - corpo numa casa de loucos.
(Entrevista)
19/9/76
- 31-João Antônio : “O autor nacional está se descobrindo”.
7/10/76
- 32-Ficção Mineira e Gaúcha, pontos de convergência.
de: Antônio Hohlfeldt
21/8/76
- 33-Novidades nos best-sellers.
- 34-Ciclo de palestras.
13/10/76
- 35-Correspondência de Cleonice Rainho Thomaz Ribeiro a João Antônio .
- 36-Idem 2.
- 37-“Boom, geléia, angu e feijoadá”.
(Entrevista)
- 38-Joaquinho Gato.
de: João Antônio
- 39-Idem 37 e 38.
- 40-Idem 39.
- 41-**
- 42-João Antônio “O nosso livro ainda é um produto de luxo”.
(Entrevista a Roberto Rocha)
14/10/76
- 43-Idem 42.
- 44-Os mais vendidos.
20/10/76
- 45-Sim e não.
21/10/76
- 46-Idem 45.
- 47-O sindicato é uma questão decidida.
- 48-Todo os caos da realidade pode ser visto em “zero” e obras de Loyola.
Out/76
- 49-Programa do Projeto cultur - Literatura “nossos livros, nossa gente”.
- 50-Nós, escritores brasileiros reunidos...
- 51-Escritores juntam forças para exigir os seus direitos .
29/10/76
- 52-Os escritores : críticas e mágoas.
- 53-Seresta a Mário Quintana.
28/10/76
- 54-João Antônio : O marginal sem folclore.
30/9/76
- 55-Escritores decidem criar suas entidades de classe.
28/10/76

- 56-Fala João Antônio .
de: Janer Cristaldo
28/10/76
- 57-Intelectuais chegam para o Cultur.
25/10/76
- 58-Começa o debate sobre literatura.
- 59-Bilhete do projeto Cultur.
- 60-E a velhice.
de: Manoel/ Lobato
25/9/76
- 61-Idem 8.
- 62-Idem 38.
- 63-Joaquinho Gato: Último livro de Juarez Barroso.
2 a 9/10/76
- 64-Idem 63.
- 65-Idem 66.
- 66-Idem 63.
- 67-A intenção “participante”.
- 68-Idem 38.
- 69-Escritores discutem seus problemas em P.Alegre.
26/10/76
- 70-Best-sellers ainda com chico.
- 71-A sofrida arraia miúda de João Antônio .
de: Mário da Silva Brito
30/7/76
- 72-Lima Barreto.
de: João Antônio
30/7/76
- 73-Idem 2.
- 74-Idem 75.
- 75-Idem 74.
- 76-Leia, aprenda e ria.
de: Abdias Lima
29/10/76
- 77-Idem 8.
- 78-Cartas.
Out/76
- 79-Convite para autógrafos de João Antônio .
- 80-Idem 82.
- 81-Idem 82.
- 82-Associação de Cultura traz escritores para palestra.
4/11/76
- 83-Pesquisa mostra preferência do público por livros nacionais.
Out/76
- 84-Contista falou sobre literatura.
5/11/76
- 85-Nacionais.
17/2/76

- 86-Escritor na cidade.
1/11/76
- 87-Pesquisa mostra preferência do público por livros nacionais.
29/10/76
- 88-Nacionais.
- 89-Idem 88.
- 90-Casa de Loucos nos mais vendidos em J.F.
25/8/76
- 91-Nacionais.
2/6/76
- 92-João Antônio.
- 93-Livros novos.
2/10/76
- 94-João Antônio.
13/10/76
- 95-A fala de João Antônio .
13/10/76
- 96-Autores e livros.
de: Reinaldo Dacheux Pereira
30/9/76
- 97-Idem 94/95.
- 98-Os mais vendidos.
13/10/76
- 99-Casa de loucos.
16/10/76
- 100-Primeiro grupo.
17/10/76
- 101-Idem 63.
- 102-Idem 2.
- 103-Idem 42.
- 104-João Antônio fala de “Casa de Loucos”.
1/10/76
- 105-Idem 104.
- 106-Casa de Loucos.
de: Enio Silveiro
7/9/76
- 107-João Antônio “O autor nacional está se descobrindo e descobrindo as possibilidades deste país”.
9/10/76
- 108-Quem tem o que dizer não deve calar.
de: Wilcrisson Prado
10/10/76
- 109-Idem 108.
- 110-Colaboradores texto.
Out/76.
- 111-Telegrama.
- 112-Novidades da civilização - 2o semestre.
de: Duílio Gomes

- 16/10/76
113-Nacionais.
8/11/76
114-Visita à cidade garante recorde de vendas a João Antônio .
8/11/76
115-Livros em destaque esta semana.
8/11/76
116-Escritor lamenta falta de divulgação e acha que classe está desunida.
9/11/76
117-Malagueta, Perus e Bacanaço no cinema.
12/11/76
118-Bilhar, personagem principal.
12/11/76
119-Idem 117.
120-Os mais vendidos.
121-O “best-seler” João Antônio
de: Berilo Wanderley
18/2/76
122-Casa de Loucos.
de: Campomizzi Filho
14/11/76
123-Gente em São Paulo.
de: Jamil Abrahão
21/11/76
124-João Antônio e a “Casa de Loucos”.
Out/76
125-Panorama.
Out/76
126-Idem 110.
127-“Se não me pagarem, não deixo passar o filme”. (João Antônio no cinema).
de: Paulo Matiussi
18/11/76
128-Correspondência de Cassiano nunes a João Antônio .
129-O maior prêmio.
130-Os mais vendidos.
24/11/76
131-O escritor brasileiro vai pro trono? Vai!
de: Roberto Drummond
Nov/76
132-Lima Barreto, Pingente.
de: João Antônio
20/11/76
133-Os direitos do escritor .
22/11/76
134-Foto de João Antônio .
135-Capa do livro *Ficção (história para o prazer da leitura)*.
136-Idem 109.
137-Notas breves.

- 11/9/76
138-As tradições de São Paulo em superprodução.
14/11/76
139-Comentários sobre “Casa de Loucos”.
6/11/76
140-“Uma revista de quadrinhos”.
Set/Out/76
141-Idem 110.
142-João Antônio : O marginal sem folclore.
143-Escritor na cidade.
1/11/76
144-Livros em destaque.
1/11/76
145-Os livros mais procurados.
22/11/76
146-Novo escritor no mercado de livro.
16/11/76
147-Livros em destaque esta semana.
16/11/76
148-“Malagueta, Perus e Bacanaço” de João Antônio vai virar filme.
19/11/76
149-Idem 125.
150-Malagueta começa a ser filme.
26/11/76
151-Tubarão e cândido Urubu lideram venda de livros.

Pasta XXVII

Pasta XXVII

- 1-O noelino Noel Rosa.
de: João Antônio
23/9/82
- 2-Idem 1.
- 3-Idem 1.
- 4-Ler ou não ler, eis a questão.
Set/82
- 5-É possível se fazer um monte de coisas! Apesar de...
- 6-João Antônio , retratos da realidade.
de: Gilson Rebello
22/9/82
- 7-Domínio técnico e estético para reconstruir o popular.
de: Nilo Scalzo
22/9/82
- 8-*Dedo-Duro*.
18/9/82
- 9-Idem 8.
- 10-Conferência.
24/9/82.
- 11-Idem 4.
- 12-Idem 5.
- 13-Para João Antônio , escrever sobre Noel é um ato de amor.
de: Carlos Menezes
15/9/82
- 14-Os escritores e seus projetos.
de: Carlos Menezes
21/9/82
- 15-João Antônio , retratos da realidade.
de: Gilson Rebello
22/9/82
- 16-Jornal dobrado, de maneira que impossibilita a leitura.
- 17-Entrevista.
7-8/9/82
- 18-*Dedo-Duro*.
15/9/82.
- 19-Novos Malandros de João Antônio .
de: Jácomo Mandatto
9/9/82
- 20-A copa de João Antônio , o cronista do cotidiano.
6/9/82
- 21-João Antônio : Copa não é mais a mesma. Até seu submundo mudou.
de: Cezar Motta
- 22-Copacabana.
6/9/82
- 23-Memorandum.
11/9/82

- 24-Ai de ti, Copacabana.
de: Denise Assis
- 25-Feira do Livro em “gran final”.
14/10/82
- 26-Estudos críticos.
25/10/82
- 27-João Antônio , retratos da realidade.
de: Gilson Rebello
22/9/82
- 28-Domínio técnico e estético para reconstituir o popular.
de: Nilo Scalzo
22/9/82
- 29-Exposição e palestras destacam vida e obra de um grande escritor.
de: Enéas Athanázio
26-27/9/82
- 30-Dedo-Duro de João Antônio.
2/10/82
- 31-Nos contos de “Os famintos” uma introdução à ficção de Thomas Mann.
13/10/82
- 32-E o coração sentirá uma paixão atrás de cada choro.
de: João Antônio
10/9/82
- 33-I Bienal Nestlé, quatro dias para a literatura nacional.
1/8/82
- 34-Três visões do romance na I Bienal Nestlé.
3/8/82
- 35-Livros.
3/8/82
- 36-No Anhembi, o encerramento da Bienal Nestlé.
4/8/82
- 37-Cinco autores brasileiros editados na Checoslováquia.
15/7/82
- 38-Em edição bem cuidada.
- 39-Novos Malaguetas, Perus e Bacanaços.
de: Jorge de Sá
1/8/82
- 40-Membros da comissão julgadora.
- 41-João Antônio escritor.
de: Renato
- 42-Correspondência à João Antônio de Adenir Mamede Veschi (diretor departamento de cultura)
29/6/82
- 43-Correspondência de João Antônio ao diretor do departamento de cultura de São Bernardo do Campo.
30/6/82
- 44-Tipos do submundo na corda bamba da vida.
de: João Antônio
1/8/82

- 45-Novos Malaguetas, Perus e Bacanaços.
de: Jorge de Sá
- 46-Memorandum.
de: Márcio Almeida
26/6/82
- 47-E o coração sentirá uma paixão atrás de cada choro.
de: João Antônio
10/9/82
- 48-Um banho incrível de humanidade.
4/9/82
- 49-Certificado de participação no VI Congresso Brasileiro de teoria e críticas literárias
e II seminário internacional de literatura.
Set/82
- 50-Vai-e-vem.
22-28/8/82
- 51-Tipos do submundo na corda bamba da vida.
de: Maria Aparecida Andrade
1/8/82
- 52-Morreu Babí.
de: Marcos Rey
12/8/81
- 53-De árvores cortadas.
de: Flávio Aguiar
15/8 a 14/9/82
- 54-Uma força.
- 55-Correspondência de Tanic Macêdo a João Antônio .
- 56-Ficha sobre Dedo-Duro.
de: Maria Lucy Monteiro Siqueira
- 57- Situação das letras.
de: José Carlos Oliveira
15/8/82
- 58-Correspondência de João Antônio a Suely Tenerich.
13/10/82
- 59-Correspondência de João Antônio a Suely Tenerich.
13/10/82
- 60-Correspondência de João Antônio a Suely Tenerich.
10/9/82
- 61-Correspondência de João Antônio a Suely Tenerich.
29/7/82
- 62-Correspondência de João Antônio a Suely Tenerich.
19/7/82
- 63-Correspondência de Hilma Pereira Ranaura à João Antônio .
30/6/82
- 64-Correspondência de Odaléia Menguilhott da Rosa à João Antônio .
11/8/82
- 65-Idem 64.
- 66-Histórias de Luz da República de Bruzundangas.
de: João Antônio

- Ago/82
- 67-Apresentamos João Antônio , escritor, jornalista, e, acima de tudo, “um pingente urbano”.
30/5/82
- 68-Depois do sucesso de “Galuz”, as perspectivas são fantásticas.
de: Sônia Molasco ferreira
23/4/82
- 69-22 contistas em antologia para o leitor da Alemanha.
Jun/82
- 70-Romances, contos e uma biografia para o fim de semana.
23/7/82
- 71-Telegrama de Magda à João Antônio .
12/8/82
- 72-Telegrama de Nelson Noel à João Antônio .
12/8/82
- 73-Convite do Lançamento do Dedo-Duro.
- 74-Goeth faz 600 anos. Quem ganha são nossos autores.
18/6/82
- 75-Correspondência da Distribuidora Record à João Antônio .
3/6/82
- 76- João Antônio (Malagueta, Perus e Bacanaço).
Mai/Jun/82
- 77-Orelhão.
Mai/Jun/82
- 78-Correspondência de Josefa Dorziat Quirino Barbosa à João Antônio .
9/6/82
- 79-Altavi Zaniolo: “O empresário é omissos em relação à política”.
Jan/82
- 80-João Antônio (comentário).
- 81-Foto de João Antônio .
- 82-João Antônio .
- 83-Quem.
Jan/82
- 84-Idem 80.
- 85-Idem 81.
- 86-João Antônio .
- 87-Diário de bordo.
de: Moacyr Scliar
23/5/82
- 88-Um clássico velhaco vai à Europa Central.
31/5/82
- 89-O sucesso de João Antônio .
- 90-Correspondência de Lucie Mayer Motta à João Antônio.
21/7/82
- 91-Correspondência de Elizabeth Marinheiro e Lucie Mayer Motta à João Antônio .
6/5/82
- 92-Folder do VI congresso Brasileiro de Teoria e Crítica Literárias e II Seminário internacional de literatura.

- 93-Antologia de escritores brasileiros na Alemanha.
24/5/82
- 94-Na Alemanha, antologia com nossa literatura.
de: Isa Cambará
24/5/82
- 95-Bienal de literatura: 2000 inscritos.
21/5/82
- 96-João Antônio é um escritor carioca...
de: Can Glauce
20/5/82
- 97-Tome nota.
22/5/82
- 98-Crítico literário da F.T. é homenageado.
22/5/82
- 99-Autran Dourado entregou...
28/3/82
- 100-João Antônio , que lançará...
18/4/82
- 101-Depois do sucesso de “Galvez”, as perspectivas são fantástica.
de: Sônia Nolasco Ferreira
23/4/82
- 102-Um banho incrível de humanidade.
de: Antônio Cândido
27/7/81
- 103-Duas palavras.
de: Paulo Rónai
- 104-Escritores de briga.
de: Geraldo Galvão Ferraza
12/5/82
- 105-Idem 104.
- 106-Trombadinhas e malandros.
19/3/82
- 107-Memorandum.
de: P.M
29/5/82
- 108-Mais um autêntico João Antônio para você ler.
Bimestral/82
- 109-As muito rápidas.
de: Carlos Menezes
19/4/82
- 110-Escritores dizem à Edola Van Steen como criam a sua ficção.
11/8/82
- 111-Ficção e verdade.
de: Salim Miguel
30/5/82
- 112-Jornal Cultura dobrado de forma que impossibilita a leitura.
- 113-Exportando literatura.
23/5/82

- 114-Estes são os felizardos. Eles ganharam o prêmio de Literatura da cidade de Belo Horizonte.
3/7/82
- 115-Programação de atividades de extensão.
- 116-Gente.
14/6/82
- 117-Idem 102.
- 118-Telegrama.
- 119-João Antônio lança hoje seu *Dedo-Duro*.
12/8/82
- 120-João Antônio na cabeça.
1/8/82
- 121-O livros mais vendidos.
22-28/8/82
- 122-Nesta vida a três...
Ago/82
- 123-Vai-e-vem.
22-28/8/82
- 124-João Antônio volta à cena.
22-23/8/82
- 125-João Antônio falará sobre o submundo na literatura.
12/8/82
- 126-Memorandum.
21/8/82
- 127-Folder (Panorama do conto brasileiro).
- 128-Apresentando João Antônio , escritor, jornalista, e, acima de tudo “um pingente urbano”.
30/5/82
- 129-Idem 128
- 130-Idem 128
- 131-Entrevista com João Antônio à O.O.S.
3/8/82
- 132-Idem 131.
- 133-Apresentação e indicação.
de: Maria Lucy Monteiro Siqueira
- 134-Três.
- 135-João Antônio . O medo de passar pelas coisas e não vê-las.
de: Danúsia Bárbara
12/1/76
- 136-O tradutor.
18/5/77
- 137-Comentando e divulgando.
de: Jair Humberto Rosa
Ago/78
- 138-Moderno conto brasileiro.
14/5/78

Pasta XXVIII

Pasta XXVIII

- 1-O filósofo da malandragem caioca.
de: Daniela Name
25/9/94
- 2-O morcego de Copacabana.
- 3-Idem 1 e 2.
- 4-Idem 1 e 2.
- 5-Idem 1 e 2.
- 6-Pois falo agora de João Antônio , exatamente esse cara que tem o texto rigorosamente nacional.
de: Ary Quintella
24/10/86
- 7-Idem 6.
- 8-Idem 6.
- 9-Idem 6.
- 10-Correspondência a João Antônio .
- 11-Correspondência de João Antônio a amigos.
- 12-Correspondência em francês.
- 13-
14-
15-
16-
17-
18-
19-
20-
21-
22-
23- } Idem 12.
- 24-Carta de José Maria Moreira Campos à João Antônio.
- 25- } *Dedo-Duro*.
26- } de: João Antônio
27- }
- 28- } João Antônio recebe prêmio mas o herói é *Dedo-Duro*.
29- } 7/12/83
30- }
- 31-Os críticos comentam a obra de João Antônio .
(Vários autores)
- 32-O livro.
- 33-Trabalhadores do Brasil!
- 34-A volta do Clássico velhaco. De novo, em grande estilo.
- 35-*Lambões de Caçarola* (trabalhadores do Brasil!)
- 36-O “Rabelais” da Boca do lixo.
- 37-Idem 36.
- 38-Idem 36.
- 39-Idem 36.
- 40-”Meninão do Caixote”.

(depoimento de João Antônio)

- 41-Recibo.
- 42-Correspondência de João Antônio a Helton Velloso de Castro.
- 43-Idem 42.
- 44-Silêncio.
22/11/83
- 45-Prêmio para João Antônio.
20/12/83
- 46-Carioca por opção.
24/11/83
- 47-Olhai para a Argentina.
de: João Antônio
27/11/83
- 48-Idem 31.
- 49-Três histórias sobre e para jovens.
31/12/83
- 50-Prêmio melhor Ficção do ano.
de: João Antônio
22/12/83
- 51-Idem 44.
- 52-”Bio-Bibliografia do Escritor João Antônio “.
de: João Antônio
- 53-Corpo a Corpo com a vida.
de: Edmilson Caminha Jr. (com entrevista a João Antônio)

Pasta **XXIX**

Pasta XXIX

- 1-Melhores na ficção e no ensaio em 63.
de: Esdras do Nascimento
9/1/64
- 2-Premiados da tribuna sairão em livro.
de: Esdras do Nascimento
7/10/63
- 3-Concurso de contos.
- 4-A Copa antiga e a Copa na hora da morte.
de: João Antônio
- 5-Texto em alemão.
- 6-Crônica de América.
de: João Antônio
- 7-História dos malandros de São Paulo.
de: Esdras do Nascimento
- 8-Retrospectiva do livro “Malagueta...”.
de: João Alexandre Barbosa
- 9-Artes Silva.
de: Silvano Vescovi
- 10-Idem 4.
- 11-Situações da ficção brasileira.
de: Fausto Cunha
Jan/70
- 12-Personalidade criadora.
de: Jorge Medauar
- 13-A volta de Arrobal com o triciclo.
de: João Antônio
5/7/66
- 14-70 anos de Orestes.
de: João Antônio
8/7/66
- 15-Horror do III Reich.
de: João Antônio
26/8/66
- 16-Panorama do cinema.
29/7/66
- 17-Diálogo com a civilização.
de: João Antônio
24/7/66
- 18-As vozes do Kar...caró.
de: João Antônio
31/7/66
- 19-Suave Ioga sem mistérios.
de: João Antônio
5/8/66
- 20-Panorama das letras.
5/8/66

- 21-Em escola nova de cinema.
de: João Antônio
11/8/66
- 22-Amor bem temperado.
de: João Antônio
7/8/66
- 23-Visto no teatro.
de: João Antônio
21/8/66
- 24-Sinais de nove, novena.
de: João Antônio
23/8/66
- 25-Copa reabre com frenest.
de: João Antônio
25/8/66
- 26-As cores e o circo.
de: João Antônio
29/8/66
- 27-Concurso de crítica. Resultado.
8/9/66
- 28-Vozes da Africa.
de: João Antônio
9/5/66
- 29-Glória e aventuras do Sr. Puntinha.
de: João Antônio
12/9/66
- 30-Ciro critica melhor obra de Mário Filho.
14/9/66
- 31-Uma nova perspectiva.
de: João Antônio
17/9/60
- 32-Na área do samba afro-equívocos.
de: J.R. Tinhorão
18/9/66
- 33-As culpas do julgamento.
de: João Antônio
23/9/66
- 34-Panorama pintado 11 anos depois.
de: João Antônio
27/9/66
- 35-Zona Sul canto senzalas.
de: João Antônio
6/10/66
- 36-Júlio Vieira Pinto in comunicação.
de: João Antônio
11/10/66
- 37-De livros.
Out/66

- 38-O vendedor de sonhos.
de: João Antônio
19/10/66
- 39-O Rosto+ Longa viagem de um dia.
de: João Antônio
Out/66
- 40-Escritor mais Caureado em 64.
de: Imanoel Caldas
- 41-Economia do Brasil-Império antes e depois de Alves Branco.
de: Dicamor Noraes
28/10/67
- 42-Ausência de São Paulo.
de: Moreira Alves
28/1/66
- 43-Glênio e as côres calcinadas.
de: João Antônio
9/11/66
- 44-A política está doente.
de: João Antônio
19/11/66
- 45-As desconfianças do amor.
de: João Antônio
27/11/66
- 46-Escritores e livros.
de: José Conde
24/11/66
- 47-O homem do 1o fonógrafo.
de: João Antônio
11/12/66
- 48-Natal do Praça.
de: João Antônio
24/12/66
- 49-Novela brasileira em tcheco.
de: José Conde
30/12/66
- 50-Os subdesenvolvidos.
11/1/67
- 51-A ópera e os miseráveis.
de: João Antônio
20/1/67
- 52-"Bebel que a cidade comeu": o livro, a mulher, o filme.
de: Orlando Lopes Fassani
4/5/67
- 53-Um cronista da noite.
de: L.M
30/10/67
- 54-Idem 53.
- 55-João achou a sorte aqui.

- 11/10/67
56-Esta cidade mudou.
de: João Antônio
25/10/67
- 57-Panorama das letras.
31/10/67
- 58-Arte.
30/10/67
- 59-"Paulinho perna torta" está na checoslováquia.
1/11/67
- 60-Idem 59.
- 61-Idem 59.
- 62-Perna Torta fala tcheco.
Nov/67
- 63-Idem 62.
- 64-Aceganho morreu de parto.
de: João Antônio
- 65-O garção, esse rei.
de: João Antônio
8/11/67
- 66-Palavras sob medida.
de: Rodrigues Marques
18/11/67
- 67-Idem 66.
- 68-Este foi Sérgio Milliet.
de: João Antônio
22/11/67
- 69-Idem 68.
- 70-Boca do lixo, essa mentira.
de: João Antônio
29/11/67
- 71-É o morro, amiga.
de: João Antônio
Nov/67
- 72-As conversas são outras.
de: João Antônio
6/12/67
- 73-Balanço 67 - Literatura 1.
6/12/67
- 74-Favela e samba.
de: Herculano Pires
7/12/67
- 75-Idem 73.
- 76-Essas meninas da noite.
de: João Antônio
13/12/67
- 77-Psico...dético.
22/12/67

- 78-Revista fechada de modo a impossibilitar a leitura.
Dez/67
- 79-A geladeira Ideal.
Jan/68
- 80-Poetas.
de: Eneida
Jan/68
- 81-O juri terá tempo.
Jan/68
- 82-O autor a ver navios.
4/2/68
- 83-Caustrofobia ao casamento.
Fev/68
- 84-Bebel, garoto do amor.
11/2/68
- 85-Acontece o seguinte.
18/2/68
- 86-Brincando, brincando nós chegamos até aqui.
de: João Antônio
25/2/68
- 87-Jornal dobrado de modo a impossibilitar a leitura.
3/3/68
- 88-Idem 87.
10/3/68
- 89-Idem 87.
17/9/68
- 90-Idem 87.
24/3/68
- 91-Bebel em 407 páginas.
31/3/68
- 92- Idem 87.
- 93-Idem 87.
- 94-Literatura prejudicada.
14/4/68
- 95-Este é Agenos, um desenhista.
de: João Antônio
14/4/68
- 96-Negrinha está viva.
21/4/68
- 97-Idem 87.
- 98-Idem 87.
- 99-Acontece o seguinte.
12/5/68
- 100-Acontece o seguinte.
19/5/68
- 101-Esta é a Roda Viva.
19/5/68
- 102- }

- 103-
104- Idem 87.
105-
106-
107-Acontece o seguinte.
14/7/68
108-Acontece o seguinte.
21/7/68
109-Idem 87.
110-Acontece o seguinte.
25/8/68
111-Galeria Metr pole: as Longas Noites Paulistas.
de: Paulistarum Terra Mater
25/8/68
112-Idem 87.
113-Malagueta, Perus e Bacanaço.
8/12/67

Pasta **XXX**

Pasta XXX

- 1-Vts do Jornal da Globo.
26/7/83
- 2-Correspondência.
- 3-Conferência.
24/9/82
- 4-Formulários de perguntas ao escritor.
- 5-*Dedo-Duro* (pequena releitura).
de: Tânia Martins
25/6/83
- 6-Correspondência.
- 7-People.
1981
- 8-)
- 9-)
- 10-)
- 11-)
- 12-)
- 13-)
- 14-) Correspondência.
- 15-)
- 16-)
- 17-)
- 18-)
- 19-)
- 20-)
- 21-Entrevista.
8/9/82
- 22-...e no fim de noite, João achou a sua musa Macunaíma.
de: Aramis Miblarck
13/12/81
- 23-Uma bienal histórica para nossa literatura.
de: Aramis Miblarck
7/8/82
- 24-A necessária poesia que defende nossas baleias.
de: Aramis Miblarck
5/12/81
- 25-Idem 24.
- 26-Idem 22.
- 27-Programação do 4º Congresso Nacional de letras e ciências humanas da Faculdade Integradas Augusto Motta.
- 28-Entre a loucura e a lucidez, em emissário de incógnitas.
de: Edilberto Coutinho
8/5/83
- 29-Idem 28.
- 30-Edições e Editoras.
20/3/83

- 31-João Antônio - um incrível banho de humanidade.
de: Lurdes Gonçalves
9/4/83
- 32-Diário Oficial com um “suplemento cultural”.
17/4/83
- 33-Do que há para ler.
9/4/83
- 34-Correspondência.
- 35-Novos Malandros de João Antônio .
de: Jácomo Mandatto
18/9/82
- 36-Idem 33.
- 37-Idem 32.
- 38-Renomado escritor brasileiro lança seu livro em Osasco.
20/3/83
- 39-Afinação da arte de ouvir João Antônio .
de: Risomar Fasanaro
19/3/83
- 40-Diário Social.
26/3/83
- 41-Cartaz sobre palestra e debate.
de: João Antônio
- 42-Idem 41.
- 43-Idem 41.
- 44-Idem 41.
- 45-Diário Oficial abre espaço à literatura.
de: Maria Carolina Falcone
7/3/83
- 46-Idem 45.
- 47-2º seminário Malagueta, Perus e Bacanaço.
20/4/83
- 48-Caminhos do conto.
de: Almeida Fischer
8/3/83
- 49-“Dedo-Duro”: o novo livro de João Antônio .
- 50-Lançado o “Panorama do Conto paulista”.
23/2/83
- 51-Estudantes leiam. Aí está o conto paulista.
20/2/83
- 52-Conto paulista é tema de suplemento.
22/2/83
- 53-Lançamento - Panorama do conto paulista.
22/2/83
- 54-Escolas receberão 210.000 exemplares do conto paulista.
19/2/83
- 55-Edição especial de contos para alunos do 2º grau.
20/2/83
- 56-Depressinha.

- de: Lenita Miranda de Figueiredo
18/2/83
- 57-Contos Paulistas num caderno especial.
20/2/83
- 58-O que o Brasil leu em 82.
de: Duílio Gomes
- 59-Os esquecidos.
de: Leo Gilson Ribeiro
- 60-Conto e vírgula em terreno árido e vazio.
de: Marcílio Farias
7/1/83
- 61-O que há pra ler.
15/1/83
- 62-Noel Rosa, poeta do povo (depoimento de João Antônio)
de: Salim Miguel
- 63-Correspondência.
- 64-Memorandum.
18/12/82
- 65-Anos 70 - A repressão na literatura.
de: Deonísio da Silva
- 66-Lima e Lobato.
de: Enéas Athanázio
25/12/82
- 67-Dedo-Duro.
de: Enéas Athanázio
18/12/82
- 68-“Dedo-Duro”, livro novo de João Antônio : mostrando poesia no lixo da vida.
17-24/12/82
- 69-Idem 68.
- 70-Ficha de orientação de leitura (Dedo-Duro).
- 71-É possível se fazer um monte de coisas! Apesar de...
Set/82
- 72-O “dedo-duro” se apanhado, morre.
de: Wladir Dupont
17/10/82
- 73-Dedo-Duro/Malagueta.
4/12/82
- 74-Um ficção, poesia e ensaio criativos.
de: Carlos Menezes
28/12/82
- 75-Na Record, venda superior à inflação.
de: Carlos Menezes
28/12/82
- 76-Clássicos fizeram de 82 um bom ano para a leitura.
19/9/82
- 77-Um profissional.
19/9/82
- 78-Correspondência.

- 79-Literatura.
1/12/82
- 80-O que há de novo.
31/10/82
- 81-Novos Malandros de João Antônio .
de: Jácomo Mandatto
13/11/82
- 82-A paga de “Toni Roy Show” uma segunda leitura.
de: Tânia Martins
6/11/82
- 83-O que há para ler.
20/11/82
- 84-Idem 77.
19/9/82
- 85-Correspondência.
- 86-João Antônio fascinado pelas palavras. É um perigo?
de: Leo Gilson Ribeiro
18/11/82
- 87-Idem 81.
- 88-Idem 82.
- 89-Do escritor João Antônio , boas...
de: Moacyr Scliar
23/5/82
- 90-Dedo-Duro: de novo as lembranças de João Antônio .
21/10/82
- 91-Charge.
- 92-Correspondência.
- 93-Cronograma da semana científica e cultural.
1982
- 94-Programação do 3º Encontro de Letras da Faculdade de Filosofia de Campo Grande.
- 95-Idem 94.
- 96-Idem 91.
- 97-Assunto e estilo.
de: Wilson Martins
24/10/82
- 98-Telegrama Fonado.
- 99-Memorandum.
de: Pascoal Motta
23/10/82
- 100-João Antônio , retratos da realidade.
de: Gilson Rebello
22/9/82
- 101-A editora Codecri...
16/10/82
- 102-A Globo traz de volta promessas de Loudun segundo Aldous Huxley.
27/10/82
- 103-Do que há para ler.

- 18/9/82
- 104-João Antônio : todos os totalitarismos são burros. Entrevista a Elisabete Caram.
Set/82
- 105-Noel Rosa visto por João Antônio .
de: Marcílio Farias
- 106-Certificado de participação em conferência.
- 107-A sustentação da violência.
de: Antônio Manieri
5/12/82
- 108-Participe deste novo concurso de contos. Torrieri Guimarães.
31/12/82
- 109-Censura atinge concursos literários.
31/12/82
- 110-Veto a contos premiados causa surpresa e indignação.
1/1/83
- 111-O Poeta acusa: censura esconde falta de verbas.
4/1/83
- 112-Está em jogo a imagem cultural da região.
4/1/83
- 113-Charge.
- 114-4º Concurso de Contos de São Bernardo do Campo.
6/1/83
- 115-UBE pede à prefeito revogação de censura.
7/1/83
- 116-Dal'Mas responde à UBE esta segunda-feita.
8/1/83
- 117-Concurso de contos: em ponto de vista.
de: Odete Tavares
9/1/83
- 118-Continua repercussão contra censura literária.
11/1/83
- 119-Tito fala da censura só na próxima semana.
15/1/83
- 120-Tito revoga censura e a UBE aplaude.
21/1/83
- 121-Tito revoga censura a contos premiados.
21/1/83
- 122-UBE agora espera a mesma decisão de Dal'Mas.
21/1/83
- 123-)
124-)
125-)
126-)
127-)
128-) Desabafo do escritor João Antônio .
129-)
130-)
131-)

132-

133-Uma tradição que começa (Jornal da Bienal).

134-Idem 133.

135-A repressão na literatura.

de: Deonísio da Silva

136-João Antônio .

137-O João do povão lesado.

de: Mário da Silva Brito

Pasta XXXI

Pasta XXXI

- 1-Tome nota.
10/9/76
- 2-Livros da semana na livraria Teixeira.
5/9/76
- 3-João Antônio / Literatura brasileira bebida em fontes populares.
4/9/76
- 4-João Antônio fala, hoje, de literatura (para ele, uma luta constante).
de: Christa Berger Kuschick
3/9/76
- 5-João Antônio: a malandragem brasileira na literatura.
3/9/76
- 6-João Antônio, autor de quatro livros de contos, autografa e depõe à noite.
3/9/76
- 7-Idem 5.
- 8-João Antônio alerta: É hora de o editor brasileiro acordar para a realidade.
4/9/76
- 9-João Antônio reconhece: “Há uma briga muito grande dentro de mim”.
6/9/76
- 10-Até o momento...
4/7/76
- 11-Chegou o Leão-de-Chácara! Viva o Leão!
8/6/76
- 12-Malagueta, Perus e Bacanaço.
3/9/76
- 13-Malhação do Juda Carioca.
de: Ênio Fonseca
27/6/76
- 14-Comentário sobre Leão-de-Chácara.
- 15-Correspondência.
- 16-O novo livro de João Antônio.
9/9/76
- 17-Correspondência.
- 18-Curso – Programação de Hoby e Lazer.
- 19-Uma história dos anos 60 no novo romance de Maria Alice Barroso.
de: Carlos Menezes
2/9/76
- 20-Num pequeno volume...
2/9/76
- 21-Em duas palavras.
de: Antônio Carbone
2/9/76
- 22-Livros na praça.
1/8/76
- 23-ICBA traz João Antônio a Porto Alegre para debates.
27/8/76
- 24- Tecnocracia & outros: O novo?

- de: Carlos Augusto Corrêa
31/8/76
- 25-Livros da semana na livraria Teixeira.
15/9/76
- 26-Lançamentos.
22/8/76
- 27-Livros.
31/8/76
- 28-Estante.
31/8/76
- 29-Leia, aprenda e ria.
de: Abdias Lima
9/8/76
- 30-O “boom” editorial.
15/9/76
- 31-Só e Contente.
de: Telmo Martino
27/8/76
- 32-Autógrafos.
18/9/76
- 33-“Casa de loucos”: João Antônio pede passagem.
17/8/76
- 34-João Antônio fala sobre “Casa de Loucos”.
15/8/76
- 35-João Antônio.
15/8/76
- 36-Casa de loucos, João Antônio.
- 37-Casa de loucos.
19/9/76
- 38-Correspondência.
- 39-Idem 38.
- 40-Folder de Concurso Unibanco de literatura.
- 41-Nasceu a rainha moma.
de: João Antônio
25/8/76
- 42-Casa de Loucos em 2.º edição.
28/8/76
- 43- }
44- } Idem 42.
- 45-Um corpo-a-corpo com João Antônio.
22/8/76
- 46-Numa livraria em Ribeirão João Antônio lançou seu 1.º livro.
31/8/76
- 47-Correspondência.
- 48-O Recorde da *Casa de Loucos*.
de: Luís Pellegrini
5/9/76
- 49-O escritor.

- Set/76
- 50-Entrevista com João Antônio à Loyla e Lindolfo Bell.
Set/76
- 51-Idem 30.
- 52- } Idem 16.
53- }
- 54-Conversando com João Antônio.
de: José Mário Rodrigues
6/6/76
- 55-O fenômeno João Antônio.
de: Duílio Gomes
10/9/74
- 56-Bienal rima com intelectual, ou uma sociedade precisa dos seus escritores na medida em que os ignora.
de: Cora Rónai Vieira
22/8/76
- 57-Crônica Carioca.
15/9/76
- 58-Os mais vendidos.
15/9/76
- 59-Depoimento.
de: João Antônio
12/9/76
- 60-João Antônio, corpo-a-corpo numa casa de loucos.
19/9/76
- 61-A travessia José, Lagos e João.
20/9/76
- 62-Hoje tem noite de autógrafos.
20/9/76
- 63-Casa de loucos – momentos decisivos.
de: Ênio Silveira
3/8/76
- 64-Idem 63.
- 65-Ary Quintella: um certo senhor intranquilo e criativo.
de: Danilo Gomes
7/8/76
- 66-“Maralto” e seu autor.
de: Duílio Gomes
31/7/76
- 67-*Casa de Loucos*: Pré lançamento.
de: Ênio Silveira
Set/76
- 68-Niterói fez a última de “Aracelli”.
22/9/76
- 69-Obrigado, Niterói.
22/9/76
- 70-Corpo a corpo.
de: Juarez Barroso

- 16/9/76
71-Idem 61.
72-Idem 62.
73-Nem João Antônio, nem Iruman Antônio.
22/9/76
74-Jornalismo é história.
22/9/76
75-Convite para noite de autógrafos.
76-Idem 41.
77-Idem 70.
78-Lima Barreto, Pingente.
de: João Antônio
19/9/76
79-Idem 55.
80-Literatura / João Antônio.
25/9/76
81-Idem 55.
82-João Antônio vem aí.
de: Aramis Millarch
28/9/76
83-Gente, livros & bichos.
de: Lúcia Machado de Almeida
12/9/76
84-Os mais vendidos em São Paulo.
25/9/76
85-Idem 84.
86-Loyola, de cara enfezada e dentes ao sol.
2/10/76
87-Escritor diz que é tarefa de resistência cultural achar tempo para lazer.
6/10/76
88-Texto em inglês.
89-O mundo da sinuca vai virar filme.
de: Márcia Guimarães
25/6/76
90-Panorama: 1.^a quinzena.
Set/76
91-Idem 67.
92-Idem 83.
93-Em duas palavras.
de: Antônio Carbone
2/9/76
94-Memorandum.
de: P.M
4/9/76
95-Convite para noite de autógrafo.
96-Vendedores de cabeças.
de: M.A
19/9/76

- 97-Tome nota.
de: Torrieri Guimarães
10/9/76
- 98-Idem 34.
- 99-Casa de Loucos – João Antônio.
12/9/76
- 100-Leão-de-Chácara.
5/9/76
- 101-Literatura.
- 102-Leitura.
- 103-Casa de Loucos.
de: Campomizzi Filho
4/9/76
- 104-Capa do livro *Casa de Loucos*.
29/8/76
- 105-Novidades das Editoras.
7/9/76
- 106-Idem 48.
- 107-Dá-lhe, João.
- 108-“Best-Seller” à vista.
de: Carlos Romero
8/8/76
- 109-Casa de loucos - momentos de decisivos.
de: Enio Silveira
23 a 29/8/76
- 110-Comentário sobre *Leão-de-Chácara*.
5/9/76
- 111-Comentário sobre *Casa de Loucos*.
de: Norton de Azambuja
19/8/76
- 112-Memórias como arte.
de: Vicente Ataíde
29 a 4/9/76
- 113-Nacionais.
14/8/76
- 114-João Antônio: “O autor nacional está se descobrindo e descobrindo as possibilidades deste país”.
(entrevista a Maria Amélia Melo)
- 115-Literatura.
4/8/76
- 116-Livros, gente, idéias.
- 117-Outro livro...
Abr/76
- 118-Jornal informativo do UNIBANCO sobre concurso literário.
Jul/76
- 119-Idem 55.
9/6/76
- 120-Correspondência.

- 121- }
 122- } Idem 120.
- 123-Programação da feira de literatura Brasileira.
 16 a 20/8
- 124-Idem 123.
- 125-Correspondência.
- 126-Em agosto uma exposição sobre literatura brasileira.
 Ago/76
- 127-Juarez Barroso, escritor que mostrou o Ceará com força e garra.
 de: Carlos Menezes
 19/8/76
- 128-Livros.
 de: Paulo Colina
 Ago/76
- 129-Comentário sobre *Casa de Loucos*.
 5/8/76
- 130-Momentos decisivos.
 de: Ênio Silveira
- 131-“*Casa de Loucos*”: João Antônio pede passagem.
 17/8/76
- 132-Literatura.
 10/8/76
 de: Jézer de Oliveira
- 133-Idem 114.
- 134-Status / contos.
 24/7/76
- 135-Malhação do Judas Carioca.
 de: Caio Porfírio Carneiro
 17/7/76
- 136-Morreu Juarez, ensaísta do samba e contista laureado.
 19/8/76
- 137-A outra face da Malhação do Judas Carioca.
 21/8/76
- 138-Dois escritores fazem suas exposições de motivos na Semana da Cultura.
 27/7/76
- 139-João Antônio, boêmio, escritor e consciente.
 27/7/76
- 140-Cotista famoso virá a Poços de Caldas.
 de: J.A.G
- 141-Idem 135.
- 142-“*Malhação do Judas Carioca*”
 de: Campomizzi Filho
 3/4/76
- 143-Idem 132.
- 144-Toda hora é hora.
 3/8/76
- 154-Novo livro de João Antônio.
 de: Álvaro Alves de Faria

- 146-João por João.
4/8/76
- 147-João por Ênio.
4/8/76
- 148-“*Casa de Loucos*” é o quarto...
29/7/76
- 149-João Antônio fala sobre Casa de Loucos.
22/8/76
- 150-Até o momento, só em...
de: Álvaro Carneiro Bastos
4/7/76
- 151-Livros na praça.
1/8/76
- 152-Idem 34.
- 153-*Casa de Loucos*.
- 154-Em “*Casa de Loucos*” um novo corpo-a-corpo de João Antônio.
de: Carlos Menezes
20/8/76
- 155-A sofrida arraia miúda de João Antônio.
de: Mário da Silva Brito
30/7/76
- 156-O repórter na rua, no meio do seu povo.
de: Vitor Szejder
15/8/76
- 157-Malhação do Judas Carioca.
de: Caio Porfírio Carneiro
24/7/76
- 158-Correspondência.
- 159-A literatura marginal.
de: J.A.G
17/8/76
- 160-Idem 154.
- 161-Idem 161.
- 162-O silêncio é de ouro.
de: Oichor Guidice
5/9/76
- 163-Idem 161.
- 164-Grupo de frente.
8/8/76
- 165-Idem 29.
- 166-Idem 130.
- 167-João Antônio.
1/7/76
- 168-À vista.
de: Carlos Romero
8/8/76
- 169-O último livro que eu li.
10/7/76

- 170-Comentário sobre *Casa de Loucos*.
5/8/76
- 171-Idem 135.
- 172-Nascido em São Paulo...
8/8/76
- 173-Idem 154.
- 174-Livros.
31/7/76
- 175-Literatura.
de: Jézer de Oliveira
10/8/76
- 176-A falta que faz Juarez Barroso.
20/8/76
- 177-Livros.
23/8/76
- 178-Testamento do Pingente.
de: João Antônio
14/8/76
- 179-Comentário sobre Casa de Loucos.
de: Norton de Azambuja
- 180-Folha literária.
de: Jácomo Mandatto
22/8/76
- 181-Idem 149.
- 182-Idem 114.
- 183-À margem da vida.
1/9/76
- 184-Idem 109.
- 185-Idem 83.
- 186-Idem 107.
- 187-Idem 83.
- 188-Idem 131.
- 189-Idem 67.
- 190-Ficção Mineira e Gaúcha, pontos de convergência.
de: Antônio Hohlfeldt
21/8/76
- 191-Idem 135.
- 192-Idem 159.
- 193-Idem 176.
- 194-Idem 135.
- 195-João Antônio, escritor nacional.
29/8/76
- 196-Idem 135.
- 197-Crítica.
de: Caio Porfírio Carneiro
12/7/76

Pasta XXXII

Pasta XXXII

- 1-Casa de Loucos em 2.^a edição.
 2-“*Malhação do Judas Carioca*” um novo João Antônio.
 3-Chegou o Leão-de-Chácara. Viva o Leão.
 4-A mulher inesquecível.
 9/2/76
 5-“Malagueta, Perus e Bacanaço”. Segundo Maurice Capovilla.
 6- } Idem 5.
 7- }
 8-Idem 3.
 9-Malagueta, Perus e Bacanaço em termos...
 de: Maurice Capovilla
 10-O fenômeno João Antônio.
 11-João Antônio: “O autor nacional está descobrindo e descobrindo as possibilidades deste país”.
 de: Maria Amélia Melo
 12-Edições marginais retornam o modo de pré-lançamento.
 13-A sofrida arraia muda de João Antônio.
 de: Mário da Silva Brito
 14-Idem 13.
 15-João Antônio. Dados bibliográficos.
 16-Idem 15.
 17-Bilhete.
 17/10/79
 18-Opiniões críticas sobre “*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
 19- }
 20- } Idem 15.
 21- }
 22-João Antônio: Bibliografia sobre o autor.
 23-Idem 22.
 24-A volta de “*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
 25-Idem 24.
 26-João Antônio – Notas Bibliográficas.
 27 e 28-Idem 24.
 29-Correspondência.
 14/2/74
 30-Texto em espanhol: João Antônio e a picaresca paulista.
 31-Idem 30.
 32- } Idem 13.
 33- }
 34- }
 35-Recibo dos correios.
 36-Tremenda safanagem.
 30/5 a 5/6/76
 37-Tem jeito não.
 de: Zivaldo
 30/5 a 5/6/76

- 38-Se a TV programasse...
de: S.Monserrat
17/5/75
- 39-Idem 36.
- 40-Idem 37.
- 41-Idem 36.
- 42-Idem 37.
- 43-Idem 36.
- 44-Idem 39.
- 45-“*Malagueta, Perus e Bacanaço*”: 2.^a edição esgotada em menos de 15 dias.
de: Mário da Silva Brito.
- 46-Idem 3.
- 47 e 48-Idem 13.
- 49-Leão-de-Chácar reúne...
- 50-O escritor e a televisão.
de: João Antônio
9/5/75
- 51-Idem 3.
- 52 e 53-Idem 26.
- 54-The varied (non) fiction of João Antônio.
de: Malcolm Silvelman
- 55-Malandragem em três reis: *Malagueta, Perus e Bacanaço*.

Pasta **XXXIII**

Pasta XXXIII

- 1-O menino da literatura.
15/9/84
- 2-João: O das quebradas.
de: Nilson Monteiro
15/9/84
- 3-Quem é o Maluf para andar usando o nome de Lima Barreto?
- 4-O que é arte?
- 5-Idem 4.
- 6-Berlim vista por brasileiros.
de: Carlos Alberto Azevedo
14/7/90
- 7-Correspondência.
- 8-Ofício.
- 9-Recibo do Baneser.
- 10-Contrato de prestação de serviços de João Antônio.
- 11-Folder da IV Jornada Nacional de Literatura.
- 12-Idem 11.
- 13-Cartaz: 5.^a Bienal Nestlé de Literatura Brasileira.
- 14-Folder: 5.^a Bienal Nestlé de Literatura Brasileira.
- 15-Jornal: 5.^a Bienal Nestlé de Literatura Brasileira.
- 16-Antônio Candido; o exercício da fantasia.
de: Juremir Machado da Silva
15/4/91
- 17-Correspondência.
- 18-Idem 17.
- 19-João Antônio e sua estética do rancor.
de: João Luiz Lafeta
5/10/86
- 20-Vaidade à porta.
de: Antônio Torres
9/3/91
- 21-Idem 20.
- 22-Doce morro da geada.
Nov/Dez 90
- 23- }
24- } Idem 22.
25- }
- 26-Idéias / Livros.
7/4/90
- 27-O que eles estão pensando.
- 28-Escritor dá voz ao mundo das torcidas.
de: Evaldo Mocarzel
24/6/90
- 29-Ao menor, o pior.
de: João Antônio
Ago/90

- 30 e 31-Idem 26.
32-Convite para lançamento do livro *Certas Palavras*.
33-Relação dos intelectuais entrevistados.
34-Correspondência.
35-Na Bienal do livro, os lançamentos que realmente não pode perder.
1990
36-Jornada de estudos (folder).
37-Retrato de João Antônio.
38-No meu tempo de menino.
de: Noel Rosa
Out/Nov 85
39-Os marchands apostam na arte de deformar.
de: B.M
20/8/80
40-Rádio por escrito.
de: Cabrera Infante
4/8/90
41-Memorial.
16/10/90
42-Correspondência.
43-João Antônio. Ferreira Filho nasceu em São Paulo.
44-Correspondência.
45-Recibo.
46-João Antônio faz...
18/6/90
47-Telegrama.
48- }
49- } Idem 44.
50- }
51-Rumo à Alemanha.
18/9/90
52 e 53-Idem 44.
54-Recibo.
55-Cronograma do centro cultural feminino.
56-Correspondência.
57-Historiador do futebol.
de: Venâncio Montes
Nov/90
58-Correspondência.
59-Correspondência.
60-João Antônio na Bienal do Livro.
1/12/90
61-O escritor dos deserdados sacode o pó da 2.^a Bienal.
3/12/90
62-João Antônio escritor com 8 livros...
3/12/90
63-O escritor dos deserdados sacode o pó da 2.^a Bienal.
3/12/90

- 64-João Antônio na Bienal do Livro.
1/12/90
- 65-Correspondência.
- 66-Bilhete.
- 67-João Antônio reencontra a cidade personagem.
de: Célia Musilli
9/12/90
- 68-Idem 67.
- 69-Bilhete.
- 70-Dados biobibliográficos sobre João Antônio.
- 71-Estante de livros.
de: César Bardos Leal
28/9/87
- 72-A opera andou caindo no moda...
7 a 22/10/87
- 73-Caminhos naturais da nutrição...
17/10/87
- 74-Lampião.
de: Gonçalves do Amaral
6/10/87
- 75-Apesar de mais um romance erótico...
de: Moacir P. Molon
29/9/87
- 76-Abraçado ao meu rancor.
de: Ary Quintelo
13/1/91
- 77-Telegrama.
- 78-Correspondência.
- 79-Correspondência.
- 80-Certificado participação na 20.^a Bienal do Livro de Londrina a João Antônio.
- 81-Livros.
7 a 22/10/87

Pasta XXXIV

Pasta XXXIV

- 1-Na sede da Editora...
Mar/59
- 2-Qual o melhor cronista brasileiro?
1/12/59
- 3-Novela brasileira em tcheco.
de: José Condé
30/12/66
- 4-Outorga dos prêmios do Concurso de Contos.
de: Edgard Cavalheiro
4/1/59
- 5-Um banho incrível de humanidade.
de: Antônio Candido
- 6-O Brasil na copa. Agora como em 70?
de: João Antônio
10/6/74
- 7-Otimistas, apesar de Zagalo.
de: João Antônio
10/6/74
- 8-Sete anos sem Sérgio Milliet
de: João Antônio
10/6/74
- 9-E depois de Agripino?
de: João Antônio
30/9/73
- 10-Idem 9.
- 11-Sérgio Milliet, a nobreza sem aristocracia.
de: João Antônio
25/11/73
- 12-“*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
de: João Antônio
10/2/63
- 13-Idem 12.
- 14-Caçada.
de: João Antônio
- 15-Correspondência.
- 16-Alívio no mundo do livro: a Bienal Nestlé continua.
de: Ana Maria Ciccacio
6/7/91
- 17-Coletânea.
18/4/64
- 18-Moacir C. Lopes lançou...
19/5/63
- 19-Trevisan: sexo e cemitério.
de: José Pascoal Rossetti
6/4/63
- 20-“Cronistas so Estadão” chega às livrarias.

- de: Leila Reis
29/5/91
- 21-Idem 20.
- 22-Propaganda do livro *Cronistas do Estadão*.
5/6/91
- 23-Envelope contendo vários bilhetes.
- 24-Telegrama.
- 25-Correspondência.
- 26-Malandros e malandros.
21/6/63
- 27-João Antônio estréia hoje com os contos que a vida lhe ditou.
de: A. Carvalhaes
- 28-A volta de Jorge Medauar.
de: Assis Brasil
1963
- 29-Intelectual do ano conta verba do INL.
de: Esdras ao Nascimento
31/8/62
- 30-Idem 22.
- 31-Um homem que sabia contar o Brasil.
de: João Antônio
1991
- 32-Berlim, banda ocidental.
de: João Antônio
- 33-Idem 32.
- 34-Quadro de caricatura.
- 35-Índios.
de: João Antônio
- 36-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: Antônio Contente
- 37-Entrega dos prêmios de: concurso de contos.
de: Edgard Cavalheiro
- 38-Um Serelepe.
de: João Antônio
17/10/54
- 39-Correspondência.
- 40-A leitura de cada um.
de: Maria Abreu
- 41-O livro nosso de cada dia.
de: Juremir Machado da Silva
14/6/91
- 42-Resgatando a presença do povo.
de: Juremir Machado da Silva
14/6/91
- 43-Em debate o compromisso da literatura.
de: Juremir Machad da Silva
13/6/91
- 44-João Antônio palestra hoje no Espaço Xis.

- 21/6/91
- 45-Bolo na garganta.
de: João Antônio
15/12/56
- 46-???????????
- 47-Cangaceiros e fanáticos.
de: Ary da Matta
- 48-Programa para 1963.
de: José Condé
12/10/63
- 49-Projeto Teatro do texto traz contista premiado.
21/6/91
- 50-Sant'ana promove concurso de contos.
Jun/Jul 91
- 51-Folder da 5.ª Bienal Nestlé de Literatura Brasileira.
1 a 5/7/91
- 52-Quase uma centena de originais participa de nosso concurso.
4/12/58
- 53-Certificado.
- 54-A literatura conquista Passo Fundo.
de: Juremir Machado da Silva
11/6/91
- 55-João Antônio no Teatro do Texto.
19/6/91
- 56-Propaganda de lançamento de livros.
1991
- 57-Coletânea e concurso.
de: Manoel Lobato
17/3/63
- 58-Paisagem.
de: João Antônio
- 59-Sem referência a João Antônio.
- 60-(Foto da Miss Brasil / 63).
- 61-Vagabundagem ganha três reis.
de: Sadi Carnot Santana
- 62-(Ilustração do conto: Retalhos de fome numa tarde de G.C)
- 63-Uma voz da terra.
de: João Antônio
- 64-Morreu o valete de copas.
de: João Antônio
15/3/75
- 65-João Antônio, ou a hora e a vez de: anti-herói.
de: Nelly Novaes Coelho
- 66-“*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
de: Nelly Novaes Coelho
- 67-Aurélio e o vocabulário.
de: Imanoel Caldas
13/6/65

- 68-Coletânia e Concurso.
de: Manoel Lobato
17/4/63
- 69-De Malagueta, de perus e de bacanaço.
de: João Antônio
24/4/63
- 70-Informação.
7/4/63
- 71-O país dos mourões.
de: Esdras do Nascimento
- 72-Rubem.
de: João Antônio
28/4/63
- 73-Informação.
28/4/63
- 74-Retrato de um escritor.
de: Luiz Gonzaga Vieira
28/9/74
- 75-?????????????
- 76-Águas – fortes cariocas.
de: João Antônio
12/4/75
- 77-A agonia das gafieiras.
de: João Antônio
- 78-Telegrama.

Pasta **XXXV**

Pasta XXXV

- 1-Paprika, Perus e Hezoun.
5/6/82
- 2-Um banho incrível de humanidade.
de: João Antônio
- 3-Novos Malaguetas, Perus e Bacanaços.
de: Jorge de Sá
1/8/82
- 4-Prêmio Lei Sarney.
5 e 6-Idem 4.
- 7-Rosa-dos-Ventos.
19/8/87
- 8-De passagem por Filadélfia.
15/8/87
- 9-Bye, bye, Brazil.
25/7/87
- 10-Sarney uma lei que virou prêmio.
30/7/87
- 11-Uma temporada de lançamentos.
de: Leda Rita
- 12-Telegrama.
12/8/87
- 13-A página engolida.
de: B. Casares
14/8/87
- 14-Com a alma do brasileiro na bagagem.
de: Tereza Ribeiro
21/8/87
- 15-A difícil vida dos pobres esquecidos e marginalizados, num livro pingente.
Abr/Mai/Jun 87
- 16-Notas.
de: José Ribamar Garcia
5/4/87
- 17-De olho nas ruas.
de: Marília Martins
22/4/87
- 18-O novo livro de contos de João Antônio(...).
de: Danilo Ucha
10/7/87
- 19-A jornada paulistana de João Antônio.
de: Fábio Lucas
2/5/87
- 20-E falando em altura(...)
17/5
- 21-João Antônio: uma tarde de conversas na cidade.
20/5
- 22-João Antônio, escritor e jornalista, hoje na cidade. Conversando.

- 19/5
23-João Antônio; na cidade, a partir de amanhã.
17/5
24-João Antônio, hoje, na casa da Cultura.
19/5
25-Sem dinheiro a cultura não resiste.
de: João Antônio
10/7/87
26-Uma obra em leilão.
de: Júlio César Monteiro Martins
11/9/77
27-Prêmio para a cultura do Brasil.
de: José Rodríguez Neyra
29/3/87
28-O conto brasileiro contemporâneo II.
de: Renato Perez
13/06/87
29-Concuro de poemas em Goiás.
30/5/87
30-A verdade de Malagueta, Perus e Bacanaço.
Mai/Jun
31-Malagueta, Perus e Bacanaço: Olhe ao seu redor e reconheça estes personagens.
Mai/Jun
32-Os favoritos do sócio.
33-Literatura e cinema do Brasil.
de: Antônio de Andrade
34-Correspondência.
35-A trajetória paulista de João Antônio, o exilado.
de: Fábio Lucas
31/12/86
36-Notas.
de: José Ribamar Garcia
30/3 a 5/4/87
37-A difícil vida dos pobres, esquecidos e marginalizados, num livro pingente.
Abr/Mar/Jun 87
38-Abraçado ao meu Rancor ataca de dois lados.
de: João Rath
28/2/87
39-De olho nas ruas.
de: Marília Martins
22/4/87
40-Os rancores de João Antônio.
2/5/87
41-A jornada paulista de João Antônio.
de: Fábio Lucas
2/5/87
42-A cor social.
de: Ivo Barbieri

- Fev/Mar 87
- 43-Idem 38.
- 44-Bienal de Literatura vai distribuir Cr\$ 40 milhões.
de: Danilo Ucha
6/7/85
- 45-O lustração e defesa do rancor.
de: José Paulo Paes
21/3/87
- 46-Recibo.
Mar/ 87
- 47-Abraçado ao meu rancor.
de: João Antônio
7/12/86
- 48-Comentário.
de: Sérgio Taraco
12/12/86
- 49-Contos de João Antônio.
de: Fernando Py
25/1/87
- 50-Os epígonos do modernismo.
de: Cláudio Willen
Fev/ 87
- 51-Metamorfose.
de: Adinoel Motta Maia
26/11/86
- 52-Santana do livramento.
de: Sérgio Taraco
2/11/86
- 53-Livros.
de: Sérgio Faraco
3/12/86
- 54-Livros.
de: Sérgio Faraco
1 e 2/11/86
- 55-Livros.
de: Sérgio Faraco
5/11/86
- 56-O Rancor que salta.
de: Nilson Monteiro
14/1/87
- 57-Página em branco.
- 58-Jornal. Uma obra em leilão.
de: Júlio César Monteiro Motta
11/9/77
- 59-Certificado de participação.
27/11/77
- 60-Cartaz sobre debate da literatura Brasileira.
16/9

Pasta XXXVI

Pasta XXXVI

- 1-Foto de um grupo de capoeira.
- 2-Os protagonistas do terceiro milênio.
de: Dênis de Moraes
11/5/95
- 3-Lendo João Antônio.
de: José J. Veiga
- 4-Duas leituras “clandestinas” em Berlim.
de: João Antônio
- 5-Idem 4.
- 6-Prá lá de Bagdá.
de: Alba Zaluar
- 7-Idem 6.
- 8-“Abraçado ao meu rancor”.
de: João Rath
- 9-Dedo-Duro.
de: Mário da Silva Brito
2/7/82
- 10-Abraçado ao meu rancor.
de: Edna Savaget
- 11-A jornada Paulista de João Antônio.
de: Fábio Lucas
- 12 e 13-Idem 11.
- 14-Outro saber.
de: Dirce Cortês Riedel
Dez/89
- 15-Lupicínio Rodrigues, alguns...
- 16-Com licença. Vou...
de: João Antônio
- 17-Idem 16.
- 18-Os malandros paulistas entram na literatura.
de: Mário da Silva Brito
- 19-“Malagueta, Perus e Bacanaço”. Este é o nosso underground.
de: Angnaldo Silva
- 20-Agitos de: João Antônio.
18/9/86
- 21-Paprika, Perus e Hezoun.
5/6/82
- 22-A cor social.
de: Ivo Barbieri
- 23-O “dedo-duro” se apanhado, morre.
17/10/82
- 24-Otários e Otários e otários.
de: Jesus Durigan
- 25-Idem 24.
- 26-“Abraçado ao meu rancor” ou jornada de João Antônio.
de: Fábio Lucas

27-Idem 26.

28-Os críticos comentam a obra de João Antônio.

29-

30-

31-

32-

} Idem 28.

33 e 34-Idem 21.

35-João Antônio: o leão e a estrela.

de: Jesus Antônio Durigan

36-Texto em tcheco.

37-Utopia e memória cultural: Literaturas de Língua.

de: Benjamim Abdala Junior

38-João Antônio volta "*Leão-de-Chácara*" em sétima.

39-Três visões críticas sobre João Antônio.

de: Antônio Cândido, Aguinaldo Silva e Alfredo Bosi

40-Idem 19.

41-Um boêmio entre duas cidades.

de: Alfredo Bosi

Pasta XXXVII

Pasta XXXVII

- 1-“*Dedo-Duro*”: o banho de humanidade de João Antônio.
de: Maria Carolina Falcone
17/9/82
- 2-João Antônio: a narrativa articulada.
de: Donicio Proença Filho
7/7/85
- 3-João Antônio. O que o Brasil tem de melhor está em seu povo.
Out/82
- 4-João Antônio, este sujeito que sempre nos comove.
de: Ináci de Loyola
Out/75
- 5-Os humildes e os marginais de João Antônio.
14/8/75
- 6-“A ostentação da burguesia é um acinte à miséria do povo”.
de: Nevinho Pinheiro
11 a 17/7/85
- 7-João Antônio e Carne Frita.
8/3/85
- 8-João Antônio: Um escritor a todo vapor.
de: Wil Prado
1/3/77
- 9-Os críticos comentam a obra de João Antônio.
- 10-João Antônio: novo livro após visita à Europa.
3/9/85
- 11-Com sotaque alemão.
3/7/85
- 12-Algo há de importante na literatura deste país. O que?
de: Ary Quintella
9/8/75
- 13-Releitura de João Antônio.
de: Cassiano Nunes
- 14-O leitor como parceiro.
de: João Antônio
- 15-Novos, Malaguetas, Perus e Bacanaços.
de: Jorge de Sá
1/8/82
- 16-João Antônio – um incrível banho de humanidade.
de: Lurdes Gonçalves
9/4/83
- 17-O João do povão lesado.
de: João Antônio
14/7/82
- 18-Corpo a corpo com a vida.
de: Edmilson Caminha Júnior
- 19-Malagueta em Berlim, 8 meses sem sol.
de: João Antônio

Mar/Abr/89

20-João Antônio é tema da tese.

de: Carlos Menezes

25/2/85

21-João Antônio, um giro europeu.

de: Carlos Menezes

15/7/85

22-Texto em língua desconhecida.

23-Texto em alemão.

28/5/85

24-Um cronista da noite.

3/10/67

25-Idem 9.

26-Opiniões críticas sobre João Antônio.

de: Fausto Cunha, Edna Savaget, Sérgio Millet, Antônio Cândido e Alfredo

Bosi.

27-

28-

29-

} Idem 26.

30-Bio – Bibliografia do escritor João Antônio.

Abr/84

31-

32-

33-

34-

35-

36-

37-

38-

39-

40-

41-

42-

43-

44-

45-

46-

47-

48-

} Idem 30.

49-Lições das “diretas”.

Mar/Abr 84

50-Correspondência.

51-

52-

53-

54-

} Idem 30.

- 55-
56-
57-
58-
59-
60-
61-
62-
63-
64-
65- } Palestra do escritor João Antônio.
66-
67-
68-
69-
70-
71-
72-
73-
74-
75-
76- }
77- }
78- }
79- }
80- }
81- }
82- }
83- } Convite para a palestra de João Antônio.
84- }
85- }
86- }
87- }
88- }
89- }
90-Os mais vendidos.
7/1/76
91-Malhação do Judas Carioca, João Antônio...
de: Ivan Lessa
92-Os mais vendidos.
25 e 26/1/76
93-Chegou o Leão-de-Chácara! Viva o Leão!
94-João Antônio, entrevista a Roberto Gomes.
95-Idem 55.

96-Convite / Ein ladung.

22/5/85

97-Texto em alemão.

98- }
99- }
100- } Idem 97.
101- }
102- }

103-Texto em Alemão.

104-Texto em Alemão.

11/5/85

105-Texto em Alemão.

22/5/85

Pasta XXXVIII

Pasta XXXVIII

- 1-Conversa de botequim sobre Noel Rosa(II).
12/12/73
- 2-Idem 1.
- 3-Um escritor brasileiro na Europa.
de: João Antônio
- 4-Quem tem o que dizer não deve calar.
de: Wilcrisson Prado
30/1/77
- 5-Televisão: Um conto de João Antônio.
30/1/77
- 6-Bilhete.
- 7-Vida e morte do quixote A.H. de Lima Barreto.
de: Marcelo Beroba
19/6/77
- 8-Do incêndio nascem o gênio: João Antônio um dos “malditos”.
- 9-A maldição e o medo do todos nós.
de: Marcílio Farias
Mai/77
- 10-O menino na Literatura Brasileira
de: Vânia Maria Resende
- 11-Ilustrações e defesa do Rancor.
de: José Paulo Paes
1990
- 12-A aventura literária.
de: José Paulo Paes
- 13-Enfim uma esperança.
13/9/63
- 14-Certas palavras / João Antônio.
de: Jorge Vasconcelos
- 15-Cronistas do Estadão.
- 16-Joãozinho da Babilônia.
de: João Antônio
- 17-Pequena especulação em torno de 3 momentos do poeta da vida.
1/5/83
- 18-Acrobacias boêmias.
4/10/89
- 19-Da corda bamba nasce a arte dos pingentes.
14/10/84
- 20-Literatura / 1974.
de: João Antônio
- 21-Com a alma do brasileiro na bagagem.
de: Teresa Ribeiro
21/8/87
- 22-O que está para se editar.
de: Ciléa Gripio
1/6/86

23-Correspondência.

Pasta XXXIX

Pasta XXXIX

1-A volta do clássico velhaco. De novo, em grande estilo.

2-Vivo o bicho.

de: João Antônio

3-Lambões do Beco da Onça.

30/10/77

Pasta XL

Pasta XL

- 1-Alguns traços do Autor.
- 2-Bio-bibliografia do escritor João Antônio.
de: Hilmo Pereira Ronauro
- 3-Idem 2.
- 4-Calvário e porres do pingente Afonso Henriques do Lima Barreto.
de: Eduardo Francisco Alves
- 5-O leitor com parceiro.
de: João Antônio
- 6-Otários, & otários & otários.
de: Tony Roy Shore
24/5/86
- 7-Silêncio.
22/11/83
- 8-João Antônio: o que o Brasil tem de melhor está em seu povo.
Out/82
- 9-Dedo-Duro. O autor escreve sobre o mais recente trabalho.
Out/82
- 10-Capa da revista Conceito.
- 11-Com o título de “Abraçado...”
- 12-Abraçado ao meu rancor.
de: João Antônio
- 13-Telegrama fonado em espanhol.
- 14-Idem 2.
- 15-João Antônio: Um escritor comenta literatura (e outras artes) na TV.
de: Sônia Biondo
23/10/83
- 16-João Antônio: Um incrível banho de humanidade.
de: Lurdes Gonçalves
- 17-Chegou o Leão-de-Chácara. Viva o Leão!
- 18-João Antônio mostra Brasil em “*Dedo-Duro*”.
17/9/82
- 19-“*Dedo-Duro*”, livro novo de João Antônio, mostrando poesia no “livro da vida”.
18/7/82
- 20-Dedo-Duro.
de: João Antônio
- 21-“A ostentação da burguesia é um acinte á miséria do povo”.
de: Nevinho Pinheiro
11 a 17/7/85
- 22-Livros pelo rádio.
de: Adnoel Motta Maia
13 e 14/10/85
- 23-“*Ô Copacabana*”.
de: Mário Lago
- 24-Telegrama.

Pasta XLI

Pasta XLI

- 1-João Antônio – O clássico Velhaco.
- 2 e 3-Idem 1.
- 4-Contos e antologias.
- 5-Caricatura de João Antônio.
- 6-E falando em cultura...
17/5/87
- 7-João Antônio, na cidade, a partir de amanhã.
17/5/87
- 8-João Antônio hoje, na casa da cultura.
15/5/87
- 9-João Antônio, escritor e jornalista, hoje na cidade conversando.
19/5/87
- 10-João Antônio: uma tarde de conversas na cidade.
20/5/87
- 11-João Antônio e um novo livro no culto à ciência.
16 e 17/6/87
- 12-Idem 7.
- 13-Idem 8.
- 14-Idem 9.
- 15-Idem 10.
- 16-Cartaz: “João Antônio” em Campinas.
- 17-Pra mim o leitor é um parceiro que eu vou procurar.
(entrevista com João Antônio)
- 18-Plano de trabalho.
de: João Antônio
3/7/87
- 19-Idem 16.
- 20-Noite de autógrafos com o escritor João Antônio.
10/6/87
- 21-Literatura.
7/6/87
- 22-Escritor João Antônio volta a Jundiaí em Junho.
21/5/87
- 23-Idem 22.

Pasta XLII

Pasta XLII

- 1-Concurso de contos vai revelar talentos e distribuir prêmios.
Mar/82
- 2-Lima Barreto e Noel Rosa.
de: Jácomo Mandatto
1/5/82
- 3-Pauta.
de: Márcia Guimarães
2/5/82
- 4-Prêmios.
23/4/82
- 5-Idem 4.
- 6-Folder sobre concurso de Contos.
- 7-Inscrições até 31 de maio para os prêmios de INL de biografia e romance.
de: Carlos Menezes
23/4/82
- 8-Idem 7.
- 9-Correspondência.
- 10-Idem 9.
- 11-As muito rápidas.
de: Carlos Menezes
23/2/81
- 12-Livros e Livros.
de: Jácomo Mandatto
4/4/82
- 13-Diário de bordo.
de: Moacir Saliar
18/4/82
- 14-Três brasileiros falam para os argentinos.
de: Flávio Pinto Vieira
23/8/80
- 15-Em Copacabana.
- 16-Idem 14.
- 17-Idem 15.
- 18-Injustiças literárias.
de: Hidelberto Barbosa Filho
25/1/81
- 19-Idem 18.
- 20-Exaltando Lima Barreto e Noel.
21/3/82
- 21-Comentário de Malagueta, Perus e Bacanaço.
- 22-Um conto do mal e do bem: “Paulinho perna-torta” de João Antônio.
de: Nevinha Pinheiro
26/12/81
- 23-Regulamento Concurso Literário 1982.
- 24-Os muitos caminhos seguidos pela história curta no Brasil dos últimos dois decênios.

- 13/3/82
- 25-Tortura.
- 26-Programa de TV educativa.
- 27-Idem 11.
- 28-Idem 22.
- 29-Mercado está em alta.
de: Geraldo Galvão Ferraz
30/12/81
- 30-Tenha livros na cabeceira da cama.
de: Adinoel Motta Maia
1/5/81
- 31-Duelos com a realidade.
de: Jorge de Sá
22/11/81
- 32-As muito rápidas.
de: Carlos Menezes
11/12/81
- 33 e 34-Idem 32.
- 35-Malhação do Judas Carioca.
de: João Antônio
Jul/81
- 36-Literatura.
28/2/81
- 37-Memorandum.
26/9/81
- 38-Dois pontos.
de: Adirson de Barros
29/12/81
- 39-Correspondência.
- 40-Telegrama.
- 41-Coisas da vida...
de: O.L.B
20/7/82
- 42-Apresentação.
Nov/81
- 43-João Antônio anuncia suas novas criações.
27/4/81
- 44-Marcos Rey, sarcástico, divertido. E nem por isso longe do social.
de: Leo Gilson Ribeiro
19/11/81
- 45-Idem 44.
- 46-“Malageta, Perus e Bacanaço” visitam Itapira.
13/9/81
- 47-João Antônio falou em Itapira sobre Lima Barreto.
13/9/81
- 48-Literatura.
de: João Antônio
1 a 15/7/81

- 49-João Antônio na Fidene.
20/2/81
- 50-João Antônio em Ijuí.
21/2/81
- 51-Fidene no mercado editorial.
28/2/81
- 52-João Antônio falará sobre Lima Barreto.
1/9/81
- 53-Um banho incrível de humanidade.
de: Antônio Candido
- 54-Orelha para “*Dedo-Duro*” de João Antônio.
de: Jorge Amado
- 55-Duas palavras.
de: Paulo Rónai
- 56- }
57- } Idem 22.
58- }
- 59-Idem 54.
- 60- e 61-Idem 44.
- 62-Lima Barreto, escritor do povo.
- 63-Correspondência.
- 64-Bilhete.
- 65-Itapira recebe o escritor João Antônio no dia 3 de Setembro.
23/8/81
- 66-Vida e obra de Lima Barreto: A obra revivida o homem em discussão pelo escritor pelo escritor João Antônio.
(Cartaz)
- 67-Idem 66.
- 68-Correspondência.
Abr/81
- 69 e 70-Idem 54.
- 71-Cachorros e Pingentes.
de: Wilson Bueno
16/8/81
- 72-Morreu Babí.
de: Marcos Rey
12/8/81
- 73-Idem 72.
- 74-Dedo-Duro, orelhas.
de: Antônio Cândido
27/7/81
- 75- }
76- } Idem 74.
77- }
- 78-Informais.
27/6/81
- 79-Cartaz à mão sobre palestra em Itapira.
1981

- 80-Padrinho de Peso.
Set/81
- 81 e 82-Dedo-Duro.
de: César Leal
29/5/81
- 83-Quatro autores nacionais.
Set/81
- 84-João Antônio: força e autenticidade.
de: Lauro Machado Coelho
25/7/81
- 85-O autor mostra a realidade em três por quatro.
12/4/81
- 86-Ficção.
25/7/81
- 87-Moderna Ficção Brasileira.
de: Jácomo Mandatto
- 88-Correspondência.
- 89-Programação do ciclo de palestras sobre Lima Barreto.
- 90-Correspondência.
1991
- 91-João Antônio: aberto para balanço (IV). Visão crítica sobre “*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
de: Jácomo Mandatto
18/6/81
- 92-João Antônio: Um escritor em Balanço.
de: Jácomo Mandatto
18/6/81
- 93-Moderna ficção brasileira.
2/11/81
- 94-O centenário de João do Rio.
de: Danilo Gomes
4/7/81
- 95-Enfim a grota.
de: Otto Lara Resende
3/5/81
- 96-Malhação do Judas Carioca.
de: Gonçalves do Amaral
4/7/81
- 97-O livro da semana.
29/3/81
- 98-Gramática e Literatura.
de: Jácomo Mandatto
29/3/81
- 99-Correspondência.
- 100-Literatura Policial: 2 brasileiros no meio.
de: Oswaldo Lopes de Brito.
8/3/81
- 101-A editora Recod coloca...

- de: Adinoel Motta Maia
6/12/80
- 102-João Antônio, flagrantes da malandragem.
de: A.G.F
22/2/81
- 103-O livro da semana: A volta de João Antônio, “o clássico velhaco”.
7/3/81
- 104-Escritor.
18/2/81
- 105-Malagueta, Perus e Bacanaço: na crista da onda.
de: O.L.B
8/1/81
- 106-João Antônio: um trio no concerto.
de: Virgílio Moritzsohn Moreira
1/3/81
- 107-João Antônio está...
14/3/81
- 108-Acho que não tem ninguém, no Brasil...
de: Adinoel Motta Maia
- 109-Livros & Livros.
de: Jácomo Mandatto
26/4/81
- 110-João Antônio anuncia suas novas criações.
27/9/81
- 111-A grande tocada.
de: Paulo Caminha
11/4/81
- 112-A sinuca sem malandragem.
de: Luís Casadei
11/4/81
- 113-Leitura.
1981
- 114-Lançamentos.
11/4/81
- 115-Situação do conto brasileiro moderno IV.
(depoimento de João Antônio)
11/4/81
- 116-Idem 115.
- 117-Ficha de orientação de leitura, abordagem literária e exploração do texto.
(Malhação do Judas Carioca)
- 118-Ficha de leitura elaborada por: professora Maria Lucy Monteiro Siqueira
- 119-Idem 117.
- 120-Idem 113.
- 121-Correspondência.
- 122-Idem 121.
- 123-VII feira internacional do livro José Mauro de Vasconcelos e Jorge Amado
esgotados na Argentina.
de: Rosental Calmon Alves

- 11/4/81
 124-Conto no sul.
 4/4/81
 125 e 126-Idem 110.
 127-Idem 113.
 128-Correspondência.
 129-Lima Barreto terá festa de 100 anos.
 9/5/81
 130-Correspondência.
 131- }
 132- } Idem 130.
 133- }
 134- }
 135-Memorandum.
 6/6/81
 136-Do Brasil para o mundo: além de futebol, livros.
 24/5/81
 137-Literatura: paixão e lucidez.
 de: Elias José
 30/5/81
 138-O João malha judas.
 Mai/Jun 81
 139-Dedo-Duro sai em junho.
 Mai/Jun 81
 140-A série de estudos...
 30/5/81
 141-Terceira edição do Judas Carioca.
 3/6/81
 142-A volta do malandro irreverente.
 de: Marcílio Faria
 143-Informações / Originais.
 144-Idem 115.
 145-De Jorge Amado a João Antônio: “Parabéns...”
 2/5/81
 146-Contos e crônicas cariocas.
 de: Ainoel Motta Maia
 147-Fotos de João Antônio.
 148-Duas reedições de João Antônio.
 20/5/81
 149-Idem 54.
 150-Correspondência.
 151-A volta do malandro irreverente.
 de: Júlio José Chiavenato
 Mai/81
 152-Literatura.
 (entrevista com João Antônio)
 28/2/81
 153-Situação do conto brasileiro moderno – VI.

(Depoimento de Assis Brasil)
30/5/81

Pasta XLIII

Pasta XLIII

- 1-“João Antônio”.
- 2-“De cara amarrada”.
(Veja)
10/8/77
- 3-O leitor como parceiro.
- 4-Correspondência.
- 5-Trabalho de escola sobre *Malagueta...*
- 6-Literatura: ponto de encontro.
de: Irlam Rocha Lima
14/10/77
- 7-Comentários / livro *Vida Cachorra*.
21/10/77
- 8-João Antônio autografa.
21/10/77
- 9-Comentários / livro *Vida Cachorra*.
14/10/77
- 10-A literatura brasileira esta semana em Brasília.
9/10/77
- 11-Lambões de caçarola.
30/10/77
- 12-Vida Cachorra.
10/11/77
- 13-João Antônio: a malandragem inserida no contexto literário.
de: Paulo Klein
13/10/77
- 14-Programa da I festa do livro / Seminário nacional de literatura.
1977
- 15-Especial: João Antônio.
de: Paulo César dos Reis
1977
- 16-Estante básica para jovem na literatura brasileira.
- 17-Sul encerra Feira do Livro com 130 mil volumes vendidos.
16/11/77
- 18-Cultura impressa.
Nov/77
- 19-Recorte da revista *Veja*.
- 20-A arte desde o pop.
de: John A. Walker
12/11/77
- 21-Entre livros.
- 22-Os mais vendidos.
23/11/77
- 23-O livro do momento.
23/11/77
- 24-Convite, Diret. Acadêmico, Aracaju.
28/11/77

- 25-Programa de palestra, Aracaju.
28/11/77
- 26-Lambões de Caçarola.
de: Ary Quintella
12/11/77
- 27-Idem 26.
- 28-Programa Seminário nacional de literatura.
25 a 27/11/77
- 29-Os reis da sinuca no livro e no filme.
(Manchete)
23/11/77
- 30-Os heróis do jogo na vida.
(matéria de O Estado de São Paulo)
23/11/77
- 31-Escrita prega cultura descentralizada.
1/12/77
- 32-Comentário sobre *Vida Cachorra*.
27/11/77
- 33-Um conto de Juarez Barroso, comentário de João Antônio.
27/11/77
- 34-Gazeta de Sergipe.
28/11/77
- 35-Comentários.
27/11 a 3/12/77
- 36-*Vida Cachorra*.
11/11/77
- 37-Três heróis malditos na sinuca da vida.
28/11/77
- 38-Comentários / livro *Vida Cachorra*.
- 39-*Vida Cachorra*, o conto moderno numa antologia significativa.
30/10/77
- 40-Esta vida.
de: Campomizzi Filho
12/11/77
- 41-Idem 26.
- 42-Comentário sobre *Vida Cachorra*.
19/11/77
- 43-Convite: Feira do livro.
29/10/77
- 44-Comentário sobre *Lambões de Caçarola*.
29/10/77
- 45-Comentário.
29/10/77
- 46-Lima Barreto: um porre de calvários.
de: Jácomo Mandatto
5/11/77
- 47-Os lançamentos da LPM nesta Feira do Livro.
26/10/77

- 48-Os escritores do cultur, comentários / livros.
24/10/77
- 49-Lambões do beco da onça, depoimento de João Antônio.
5/11/77
- 50-Em *Vida Cachorra*, um corpo a corpo com a vida.
de: Carlos Menezes
Out/77
- 51-João Antônio escreve sobre Getúlio.
de: Ary Quintell
22/10/77
- 52-Letras à margem.
(manchete)
27/10/77
- 53-Projeto Cultur em a palestra programada.
21/10/77
- 54-Os escritores do Cultur, comentários / livros.
24/10/77
- 55-Escritores denunciam a repressão à cultura.
29/10/77
- 56-Povo prefere os autores nacionais.
30/10/77
- 57-João Antônio escreve sobre Getúlio.
de: Ary Quintella
22/10/77
- 58-Encontro com a literatura em São Paulo acabou com saldo bastante positivo.
6/10/77
- 59-Relativamente decepcionado o início do Encontro literário em São Paulo.
28/9/77
- 60-João Antônio volta com a imprensa Nanica.
16/10/77
- 61-Promeira semana com a atual literatura brasileira.
16/10/77
- 62-Calvário e povos pingente Afonso Henrique de Lima Barreto.
de: João Antônio
- 63-Comentário sobre livro *Calvário...*
Out/77
- 64-Panfletos / palestra.
9/11/77
- 65-Procurado, 1/11/77 (matérias sobre feira do livro).
- 66-O povo está falando pela caçarola do marginal João Antônio.
31/10/77
- 67-Correspondência.
17 a 22/10/77
- 68-João Antônio lança novo livro na Escrita.
21/10/77
- 69-Herói moderno.
de: Telmo Martins
21/10/77

- 70-João Antônio autografa.
21/10/77
- 71-João Antônio lança *Lambões de Caçarola*.
21/10/77
- 72-Comentários / João Antônio.
Set/77
- 73-Texto: depoimento de Edilberto Coutinho sobre o seu livro de contos *Um negro vai à forra*.
Nov/77
- 74-Correspondência.
11/10/77
- 75-Comentário, correspondência.
de: Dirceu Lundoso
11/9/77
- 76-Benefícios do encontro com a literatura chagem ao público.
de: Cremilda Medina
9/10/77
- 77-Cinema com a arte.
de: Antônio Brasil
21/8/77
- 78-Atriz premiada em 1959 vem lançar seu terceiro livro.
de: Carlos Menezes
- 79-Em casa de malandro, vagabundo não pede emprego.
de: Ary Quinttela
16/8/77
- 80-Vida cachorra.
16/8/77
- 81-João Antônio mostra barreiras entre os escritores e a população.
de: Luciane Louzeiro
16/8/77
- 82-Correspondência.
(Diretório acadêmico Abrahão de Moraes)
- 83-Correspondência.
(Colégio “Jackson de Figueiredo”)
27/9/77
- 84-Comentários sobre autores (João Antônio).
Nov/76
- 85-*Lambões de caçarola*, o novo livro para os jovens.
3/10/77
- 86-Comentário sobre *Vida cachorra*.
1/10/77
- 87-O depoimento dos escritores e grande corrida aos autografos.
2/10/77
- 88-Publicamos hoje um capítulo de *Lambões de caçarola* em primeira mão.
12/10/77
- 89-Primeiro encontro com a literatura brasileira.
25/9/77
- 90-Quando os escritores se reúnem.

- de: Celso Araújo
25/9/77
- 91-Autores querem saber o que estão fazendo lá.
27/9/77
- 92-Editores de tedo o mundo descobrem o autor brasileiro.
29/9/77
- 93-Idem 88.
- 94-Memorandum.
24/9/77
- 95-Um encontro literário muito bem organizado.
de: Cora Rónai Vieira
27/9/77
- 96-Depois da briga, novos rumos.
28/9/77
- 97-Matéria, revista ISTOÉ.
5/10/77
- 98-*Lambões de caçarola*, trabalhadores do Brasil.
26/9/77
- 99-Um certo senhor Ary Quinttela.
de: Wil Prado
25/9/77
- 100-Aos trancos e barrancos.
- 101-Compre cultura no supermercado.
2/9/77
- 102-O escritor: agora um profissional?
de: Wil Prado
2/9/77
- 103-Benefícios do encontro com a literatura chegam ao público.
de: Cremilda Almeida
9/10/77
- 104-Quando os escritores se reúnem.
25/9/77
- 105-Idem 104.
- 106-Cinema como arte, comentários sobre *Vida cachorra*.
22/8/77
- 107-Escritor: um marginal privilegiado.
11/10/77
- 108-Na feira, uma autodescoberta.
Set/77
- 109-Idem 88.
- 110-Idem 107.
- 111-Pingente também é gente.
9/10/77
- 112-A literatura brasileira esta semana em Brasília.
9/10/77
- 113-Primeira semana com a atual literatura brasileira.
16/10/77
- 114-Wander Piroli: o escritor do filho da mãe, do menino e do pinto do menino.

- de: Paulo Klein
13/10/77
- 115-A malandragem inserida no contexto literário.
- 116-Idem 94.
- 117-Encontro.
9/7/77
- 118-Lima Barreto, um porre de calvário.
de: Jácomo Mandatto
16/10/77
- 119-Saldo positivo.
de: Wil Prado
16/10/77
- 120-Benefício do encontro com a literatura chegam ao público.
de: Cremilda Medine
9/10/77
- 121-Scliar e Josué ainda lideram as vendas.
1/11/77
- 122-É hora de abrir um bar???
16/10/77
- 123-Hoje no suplemento literário.
13/11/77
- 124-Lambões do beco da onça.
12 e 13/11/77

Pasta XLIV

Pasta XLIV

- 1-Os perigos da literatura.
de: Leminski
16/7/86
- 2-Correspondência.
- 3-Idem 2.
- 4-Programação da 3.^a Bienal Nestlé de literatura Brasileira.
Jun/86
- 5-Entre a verdade e a mentira.
de: Adinoel Motta Maia
21/3/86
- 6-Recontando (para adultos) clássicos infantís.
de: Adinoel Motta Maia
11/3/86
- 7-Livros.
de: Adinoel Motta Maia
7/10/85
- 8-Livro pelo rádio.
de: Adinoel Motta Maia
13 e 14/10/85
- 9-Correspondência.
- 10-Zicartola.
de: João Antônio
3/5/86
- 11- }
12- } Idem 10.
13- }
- 14-João Antônio: uma literatura universal.
(Entrevista a Sheila Kaphan)
- 15-Depoimento de João Antônio sobre seu livro.
5/2/84
- 16-Livro de João Antônio radiofonizado na Tcheco – Eslováquia.
20/8/85
- 17-Livro pelo rádio.
de: Adinoel Motta Maia
13 e 14/10/85
- 18-Correspondência.
- 19-No meu tempo de menino.
de: João Antônio
8/2/86
- 20-Idem 19.
- 21-Sery encerra 85 com mais de mil sócios.
- 22-Sincronático: o Brasil no mundo.
1955 – 1980
- 23-Dois escritores brasileiros.
de: João Antônio

- 1/3/86
- 24-Jogo do bicho.
de: João Antônio
4/30/86
- 25-Jogo duro.
- 26-9.^a Mostra anual do cinema brasileiro.
(Programação da exibição do filme “Jogo da vida”)
- 27-Epistoleiros.
de: Bruno
6/12/85
- 28-Ponto, Virgula etc.
8/12/85
- 29-Pra lá de Bagdá.
de: Antônio Hohlfeldt
23/11/85
- 30-Carioca da Gema.
de: João Antônio
Set/85
- 31-Escritor prevê sucesso no exterior.
de: Danilo Ucha
- 32-Idem 29.
- 33-Idem 29.
- 34-A solidão de um grande escritor.
de: Maurício Stycer
12/11/85
- 35-Cremilda Medina: “Mesmo sob o domínio do signo visual, continuaremos sempre atrelados ao verbo.”
(Entrevista a Wellington Pereira, José Luís Braga e Sérgio de Castro Pinto)
Out/85
- 36-Idem 34.
- 37-Infomes culturais.
19/10/85
- 38-João Antônio: novo livro, após a visita à Europa.
3/9/85
- 39-Idem 31.
- 40-Correspondência.
- 41-Regulamento do concurso de contos.
- 42-João Antônio e Carne Frita.
de: Fausto Wolff
8/3/85
- 43-E com vocês... João Antônio!
de: Fausto Wolff
23/3/85
- 44-Idem 31.
- 45-O prefeito municipal...
21/9/85
- 46-Escritor João Antônio estará em Caxias nesta Segunda-feira.
28/9/85

- 47-João Antônio descobre na Europa que os seus texto são universais.
48-João Antônio descobre na Europa que os seus textos são universais.
18/9/85
49-João Antônio: novo livro, após a visita à Europa.
3/9/85
50-Informes culturais.
7/9/85
51-Colhendo os frutos da glória.
de: João Ubaldo Ribeiro
8/9/85
52-Correspondência.
53-Programa do 5.º Cole.
54-Lima Barreto, da Bruzundanga para o Jornal Nacional.
de: Edmilson Caminha Júnior
28/7/85
55-Bem-vindo, Presidente...
de: Nilson Monteiro
8/8/85
56-De bichos.
de: Nilson Monteiro
7/8/85
57-Mexidinho do Sábado.
de: Nilson Monteiro
3/8/85
58-Verdes nos trópicos.
27/8/85
59-Programa da Sociedade Alternativa.
60-Tessituras.
de: Elizabeth Marinheiro
25/5/85
61-O contista João Antônio...
de: Adinoel Motta Maia
62-Pequenos lucros, na literatura de press-releases.
de: Adinoel Motta Maia
7 e 8/3/85
63-Quais os 10 contos melhores brasileiros.
de: Edmilson Caminha Júnior
30/3/85
64-João Antônio na Holanda.
5/3/85
65-Uma força.
de: João Antônio
Mar/85
66-“Jogo da vida” inaugurou projeto “A escola vai ao cinema”.
26/3/85
67-Coluna do Livro.
de: H.G. Tablas
29/3/85

- 68-Guardador.
de: João Antônio
- 69-Vestibular da Puc começa com desistência de 59 candidatos.
20/6/85
- 70-Que país é esse?
- 71-Pote de Balas.
de: Edmilson Caminha Júnior
21/4/85
- 72-Livros recebidos.
Jun/85
- 73-A arte do conto.
Jan/Fev/Mar 85
- 74-‘Joãozinho da Babilônia’ agora fala inglês.
de: Carlos Menezes
12/12/84
- 75-Nomes e Notas.
5 e 7/1/85
- 76-Livros.
de: Adinoel Motta Maia
- 77-Lance-livre.
4/2/85
- 78-E não é que esta coluna.
de: Nilson Monteiro
21/2/85
- 79-Encontro Marcado com João Antônio.
- 80-Corpo a corpo com a vida.
de: Edmilson Caminha Júnior entrevista João Antônio
8/12/84
- 81-Idem 8.
- 82-Pioneiros de BH recebem ordem.
13/12/84
- 83-Idem 79.
- 84-Fim dos valentes desacompanhados.
de: João Antônio
15/6/74
- 85-Idem 84.
- 86-Futebol e Literatura.
22/6/74
- 87-“Frescuras do Coração”.
(A melancolia nos contos do submundo de João Antônio)
de: Ruud Ploegmakers

Pasta XLV

Pasta XLV

- 1-Leão-de-Chácara entra na História.
9/7/75
- 2-Idem 1.
- 3-O audacioso autor de estórias velhacas.
de: José Louzeiro
16/6/75
- 4-A volta de “Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: Antônio Fernandes Neto
- 5-“Tendência”, a geração moneira definida.
de: Fausto Cunha
21/6/75
- 6-Livros.
de: Caio Porfírio Carneiro
- 7-Segundo Livro.
17/6/75
- 8-Contos de João Antônio na televisão.
7/6/75
- 9-Olhaí, minha gente: livro...
1/6/75
- 10-Na cabeceira.
6/6/75
- 11-Sobre as modificações no suplemento do Minas.
1/6/75
- 12-Sociologia & contos marginais e caboclos.
- 13-A volta de *Malagueta, Perus e Bacanaço*.
de: Jota Arre
23/9/75
- 14-Programa de rádio.
- 15-Intelectual fica sem o “Mineirão”?
2/6/75
- 16-Idem 15.
- 17-“Malagueta, Perus e Bacanaço” volta em livro e pela TV.
de: C.M
22/3/75
- 18-Contos de João Antônio na TV e em 2.^a edição.
de: R.A.N
8/5/75
- 19-Gente / João.
26/3/75
- 20-Homens, idéias e paisagem.
de: Abdias Lima
19/5/75
- 21-João Antônio: garra e nomadismo.
de: José Edson Gomes
- 22-Livro de contos da Civilização.
23/3/75

- 23-*Malagueta, Perus e Bacanaço*, livro...
25/3/75
- 24-A volta de “*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
26/4/75
- 25-Idem 12.
- 26-Temores de uma adaptação para TV.
16/5/75
- 27-Por acréscimo.
- 28-Balanço.
de: Ivan Curvelo
19/5/75
- 29-Livros no prelo.
21/6/75
- 30-Os livros que eles escreveram para você, leitor Brasileiro.
21/6/75
- 31-Zoom.
14/5/75
- 32-“*Malagueta*” em Caso Especial.
17/3/75
- 33-A volta de “*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
- 34-Outro romance pela televisão.
3/5/75
- 35-Idem 19.
- 36-Mídia.
12/5/75
- 37-Histórias Velhas.
de: Aluysio Sampaio
11/5/75
- 38-Idem 37.
- 39-*Malagueta: o homem diante da máquina*.
12/5/75
- 40-Zoom.
9/5/75
- 41-*Malagueta*.
de: Iza Treaza
9 a 15/5/75
- 42-João Antônio.
18/8/65
- 43-Ministro tem medo dos escritores?
de: J. Monserrat Filho
5 e 11/5/65
- 44-João Antônio, ou a hora e a vez do anti-herói.
5/10/68
- 45-“*Malagueta, Perus e Bacanaço*”.
de: Nelly Novaes Coelho
- 46-Idem 45.
- 47-Idem 44.
- 48-Idem 45.

- 49-(Texto pela metade).
Mai/Jun 65
- 50-João Antônio.
18/8/65
- 51-Idem 43.
- 52-Corres pendência.
- 53-Movimento literário.
de: Lago Burnett
22/8/65
- 54-Baú de Variedades.
6/12/64
- 55-Jabutis 63.
18/10/64
- 56-“O movimento literário em 1963” – II.
de: Imanoel Caldas
6/2/64]
- 57-Afinação da arte de chutar tampinhas.
de: João Antônio
19/6/58
- 58-João Havelange, o...
de: João Antônio
29/8/86
- 59-Prêmios literários.
de: Leonardo Arroyo
22/10/64
- 60-Frio.
de: João Antônio
18/5/58
- 61-Grizoli.
Mar/Abr 65
- 62-1.^a pag do jornal “Folha Feminina”.
21/3/65
- 63-Lapa trocando de cor as 5H 30M.
de: João Antônio
20/4/65
- 64-“Malagueta, Perus e Bacanaço”. (trecho deste conto de João Antônio)
Mai/65
- 65-Idem 21.
- 66-Índios.
de: João Antônio
Abr/Mai 64
- 67-Livros estrangeiros.
- 68-I Concurso Estudantil de contos “A gazeta”.
5/12/64
- 69-Frases que ficaram.
23/5/65
- 70-Retalhos de fome numa tarde de G.C.
(conto de João Antônio)

- 71-Uma história literária.
1/3/64
- 72-Literatura.
Set/63
- 73-Informação.
17/3/63
- 74-De Malagueta, de Perus e de Bacanaço.
de: João Antônio
- 75-Os mandamentos: 10 novelas.
7/6/64
- 76-Pentecostes Rubro.
(crônica de João Antônio)
11/8/63
- 77-Três vagabundos de João Antônio.
29/9/63
- 78-Natal do Praça.
(conto de João Antônio)
24/2/66
- 79-Retrato de um escritor.
de: Luiz Ganzaga Vieira
- 80-Fragmento do conto “Joãozinho da Babilônia” de João Antônio.
- 81-Faltou um urubu em Hannover ou Policarpo Quaresma na copa do mundo.
de: João Antônio
11/1/75
- 82-Três cunhadas.
(conto de João Antônio)
- 83-“Malagueta, Perus e Bacanaço”: João Antônio recebe novos prêmios.
- 84-Fujie.
(conto de João Antônio)
13/3/58
- 85-Conto alegre.
de: João Antônio
15/12/57
- 86-Argemiro.
(conto de João Antônio)
8/12/57
- 87-História dos malandros de S. Paulo.
de: Esdras do Nascimento
11/2/63
- 88-Idem 84.
- 89-João Antônio contista.
25/11/61
- 90-Civilização, 43 anos editando livros para leitores cada vez mais exigentes.
de: Silvia Helena Vianna Rodrigues
22/3/75
- 91-Arte particular.
9/3/75
- 92-“Malagueta” em Caso Especial.

- 17/3/75
93-Correspondência.
94-João Antônio lançará quatro livros em 1975.
de: Wladyr Nader
27/12/74
95-“Malagueta, Perus e Bacanaço” volta em livro e pela TV.
de: C.M
22/4/75
96-Roda-viva.
24/30/75
de: Zézimo Barrozo do Amaral
97-Livro de contos da civilização.
25/4/75
98-Literatura – João Antônio.
7/9/74
99-O pequeno retrato de um grande escritor.
de: Luís Gonzaga Vieira
100-O conto e suas novas possibilidades.
de: Paulo Rónai
4/175
101-“Olha a estrada, companheiro”.
de: J. Monserrat Filho
9/1/75
102-Contistas Premiados.
26/8/74
103-Correspondência.
104-Um conto Brasileiro.
31/8/74
105-Do autor para o leitor, o difícil percurso.
106-Balanço.
13/8/74
107-A marcha para a síntese.
de: Hélio Pólvora
108-Periscópio.
27/8/74
109-Periscópio.
22/8/74
110-Correspondência.
111-Contos do Paraná dão a mineiro redicado no Sul 1.º prêmio de Cr\$ 40 mil.
21/8/74
112-Correspondência.
113-Idem 112.
114-A mais completa tradução do Rio chega aos 30 anos.
de: Lucia Rito
15/9/90

Pasta XLVI

Pasta XLVI

- 1-Os mais vendidos da semana.
18/1/76
- 2-Apesar a linguagem é fácil no novo livro de João Antônio.
1/2/76
- 3 e 4-Idem 2.
- 5-Cometário sobre livro *Malhação do Judas Carioca*.
18/1/76
- 6-A briga das novas.
10/1/76
- 7-Folha literária, comenta sobre *Malhação do Judas Carioca*.
18/1/76
- 8-João Antônio com nova obra.
18/1/76
- 9-Os melhores da literatura.
18/1/76
- 10-Balanço.
de: Ivan Curvelo
21/1/76
- 11-Best-seller: do preconceito à aceitação universal.
de: Victor Gindice
24/1/76
- 12-Pasquim.
23 a 29/1/76
- 13-Caminhos literários.
de: Aristides Theodoro
- 14-Malagueta, Perus e Bacanaço em filme.
15/1/76
- 15-Pasquim.
30/1 a 5/2/76
- 16-Corpo a corpo com a vida.
18/1/76
- 17-Malagueta, Perus e Bacanaço tem roteiro pronto; o filme deve sair até o final do ano.
de: Maurício Capovilla
23/1/76
- 18-João Antônio e outros destaques da Edmilson Caminha Júnior. Civilização brasileira.
24/1/76
- 19-Os livros na praça.
- 20-Pra homem nenhum reclamar.
de: Cineas Santos
7 e 8/9/75
- 21-Malagueta, Perus e Bacanaço.
de: Caio Porfírio Carneiro

- 7 e 8/12/75
- 22-Malhação do Judas Carioca, comentários.
18 e 19/1/76
- 23-Posquim.
6/2 e 12/2/76
- 24-Reedições (sobre Malagueta...)
27/1/76
- 25-Malagueta, perus e bacanaço na tela.
de: Maurício Capovilla
- 26-A difícil vida do escritor.
- 27-As personagens de todo di, João Antônio.
25/1/76
- 28-*Malhação...* é novo aspecto da obra de João Antônio.
25/1/76
- 29-Corpo a corpo com a vida.
24/1/76
- 30-Convite de lançamento.
- 31-Gente nossa, Maurice Capovilla.
11/1/76
- 32-João Antônio com nova obra.
- 33-Relatório de Ruam, homem inadaptado.
de: João Antônio
- 34-A mulher inesquecível.
8/2/76
- 35-A imprensa Nanica II.
5/2/76
- 36-Osman Lins não tá cum nada.
6/2 a 12/2/76
- 37-João Antônio lança *Malhação do Judas*.
13/2/76
- 38-A arte imita a vida, entrevista.
- 39-João Antônio elogia T. Roxa.
Nov/75
- 40-Estudante de Londrina dá recado na LCH: bóia fria é gente.
- 41-Livros, comentários sobre Judas...
12 a 18/2/76
- 42-Calendário de livros.
12/2/76
- 43-Salve-se puder.
de: João Antônio
- 44-Folha literária, *Malhação do Judas Carionca*.
8/2/76
- 45-Brasileiro, profissão: escritor...
8 e 9/2/76
- 46-Autores (João Antônio).
1976
- 47-Comentários.
4/2/76

- 48-Cravo, canela e frases.
31/1/76
- 49-No ar, a poesia.
28/1/76
- 50-Gente das artes.
11/2/76
- 51-Como nasce e se forma um bom escritor.
8/2/76
- 52-João Antônio, valores mais verdadeiros: literatura.
8/2/76
- 53-Os mais vendidos da semana.
13 e 14/12/75
- 54-João Antônio e Louzeiro: o hora do livro-jornal.
20/12/75
- 55-A literatura jornalística de João Antônio.
56-Louzeiro: um jornalista policial literário.
57-Livro de Cabeceira do homem e livro de cabeceira da mulher.
29/11/75
- 58-Comentário.
59-*Malagueta...* – um livro que me toca de perto.
de: Caio Porfírio Carneiro
7 e 8/12/75
- 60-Protótipo – a revista de escritores marginalizados.
de: Cineas Santos
1976
- 61-João Antônio.
de: Porfírio Santos
- 62-PQP.
- 63-Corpo a corpo com a vida.
30/11 e 1/12/75
- 64-Foto de jornal.
- 65-Comentários críticos.
- 66-Idem 65.
- 67-Lisboa urgente.
6/12/75
- 68-Um depoimento do escritor João Antônio.
- 69-Os mais vendidos.
- 70-Feira municipal do livro já está na praça.
2/12/75
- 71-João Antônio autografa seus livros.
19/12/75
- 72-Os mais vendidos da semana.
21/12/75
- 73-VEJA.
17/12/75
- 74-Os mais vendidos.
17/12/75
- 75-Revista HOMEM.

- Dez/75
- 76-Dezembro: grandes livros.
20/12/75
- 77-MAIS UM 2.^a quinzena de 1975.
- 78-Dezembro: grandes livros, OPINIÃO.
- 79-Idem 78.
- 80-Alternativa, UFMG.
Dez/75
- 81-Jornal no Brasil dá lucros à distribuidoras.
- 82-Jornal da Arena.
Nov/75
- 83-Natal – Rita esquizofrênica.
27 e 28/12/75
- 84-Meu natal cercada de malagueta, perus e bacanaços.
29/12/75
- 85-Pasquim.
26/12 a 1/1/76
- 86-Malhação do Judas Carioca.
- 87-Lançamentos: Malhação...
29/12/75
- 88-Grandes livros.
20/12/75
- 89-Os livros de bolso chegam para quebrar.
3/12/75
- 90-João Antônio, o que não quer ser profeta de nada.
de: Álvaro Dias
16/11/75
- 91-Comunicação (jornal).
Out/75
- 92-Os mais vendidos.
4 e 5/1/76
- 93-PASQUIM.
2 a 8/1/76
- 94-“Feijoadada na literatura”.
5/1/76
- 95-As dicas de Pompilio Santos.
24/12/75
- 96-A revista de escritores marginalizados.
14 e 15/12/75
- 97-A estrela desce.
de: João Antônio
- 98-Correio do Sul.
1/11/75
- 99-Na literatura, aos trancos e barrancos, a presença brasileira.
26/12/75
- 100-Tempo de reedições.
9/1/76
- 101-Apesar de tudo, alguns livros bons...

- 28/12/75
102-Roteiros de livro.
4/1/76
- 103-Lançamentos.
29/12/75
- 104-Livros e autores.
de: Almede Fischer
27/12/75
- 105-João Antônio.
21/12/75
- 106-Biblioteca.
(comentários sobre livros)
27/12/75
- 107-Jornal de Domingo.
11/1/76
- 108-Um ano mau para a literatura brasileira.
31/12/75
- 109-Livros / lançamentos.
4/1/76
- 110-75 foi bem, mas espera-se mais em 76.
de: Tavieri Guimarães
5/1/76
- 111-Do (mau) ano literário os melhores livros para o Natal.
- 112-Apesar de tudo, alguns livros bons...
28/12/75
- 113-Idem 110.
- 114-Teve tudo (até debate público) e o ensaio predominou.
de: Hélio Pólvora
- 115-Aqui João Antônio fala sobre televisão e a marginalização do escritor brasileiro.
18/12/75
- 116-Comentário sobre livro Malhação do Judas Carioca.
13/1/76
- 117-Os mais vendidos.
11/1/76
- 118-O PASQUIM.
(comentários)
9 a 15/1/76
- 119-Apesar de tudo, foi uma boa safra.
2/1/76
- 120-João Antônio: o medo de passar pelas coisas e não vê-las.
de: Danúsia Bárbara
12/1/76
- 121-Críticos escolhem melhor.
14/1/76
- 122-Sociedade: a boemia vira filme.
de: Eduardo Couri
13/1/76
- 123-Livros novos. 13/1/76

- 124-Críticos paulistas consideram “Grabiela” melhor produção de 75.
14/1/76
- 125-Livros.
3/1/76
- 126-Livros.
3/1/76
- 127-Dois pênaltis que salvaram a AAA da derrota.
10/1/76
- 128-Civilização lança obra de João Antônio.
15/1/76
- 129-Propaganda de *Malhação...*
16/1/76
- 130-Propaganda de *Malhação...*
16 a 22/1/76
- 131-Coluna de Carlos Swann.
16/1/76
- 132-Livros: no tapume chove letra, isso é bom.
1 a 15/1/76
- 133-Livros novos.
13/1/76

Pasta XLVII

Pasta XLVII

- 1-“Leão-de-Chácara”
de: Duílio Gomes
- 2-Idem 1.
- 3-(Só uma página do Jornal Unibanco).
- 4-Rebu no encontro de escritores.
27/4/76
- 5-Livro de cabeceira do homem, volume 3.
1 a 15/3
- 6-Cena Aberta.
- 7-Correspondência.
- 8-Uma história do arrudas.
de: João Antônio
24/3/76
- 9-João Antônio & outros destaque da editora Civilização Brasileira.
24/1/76
- 10-Idem 9.
- 11-Gente, Livros & Bichos.
de: Lúcia Machado de Almeida
9/3/76
- 12-Idem 11.]
- 13-Das artes.
1/5/76
- 14-Idem 9.
- 15-João Antônio, um escritor em luta com a realidade.
8/3/76
- 16-Marcha com Deus e com o diabo na terra do Sol.
de: Maria Raja Gabaglia
7/1/76
- 17-Dois escritores em Machado.
25/4/76
- 18-Entrevista com João Antônio, o novo fenômeno da literatura brasileira:
de: Brasigóis Felício
12 a 18/3
- 19-A “criticocracia” e os equívocos do vanguardismo.
de: Brasigóis Felício
12 a 18/4/76
- 20-“A rua é uma escola e o botequim, universidade”.
de: João Antônio
18/4/76
- 21-...E Varginha conheceu João Antônio.
6/5/76
- 22-Cruzada da literatura brasileira.
9/5/76
- 23-“Serras azuis” em terceira edição, 15 anos depois da primeira.
de: Carlos Menezes
12/5/76

- 24-Aron Gabor no Rio para editar o 2.º volume de “Ao leste do homem”.
de: Carlos Menezes
14/5/76
- 25-Malagueta, Perus e Bacanaço, livro que me toca de perto.
de: Caio Porfírio Carneiro
- 26-Livros e Autores.
de: Almeida Fischer
30/4/76
- 27-Comentários sobre lançamentos.
Livro de cabeceira do homem.
Livro de cabeceira da mulher.
- 28-Sul de minass.
1/5/76
- 29-Inéditos.
de: Marcílio Farias
15/5/76
- 30-“Serras azuis” em terceira edição, 15 anos depois da primeira.
de: Carlos Menezes
- 31-João Antônio – as atividades de um escritor.
16/5/76
- 32-Arte e literatura – João Antônio: com a vida corpo-a-corpo.
17 a 23/5/76
- 33- Malagueta, Perus e Bacanaço, livro que me toca de perto.
de: Caio Porfírio Carneiro
6/7/76
- 34-Antes de mais nada, um esclarecimento.
de: Carlos Augusto Correa
19/5/76
- 35-Autor brasileiro já vende melhor.
19/5/79
- 36-“Serras azuis” em terceira edição, 15 anos depois da primeira.
de: Carlos Menezes
12/5/76
- 37-Leia antes de dormir mas não perca o sono.
de: Torrieri Guimarães
15/5/76
- 38-Niterói inaugura a feira do autor.
de: Jeferson Ribeiro de Andrade.
24/3/76
- 39-Cruzada da literatura brasileira.
16/5/76
- 40-Edições Marginais voltam às bancas.
16/5/76
- 41-“Leão de chácara”.
23/5/76
- 42-Idem 39.
- 43- Malagueta, Perus e Bacanaço, livro que me toca de perto.
de: Caio Porfírio Carneiro

- 16/5/76
44-Notícias & notícias.
de: Carlos Augusto Corrêa
13/5/76
- 45-Idem 11.
46-Idem 19.
47-Hemingway brasileiro fala de si e de outros.
de: Everardo Tibiriça
30/3/76
- 48-Magister “Malandratis”.
de: Front Norton de Azambuja
49-As mumunhas de João Antônio.
8/3/76
- 50-Uma história do Arrudas.
de: João Antônio
25/5/76
- 51-Artes e Espetáculos.
de: Front Norton de Azambuja
16 e 17/5/76
- 52-Os livros.
53-Escrita, Versu, Inéditos.
12/6/76
- 54-Noite de autografo.
55-O leitor como parceiro.
13/6/76
- 56-“Ponto de partida”. A noite da arte na FURB.
16/6/76
- 57-Noite de artes, sucesso na Quarta.
18/6/76
- 58-Idem 11.
59-Convite para noite da autografos.
60-Literatura.
15/6/76
- 61-Civilização Brasileira.
de: Ênio Fonseca
6 e 7/6/76
- 62-Correspondência.
Mai/76
- 63-Memorandum.
5/6/76
- 64-Lima Barreto, agora.
de: João Antônio
30/5/76
- 65-Faixa livre.
de: Célia Laborne Tavares
2/6/76
- 66-Idem 47.
67-João Antônio foi um.

- 68-Novos escritores: “brancaleones” da cruzada da literatura brasileira?
69-Idem 22.
70-O guardador de carros.
de: João Antônio
71-Lima Barreto, agora.
30 e 31/5/76
72-João Antônio, o Escritor maldito, em entrevista exclusiva ao J.M.
73-O fenômeno João Antônio.
de: Duílio Gomes
19/6/76
74-Idem 11.
75-O mundo da sinuca vai virar filme.
de: Márcia Guimarães
25/6/76
76-Três escritores na FAFI, hoje.
2/7/76
77-Notícias da editora Civilização Brasileira.
12/6/76
78-Memorandum.
12/6/76
79-Novos da editora Civilização Brasileira.
de: Duílio Gomes
19/6/76
80-Malhação do Judas Carioca.
de: Ênio Fonseca
20/6/76
81-Memorandum.
26/6/76
82-“Malhação do Judas Carioca”.
de: Caio Porfírio Carneiro
83-Televisão.
de: João Antônio
30/5/76
84-Lista de preços de livros.
85-Malhação em Segunda – João Antônio é...
3/7/76
86-Livro de cabeceira do homem n.º 3.
13/6/76
87-Idem 11.
88-Noite de autografos.
de: Carlos Rua
24/6/70
89-Conversando com João Antônio.
de: José Maria Rodrigues
90-Livros na vitrine.
91-Civilização Brasileira.
de: Ênio Fonseca
92-Livros.

- Abr/76
- 93-Livros.
- 94-Idem 51.
- 95-Idem 56.
- 96-Livro de cabeceira do Homem: n.º 3.
23/5/76
- 97-Malhação do Judas Carioca.
de: Dias da Silva
28/3/76
- 98-Gotas d'água.
de: Rosemary Muniz
4/7/76
- 99-Malhação do Judas Carioca – João Antônio.
- 100-Tarde de autografos para “Os Cassacos”.
3/7/76
- 101-Livros.
de: Carlos Augusto Correa
30/6/76
- 102-Idem 83.
- 103-Idem 82.
- 104-Notícias da Editora Civilização Brasileira.
12/6/76
- 105-Novos da Editora Civilização Brasileira.
19/6/76
- 106-A literatura no retalho.
de: Flávio Aguiar
12/7/76
- 107-João Antônio.
Jun/76
- 108-Corpo-a-corpo – cerveja.
de: João Antônio e Front Norton de Azambuja
- 109-Fatos & fatos.
30/6/76
- 110-Telegrama.
- 111-Crítica.
de: Caio Porfírio Carneiro
12/7/76
- 112-Idem 82.
- 113-Idem 101.
- 114-O Encanto, Diálogo, Debate.
de: Marilú Ribas
6/76
- 115-Conto da status.
de: Cineas Santos
- 116-Sem o nome.
de: Cineas Santos
12/7/76
- 117-Propaganda de Palestra por João Antônio.

- 118-Semana da cultura brasileira iniciou ontem.
24/7/76
- 119-Propaganda da Semana Cultural Brasileira.
- 120-João Antônio e Deonísio da Silva abriram a semana da cultura.
27/7/76
- 121-Dois escritores fazem suas exposições de motivos na Semana da Cultura.
27/7/76
- 122-João Antônio, boêmio, escritor e consciente.
27/7/76
- 123-A volta das Edições Marginais.
de: Norton de Azambuja
16/7/76
- 124-Idem 82.
- 125-Memorandum.
de: P.M
26/6/76
- 126-Idem 82.
- 127-Copacabana.
de: João Antônio
- 128-Um conto do mal e do bem: Paulinho perna torta de João Antônio.
de: Nevinha Pinheiro
2 a 8/8/76
- 129-Idem 83.
- 130-Livros & Autores.
de: Souza Freitas
- 131-Depoimento de João Antônio.
9 a 15/8/76
- 132-Malhação de Judas Carioca, um novo João Antônio.
4/8/76
- 133-Versus.
7/8/76

Pasta XLVIII

Pasta XLVIII

- 1-Lançamento.
7/3/81
- 2-*Malhação do Judas Carioca*, (o Rio, com muito amor).
de: Valdemar Cavalcanti
28/2/81
- 3-O escriba retorna em grande estilo.
de: J.G. Santos
11/3/81
- 4-Comentários.
de: Carlos Menezes
19/9/80
- 5-Noite de lançamentos.
- 6-Romanos reeditados.
29/11/80
- 7-Idem 6.
- 8-Memorandum, lançamentos.
13/12/80
- 9-O livro que deu um soco em nosso crítico.
de: Leo Gilson Ribeiro
6/12/80
- 10-Comentários.
12/12/80
- 11-Idem 6.
- 12-Leitura.
21/11/80
- 13-Poeta volta às páginas da luta com rimas e ironias.
7 e 8/12/80
- 14-Livros editados.
6/12/80
- 15-O melhor da literatura...
Dez/80
- 16-Record.
Dez/80
- 17-Livros.
21/2/81
- 18-Suplemento literário.
7/2/81
- 19-João Antônio: aberto paro o balanço (II).
31/1/81
- 20-Biblio-notas.
3/1/81
- 21-João Antônio e a literatura da vida.
23/12/80
- 22-Lançamentos.
24/1/81
- 23-Estado de sítio, agora decisão para Abi-Ackel.

- 16/1/81
24-João Antônio e a literatura da vida.
23/12/80
25-Três malandros.
7/12/80
26-Ponto de encontro: lançamentos.
12/10/80
27-João Antônio e a literatura da vida.
23/12/80
28-*Malagueta, Perus e Bacanaço*, um livro insubstituído.
25/12/80
29-Livros e livros.
de: Jácomo Mandatto
21/12/80
30-Suplemento literário.
27/12/80
31-Os mais vendidos da semana.
26/12/80
32-Idem 31.
33-Comentários.
26/12/80
34-Idem 21.
35-O conto é o maior gênero literário do país.
de: Beth Dalcolmo
18/12/80
36-Idem 8.
37-Malandragem em 7.^a edição.
30/11/80
38-Comentários.
39-Jornal da Bahia.
12/12/80
40-Idem 39.
41-Livros e livros, Folha de Itirepina.
42-Escrever livro não dá camisa pra ninguém no país.
18/10/80
43-Nem só de livro vive o escritor no Brasil.
de: Maria Perpetua
44-Comentários.
15/10/80
45-Idem 42.
46-Idem 43.
47-Bilhete deixado por Hamilton Almeida Filho.
12/9/75
48-PASQUIM.
49-Casa de loucos.
50-João Antônio: aberto para balanço.
de: Jácomo Mandatto
9/8/80

- 51-Comentários.
52-Correspondência.
53-Joãozinho da Babilônia, recorte.
54-Comentários.
15 a 21/8/80
55-Cultura.
208/80
56-Idem 54.
57-Este lado do paraíso.
de: J. Monserrat Filho
15/1/75
58-Os contistas, correio do povo.
59-Promoção frustrada.
13 e 14/7/80
60-Correspondência.
12/2/64
61-Idem 60.
62-A faca de muitos lados.
de: Marcílio Farias
19/10/79
63-Um cronista da noite.
de: Luís Martins
3/10/67
64-Livros e autores.
de: Teixeira Cruz
8/10/63
65-Os contos de João Antônio (I).
de: Esdras do Nascimento
24/6/63
66-Os contos de João Antônio (II).
de: Esdras do Nascimento
25/6/63
67-Os contos de João Antônio (III).
de: Esdras do Nascimento
26/6/63
68-*Malagueta, perus e bacanaço*: João Antônio recebe novos prêmios.
12/2/64
69-Camoradinha preto de um malandro, novela de João Antônio.
13/6/65
70-Nos trapaços dos sinuqueiros, o retrato fiel de uma sociedade em crise.
11/6/76
71-O moderno conto brasileiro.
de: Guido Fidélis
72-Livros.
de: Ênio Fonseca
6/3/80
73-Sobre Malagueta bacanaço.
2/4/80

- 74-Tome nota.
4/3/80
- 75-Texto: “Cogumelos do cotidiano”.
31/12/75
- 76-Livros e livros: *Malagueta...*
28/9/80
- 77-A saga de *Malagueta...* em nova edição.
1980
- 78-*Malagueta...* fizeram a glória de um João.
24/1/65
- 79-Gaveta de letras.
21/5/65
- 80-Gaveta de letras.
23/6/65
- 81-Foto de João Antônio recebendo prêmio da câmara Municipal de São Paulo.
2/7/65
- 82-Observação ou participação?
de: J. de Almeida
23/9/65
- 83-Gaveta de Letras.
26/1/66
- 84-Festival de Dakar provocará muita revisão de conceitos.
2 e 3/4/66
- 85-Nova face.
de: Carlos Acuío
- 86-Os cães ladram e o Micro passa.
- 87-Comentário sobre lambões de caçarola.
Nov/Dez 80
- 88-João Antônio.
15 e 16/3/80
- 89-Sobre “Malagueta, Perus e Bacanaço”.
de: Jácomo Mandatto
30 e 31/3/80
- 90-Curtição literária.
de: L.C
15/3/80
- 91-Sobre Malagueta, Perus e Bacanaço.
9/3 a 16/3/80
- 92-Ficção Brasileira Urbana.
de: Ary Quintella
13/10/79
- 93-“A vida é para ser vivida e não explicada”.
31/3/66
- 94-Esdras, João Antônio e cultura.
de: Imanoel Caldas
- 95-João Antônio – Escritor mais laureado em 64.
de: Imanoel Caldas
- 96-João Antônio: A grande vocação do militar é o golpe.

- 7 a14/4/79
- 97-Leia, aprenda e ria.
de: Abdias Lima
29/10/76
- 98-Nota sobre João Antônio.
de: Cassiano Nunes
28/10/67
- 99-Propaganda do Encontro em Escritores.
100 e 101-Idem 97.
- 102-Anotações de João Antônio.
- 103-João Antônio: garra e nomadismo.
de: José Edson Gomes
- 104-São Paulo desconhecido do contato por João Antônio.
de: Jácomo Mandatto
7/7/63
- 105-João Antônio.
de: J. de Almeida
21/9/65
- 106-João Antônio: Contista virador – I.
de: Imanoel Caldas
23/11/65
- 107-Idem 106.
- 108-Árvore florida e outros contos.
de: Imanoel Caldas
9/11/65
- 109-Correspondência.
8/11/65
- 110-La tierra en armas.
24/8/65
- 111-Outras crônicas.
24/8/65
- 112-Best-sellers.
24/8/65
- 113-Contos paulistanos em ritmo de bossa nova.
10/10/65

Pasta XLIX

Pasta XLIX

- 1-Um bandido falando de bandidos.
29/1/76
- 2-Expedição a outro mundo ou Flash Gordon no Planeta Junco.
de: Marisa Raja Gabaglia
23/4/76
- 3-Os mais vendidos.
25 e 26/4/76
- 4-Academia Varginhense de Letras, Artes e Ccs.
24/4/76
- 5-João Antônio hoje em Varginha.
de: Cícero Acaoba
21/4/76
- 6-Narrativa: João Antônio, hoje à noite.
- 7-O escritor, operário da palavra.
de: Lúcia Meners
- 8-João Antônio: a rua é uma escola e o botequim a universidade.
18/4/76
- 9-Gente das artes: João Antônio.
21/4/76
- 10-A arraia miúda de João Antônio.
10/4/76
- 11-Chegada triunfal da expedição ao Junco.
de: Marisa Raja Gabaglia
5/5/76
- 12-A guerra do xixi e o fim da expedição.
de: Marisa Raja Gabaglia
5/5/76
- 13-Idem 8.
- 14-Os malandros paulistas na literatura.
28/4/76
- 15-Novidades editoriais.
4/3/76
- 16-Comentários.
- 17-João Antônio, um autor de sucesso.
- 18-Comentários sobre o LCM.
23/4/76
- 19-Livros.
11/4/76
- 20-João Antônio.
23/4/76
- 21-João Antônio, o leão de chácara.
Mar/76
- 22-Atlético x Cruzeiro visto por João Antônio.
20/4/76
- 23-Lançamentos.
14/3/76

- 24-Livros: Malhação do Judas Carioca.
19/4/76
- 25-Toda hora é hora.
13/4/76
- 26-Malhação...
de: Campomizzi Filho
13/4/76
- 27-Civilização Brasileira – João Antônio...
de: Robério Maracá
30/3/76
- 28-O parajornalismo de João Antônio em *Malhação...*
de: Duílio Gomes
27/3/76
- 29-Nota.
12/4/76
- 30-Livros.
de: Érico de Freitas Machado
28/3/76
- 31-João Antônio (nota cultural).
21/4/76
- 32-Livros novos.
20/3/76
- 33-A arraia miúda de João Antônio.
18/4/76
- 34-Os mais vendidos.
2 e 3/5/76
- 35-Malagueta.
13/4/76
- 36-Noel e Ari no vídeo.
de: João Antônio
18 e 19/4/76
- 37-A trinca da pesada.
de: Norton de Azambuja
8/4/76
- 38-Rebu no encontro de escritores.
de: Salomão Souza e Willcrison Prado
27/4/76
- 39-Polêmica e desgosto no encontro.
27/4/76
- 40-João Antônio – profissão: escritor.
25/4/76
- 41-Idem 26.
- 42-Literatura brasileira: novidades.
de: Duílio Gomes
17/4/76
- 43-No Brasil, todos ganham com o trabalho do escritor, menos o próprio escritor.
de: J. Monserrat Filho

- 21/2/76
44-Livraria do estudante, divulgação cultural.
24/4/76
- 45-Convite.
- 46-João Antônio em Varginha.
11/2/76
- 47-DCEs UFMG e UCMG apresentam literatura em debate.
- 48-Idem 47.
- 49-Os mais procurados: João, Chico, Agatha, Veríssimo...
3/2/76
- 50-João Antônio e outros destaques da Editora Civilização Brasileira.
24/1/76
- 51-O leitor como parceiro.
- 52-Livros e autores.
5/2/76
- 53-Associação Paulista de Críticos de Arte, convite.
13/2/76
- 54-Convite para evento.
13/2/76
- 55-*Malagueta...* – na tela;
de: Maurice Capovilla
- 56-João Antônio – valores mais verdadeiros: literatura.
8/2/76
- 57-João Antônio lança *Malhação...*
13/2/76
- 58-Folha leterária: *Malhação...*
8/2/76
- 59-João lança o seu Judas, com autógrafos.
- 60-Malhação cerrada.
de: Cineas Santos
- 61-Comentários sober *Malhação...*
- 62-Roteiro de livros, livros da semana.
17/2/76
- 63-Jornalismo ainda é uma arte de escrever?
17/2/76
- 64-Qualé a da Literatura Brasileira?
(entrevista de João Antônio a Jaguar)
- 65-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
22 e 23/2/76
- 66-João Antônio passa a limpo deferenças.
de: Adalto Gonçalves
1/10/75
- 67-A volta do garimpeiro.
de: Adalto Gonçalves
1/10/75
- 68-Livros fora das gavestas, nas bancas.
3/10/75

- 69-O volta do Livro da reportagem.
70-Para João Antônio, escrever é ir à forra.
de: J. Monserrat Filho
20/9/75
71-Sucesso.
de: Acácio
18/2/76
72-Contos de João Antônio vão virar um filme de Capovilla.
15/2/76
73-Malhação do Judas Carioca.
de: Cineas Santos
74-Tostão.
de: João Antônio
75-Ressurgimento de revista literária.
20/11/75
76-João Antônio & outros destaques da Editora Civilização Brasileira.
24/1/76
77-Nas livrarias.
78-João Antônio, um corpo-a-corpo com a vida.
de: M.M. Lins
17/2/76
79-João Antônio, o criador de velhacos.
21/2/76
80-Ficção e Invenção.
de: Vicente Ataíde
81-Os melhores de 1975.
de: Vicente Ataíde
82-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
15 e 16/2/76
83-“Malhação” de João Antônio.
14/2/76
84-O morte e as vidas de Sérgio Milliet.
de: João Antônio
9 a 15/2/76
85-João Antônio no cinema.
de: Norton de Azambuja
19/2/76
86-João Antônio no cinema.
14/2/76
87-Alguns anos atrás, um...
de: Jaguar
11/3/76
88-No Brasil, todos ganham com o trabalho do Escritor, menos o próprio escritor.
de: J. Monserrat Filho
2/12/76
89-Idem 79.
90-Os mais vendidos.

- de: Silveira Brasil
28 e 29/9/75
- 91-João Antônio,o polêmico.
7 e 8/3/76
- 92-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
7 e 8/3/76
- 93-A verdade humana de Lobato.
de: João Antônio
8 e 14/3/76
- 94-Convite do APCA.
- 95-Malagueta, Perus e Bacanaço, de...
Nov/75
- 96-João Antônio – Escrever é um ato de coragem e humildade.
(Depoimento de João Antônio a Aguinaldo Silva)
29/2/76
- 97-Um conto de João Antônio.
de: Norton de Azambuja
4/3/76
- 98-João Antônio autografa em São Paulo.
22/2/76
- 99-Idem 71.
- 100-Gente, livros & bichos.
de: Lúcia Machado de Almeida
7/3/76
- 101-Livros da semana na Livraria Teixeira.
de: Fernandes Soares
7/3/76
- 102-A nova estréia em V.H.
8/3/76
- 103-Idem 91.
- 104-Idem 63.
- 105-João Antônio – Só um golpe de vinte salva o autor nacional.
14/2/76
- 106-João Antônio em última hora.
de: Norton de Azambuja
- 107-Os mais vendidos.
17/3/76
- 108-Planos dos editores.
17/3/76
- 109-Rubem Fonseca o contista da realidade urbana.
15 a 21/3/76
- 110-Malhação do Judas Carioca – um novo João Antônio.
14 e 15/3/76
- 111-Ganhou 45 mil contando só 3 histórias.
20/3/76
- 112-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil

- 21 e 22/3/76
- 113-O prêmio é cálido.
18 a 24/3/76
- 114-A tribuna.
27/3/76
- 115-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
28 e 29/3/76
- 116-O escritor brasileiro não desce de seu pedestal.
29/3 e 4/4/76
- 117-Malhação do Judas Carioca.
de: Jácomo Mandatto
10/3/76
- 118-Um leão-de-Chácara, Malagueta, Perus e Bacanaço e outros pingentes.
21/3/76
- 119-Ficção ajuda o autor nacional.
1/4/76
- 120-João Antônio.
- 121-Conversa de botequim.
- 122-João Antônio fala de literatura e TV.
28/2/76
- 123-João Antônio autografa em São Paulo.
22/2/76
- 124-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
4 e 5/3/76
- 125-O povo levado à cena.
de: Júlio César Montenegro
5 a 11/3/76
- 126-Defesa de João Antônio e ataque a S. Dantas.
- 127-Propaganda da revista Protótipo.
- 128-Cai o pano, de Agatha Christie.
4/3/76
- 129-Malhação do Judas Carioca.
de: João Antônio
- 130-Meu marido e os seus amigos doidões.
de: Marisa Raja Gabaglia
6/3/76
- 131-A literatura brasileira nunca esteve (esteve?) tão bem.
de: Edilberto Coutinho
3/3/76
- 132-Editor: Vale a pena investir nos escritores brasileiros.
de: Carlos Menezes
6/4/76
- 133-Em busca de Deus e da paz.
de: Brasigóis Felício
4/4/76
- 134-Comentário sobre Malhação do Judas Carioca.

- Fev/Mar 76
- 135-O parajornalismo de João Antônio em Malhação do Judas Carioca.
de: Duílio Gomes
27/3/76
- 136-Roda-Viva.
de: Zózimo Barrozo do Amaral
9/4/76
- 137-Não é revista, e vale por mil delas: “O livro de Cabeceira do Homem”.
de: O.L.B 31/3/76
- 138-Idem 123.
- 139-Último Grupo.
de: Érico de Freita Machado
28/3/76
- 140-Livros.
Fev/Mar 76
- 141-Idem 39.
- 142-Contra o silêncio.
de: Marcílio Farias
4/3/76
- 143-O melhor da imprensa brasileira.
16/3/76
- 144-Escrever um ato de coragem, de humildade.
4/3/76
- 145-Idem 42.
- 146-Os mais vendidos.
7/4/76
- 147-Os mais vendidos.
11 e 12/3/76
- 148-Seminário prosseguirá até o dia 18.
14/3/76
- 149-Auditório lotado inicia Seminário de Literatura.
13/3/76
- 150-João Antônio.
11 e 12/3/76
- 151-Os mais vendidos.
de: Silveira Brasil
18 e 19/4/76
- 152-Livros.
14/3/76
- 153-Idem 133.

Pasta L

Pasta L

- 1-A estética do autêntico.
de: Adelino Brandão
23/11/91
- 2-Como era nazista Martin Heidegger.
de: João Antônio
- 3-Entrevista a João Antônio.
1990
- 4-O pícaro e o malandro em Berlim.
de: João Antônio
- 5-Três vagabundos.
de: João Antônio
- 6-No país dos enfeitados.
de: João Antônio
- 7-Resenha.
de: João Antônio
- 8-Pentecostes rubro.
de: João Antônio
1988
- 9-A cidade que se orgulhe.
de: João Antônio
9/5/81
- 10-Quarenta e um anos de solidão.
de: João Antônio
9/5/81
- 11-O patriota policarpo quaresma.
de: João Antônio
9/5/81
- 12-Idem 9.
- 13-Idem 9.
- 14-Agoniza, mas não morre.
de: Timéteo Lopes
1991
- 15-Mudanças de cor na Lapa.
de: João Antônio
22/6/91
- 16-Alívio no mundo do livro: A Bienal Nestlé continua.
de: Ana Maria Acacio
6/7/91
- 17-Picardia de João Antônio ganha novo volume.
de: Luiz Zanin Oricchio
25/5/96
- 18-João Antônio busxa palavras dos marginais.
de: Luiz Zanin Oricchio
25/5/96
- 19-“Eu queria ser um homem sem profissão”.
(Entrevista a Luiz Zanin Oricchio)

- 25/5/96
- 20- }
 21- } Idem 19.
 22- }
- 23-Nelson Cavaquinho, o Proust do samba.
 de: João Antônio
 22/6/96
- 24-João Antônio, paulista...
- 25 e 26-Idem 24.
- 27-Realidade das ruas em forma de contos.
- 28-Texto sobre Grande Othelo (original).
 de: João Antônio
 3/12/93
- 29-Idem 28.
- 30 e 31-Idem 28.
- 32-Literatura pingente.
- 33-Caderno 2.
 24/8/96
- 34-João Antônio vetado.
- 35-Depoimento de João Antônio a Nelson Blecher.
 Dez/74
- 36-O artesão da linguagem do viver.
 de: Lázaro Moraes
 23/6/91
- 37-A língua viva do João.
 (Entrevista a Lídice Leão e Maria Sílvia Pereira)
- 38-Correspondência.
- 39-Capa do Nicolau.
- 40-Morcego Seco.
 de: João Antônio
- 41-Leo Gilson Ribeiro – cultura brasileira: do sublime ao grotesco.
 (Entrevista a João Antônio)
- 42-Idem 8.
- 43-Um homem que sabia contar o Brail.
 de: João Antônio
 1991
- 44-Maneira de Amar.
 de: Carlos Drummond de Andrade
- 45-Idem 1.
- 46-O calor do Frio.
 de: Nevinha Pinheiro
 26/10/91
- 47-Bicartola: um livro e uma filosofia.
 de: Adelino Brandão
 27/10/91

Pasta LI

16/8/66

2-O momento corintiano, visto por 2 escritores.
João Antônio – Luis Fernando Veríssimo

12/12/76

3-Publicitário do ano.

de: João Antônio

8/4/84

4-De e para um clube de amigos.

de: João Antônio

25/6/77

5-De volta ao Rio.

de: João Antônio

Jun/79

Pasta LII

Pasta LII

Textos em língua estrangeira.

INDEXAÇÃO
DOS TEXTOS
FOTOCOPIADOS

Década de 60

História dos malandros de São Paulo

De: Esdras do Nascimento

Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 11/02/1963.

Coletânea e Concurso

De: Manoel Lobato

O Diário, Vitória, 17/03/1963.

Trevisan: Sexo e cemitério

De: José Pascoal Rossetti

Suplemento Literário do OESP, São Paulo, 06/04/1963.

Malandros e malandros

De: Folha de São Paulo, São Paulo, 21/06/1963.

Os Contos de João Antônio (1)

De: Esdras do Nascimento

Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 24/06/1963.

Os Contos de João Antônio (2)

De: Esdras do Nascimento

Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 25/06/1963.

Os Contos de João Antônio (3)

De: Esdras do Nascimento

Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 26/06/1963.

Os Contos de João Antônio (4) (original)

De: Esdras do Nascimento

Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 27/06/1963.

Os Contos de João Antônio (5) (original)

De: Esdras do Nascimento

Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 28/06/1963.

Romancista na véspera

De: Assis Brasil

Jornal do Brasil, 26/06/1963.

Eis uma estréia...

De: Holmes Barbosa

Suplemento literário do OESP, São Paulo, 29/06/1963.

Malagueta, Perus e Bacanaços

De: Edna Savaget

Suplemento Literário do Diário de Notícias, 30/06/1963.

João Antônio: garra e nomadismo
De: José Edson Gomes
Mai-Jun/1965

Um cronista de São Paulo
De: Arnaldo Mendes
Última hora, São Paulo, 13/07/1963.

Vagabundagem ganha três reis
De: Sadi Carnot Santana
Edição Extra, São Paulo, 06/07/1963

Alguns Malandros
De: Gio Milliet
O Estado de São Paulo, São Paulo, 23/07/1963.

São Paulo tem o seu romancista
De: Bráulio Pedroso
O Estado de São Paulo, São Paulo, 16/07/1963.

Enfim uma esperança
Visão, São Paulo, 13/09/1963.

“Coletânea-1” já está com editor
Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 07/09/1963.

Escritores e livros
De: José Condé
Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 11/09/1963.

Um estreante
De: Fausto Cunha
Correio da Manhã, Rio de Janeiro, 12/10/1963.

A volta de Jorge Medauar
De: Assis Brasil
Senhor, Nov/1963.

“Malagueta, Perus e Bacanaço”
De: João Alexandre Barbosa
Jornal do Comércio, Recife, 17/11/1963.
Melhores na ficção e no ensaio em 1963
De: Esdras do Nascimento
Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 09/01/1964.

“O Movimento literário em 1963”
De: Imanoel Caldas
Jornal de Alagoas, Alagoas, 06/02/1964.

“Três cafés fiados”

De: José Paschoal Rossetti

Suplemento Literário do OESP, São Paulo, 15/02/1964.

A presente publicação...

De: Esdras do Nascimento

A Gazeta, São Paulo, 18/04/1964.

João Antônio - Contista da Malandragem paulistana

De: Imanoel Caldas

Jornal de Alagoas, Alagoas, 29/11/1964.

“Malagueta, Perus e Bacanaço”: João Antônio recebe novos prêmios

De: Helle Alves

Diário de São Paulo, São Paulo, 6/12/1964.

“Malagueta, Perus e bacanaço” fizeram a glória de um João

A Gazeta esportiva, 24/01/1965.

Camaradinha prêto de um malandro

De: João Antônio

Jornal de Alagoas, Alagoas, 13/06/1965.

João Antônio em alemão

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 05/08/1966.

João Antônio

De: J. de Almeida

Diário da tarde, Belo Horizonte, 21/08/1965.

Outras Crônicas

24/08/1965.

La tierra en armas

Primera plana, 24/08/1965.

Contos paulistanos em ritmo de bossa nova

De: Helle Alves

Diário de São Paulo, São Paulo, 10/10/1965.

Árvore florida e outros contos

De: Imanoel Caldas

Jornal de Alagoas, Alagoas, 09/11/1965.

João Antônio: Contista virador

De: Imanoel Caldas

Jornal de Alagoas, Alagoas, 23/11/1965.

Novela brasileira em tcheco

De: José Condé

Correio da Manhã, 30/12/1966.

Um cronista da noite

O Estado de São Paulo, São Paulo, 3/10/1967

Nota sobre João Antônio

De: Cassiano Nunes

Correio Braziliense, Brasília, 28/10/1967.

Coletânea - Ao lado...

Jornal da tarde, São Paulo, 30/10/1967.

João, lá fora

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 31/10/1967.

“Paulinho Perna Torta” está na Checoslovaquia

Diário de São Paulo, São Paulo, 01/11/1967.

Perna Torta fala checo

Revista Cláudia, São Paulo, Nov/1967.

Palavras sob medida

De: Rodrigues Marques

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 18/11/1967.

Favela e samba

De: Herculano Pires

Diário Ilustrado, São Paulo, 07/12/1967.

Malagueta, Perus e Bacanaço

Última Hora, São Paulo, 08/12/1967.

Malagueta, Perus e Bacanaço

De: Nelly Novaes Coelho

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 05/10/1968.

João Antônio, ou a hora e a vez do anti-herói

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 05/10/1968.

Na Venezuela - Murilo...

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 29/07/1969.

Da mesa de bilhar à máquina de escrever

O Globo, Rio de Janeiro, 29/08/1969.

Década de 70

“Malagueta, perus e bacanaço”

De: Dúlio Gomes

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 19/09/1970.

Cogumelos do cotidiano

De: Herman José Reipert

São Paulo, 31/10/1972.

Futebol e Literatua

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 22/06/1974.

“Conversa vai, conversa vem”

De: Mário da Silva Brito

Rio de Janeiro, 1974.

Um conto brasileiro

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 31/08/1974.

João Antônio

Diário de notícias, 07/09/1974.

Retrato de um escritor

De: Luiz Gonzaga Vieira

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 28/09/1974.

João Antônio lançará quatro livros em 1975

De: Wladyr Nader

Folha de São Paulo, São Paulo, 27/12/1974.

A nova Literatura

De: Assis Brasil

Jan/1975.

Leão de chácara de João Antônio

De: Evandro Pagy

Música do planeta Terra, 1975.

O conto e suas novas possibilidades

De: Paulo Rónai

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 04/01/1975.

Este lado do Paraíso

De: J. Monserrat Filho

Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 15/01/1975.

Livro de contos da Civilização
Jornal dos sports, Rio de Janeiro, 25/04/1975.

Mas não acredito...
De: J. Monserrat Filho
Crítica, 05/05/1975.

A volta de “Malagueta, perus e bacanaço”
Estado de Minas, Belo Horizonte, 06/05/1975.

Malagueta: o homem diante da máquina
A Notícia, Rio de Janeiro, 12/05/1975.

Temores de uma adaptação para TV
Folha de São Paulo, São Paulo, 16/05/1975.

O audacioso autor de estórias velhacas
De: José Louzeiro
Última Hora, 16/06/1975.

Sobre “Leão de chácara”...
A Tribuna, São Paulo, 22/06/1975.

Obrigatório: um Leão-de-chácara em cada casa
O Domingão, 06-12/07/1975

Leão-de-chácara entra na História
A Notícia, Rio de Janeiro, 09/07/1975.

João Antônio com a palavra
De: José Louzeiro
DN Cultura, Porto Alegre, 13/07/1975.

Um escritor na República das Bruzundangas
De: Flávio Aguiar
Movimento, 14/07/1975.

Sacudindo a poeira, a Civilização dá atestado de sua maturidade
De: Maurício Corrêa
A Tribuna, Vitória, 15/07/1975.

Um clássico velhaco
Veja, São Paulo, 16/07/1975.

Livro de cabeceira do homem
De: Jaguar
Pasquim, Rio de Janeiro, 19/07/1975.

Exemplar, a história de um garoto e um pinto
De: Ary Quintella
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 19/07/1975.

A outra volta dos marginais
De: Aguinaldo Silva
Movimento, 21/07/1975.

Os novos contos de João Antônio
De: Roberto Fontes Gomes
A Gazeta, São Paulo, 23/07/1975.

A cabeceira do homem
Opinião, 25/07/1975.

Penúltimas
A Notícia, Rio de Janeiro, 28/07/1975.

João Antônio e a sua “Malagueta”
A Gazeta, São Paulo, 28/07/1975.

A volta dos livros de cabeceira do homem e da mulher
Folha de Londrina, Londrina, 30/07/1975.

Habitante da noite no romance brasileiro
Última Hora, Rio de Janeiro, 30/07/1975.

Atendimento médico do INPS
Luta democrática, Rio de Janeiro, 31/07/1975.

João Antônio, escritor sem truques: literatura se faz com humildade
O Globo, Rio de Janeiro, 01/08/1975.

João Antônio e o seu Leão de chácara
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 02/08/1975.

Dose dupla para homem
O Domingão, Ribeirão Preto, 02/08/1975.

A volta dos livros de cabeceira do homem e da mulher
De: Oswaldo Diniz
Folha de Londrina, Londrina, 03/08/1975.

O povão na sua intimidade: a presença de João Antônio
De: Maurício Corrêa
A Tribuna, Vitória, 03/08/1975.

Em circulação
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 06/08/1975.

Algo há de importante na literatura deste país. O quê?
De: Ary Quintella
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 09/08/1975.

Para homem
Estado de Minas, 09/08/1975.

“O Clássico velhaco”
De: Dodó Macedo
O Estado, Teresina, 10-11/08/1975.

Um grande escritor
De: Marcos Ribas de Faria
Última Hora, Rio de Janeiro, 12/08/1975.

Malagueta, perus e bacanaço
Jornal da comarca, 20/08/1975.

Os humildes e os marginais de João Antônio
De: Wladyr Nader
Folha de São Paulo, São Paulo, 14/08/1975.

Leão de chácara
De: Jaguar
Pasquim, Rio de Janeiro, 15-21/08/1975.

O escritor João Antônio e sua gente mal comportada
De: Aguinaldo Silva
O Globo, Rio de Janeiro, 17/08/1975.

Em estilo jornalístico
De: Luiz Augusto Crispim
Visão, 18/08/1975.

Quem não gosta de literatura é porque nunca viu histórias como estas
Viver Londrina, Londrina, 24-31/08/1975.

O livro que deu um soco em nosso crítico
De: Leo Gilson Ribeiro
Jornal da tarde, São Paulo, 23/08/1975.

Para ler duas vezes
De: Lygia Maria Jobim
Tribuna da imprensa, Rio de Janeiro, 24/08/1975.

Espião contra-espião
Folha de Itapira, Itapira, 24/08/1975.

Balanço
De: Ivan Curvelo
A Notícia, Rio de Janeiro, 25/08/1975.

Do zero ao infinito da miséria
Opinião, 29/08/1975.

“Leão de chácara”
Jornal de Ipanema, Rio de Janeiro, 15-31/08/1975.

João Antônio: força e autenticidade
Jornal da semana, São Paulo, 31/08/1975.

João Antônio: o amigo fiel de malandros, prostitutas, zeladores de hotéis e garçons
De: Aguinaldo Silva
Complemento, set/1975.

Leão-de-chácara
Jornal Unibanco, set/1975.

Na trilha da vadiagem
De: Hélio Pólvora
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 02/09/1975.

Os livros de cabeceira do homem e da mulher
Jornal de Livros, 03/09/1975.

De Volta, as boas histórias velhacas de João Antônio
Jornal da tarde, São Paulo, 06/09/1975.

Pra homem nenhum reclamar
De: Cineas Santos
O Estado, Teresina, 07-08/09/1975.

Para João Antônio, escritor ainda é um marginalizado a lutar sozinho
De: Antonio Hohlfeldt
Correio do povo, 09/09/1975.

Malagueta, perus e bacanaço
O Globo, Rio de Janeiro, 09/09/1975.

A volta de “Malagueta, perus e bacanaço”
De: Silviah Marcondes Silveira
Correio do Sul, Varginha, 10/09/1975.

A miséria humana quando não é tratada como folclore

De: Maurício Corrêa

A Tribuna, Vitória, 11/09/1975.

O (sub)mundo de João Antônio

Crítica, 15-21/0/1975.

A reunião

Veja, São Paulo, 17/09/1975.

“Malagueta, perus e bacanaço”

Correio do sul, Varginha, 20/09/1975.

A figura desconcertante...

De: Laís Costa Velho

Luta, Rio de Janeiro, 20/09/1975.

Para João Antônio, escrever é ir à forra

De: J. Monserrat Filho

Correio do povo, Porto Alegre, 20/09/1975.

Moderna ficção paulista: comunicar ou viver?

De: Nelly Novaes Coelho

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 20/09/1975.

Nova fase do “Livro de Cabeceira”

De: Jácomo Mandatto

Folha de Itapira, Itapira, 21/09/1975.

Escritor? Você quer ser escritor?

De: Ignácio de Loyola

Última Hora, São Paulo, 22/09/1975.

Bilhete a João Antônio

De: Torrieri Guimarães

Folha de São Paulo, São Paulo, 22/09/1975.

O Miserê

De: Antônio Carlos de Brito

Movimento, 21/09/1975.

Os sucessos de João Antônio: “Malagueta” e “Leão-de-chácara”

A Tribuna, Vitória, 25/09/1975.

Autografando reedições

Jornal da tarde, São Paulo, 26/09/1975.

João Antônio lança livro
O Estado de São Paulo, São Paulo, 26/09/1975.

Best-seller Nacional
Folha de São Paulo, São Paulo, 26/09/1975.

Um pingente João
De: Wilson Bueno
Tribuna da imprensa, Rio de Janeiro, 26/09/1975.

Malagueta, perus e bacanaço
De: Ivan Lessa
Pasquim, Rio de Janeiro, 26/09-03/10/1975.

João Antônio - Entrevista exclusiva do escritor que cheira a povo
Jornal de comunicações, out/1975.

João Antônio passa a limpo diferenças
A Tribuna, 01/10/1975.

O sucesso miserê de um escritor tropical
De: Marta Goes
Última Hora, 02/10/1975.

João Antônio
De: Leo Gilson Ribeiro
Jornal da tarde, São Paulo, 04/10/1975.

Cinco boas notícias; aliás, seis
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 04/10/1975.

Leão-de-chácara contos de João Antônio
De: Jácomo Mandatto
Folha de Itapira, Itapira, 05/10/1975.

Leão-de-chácara - Contos de João Antônio
De: Jácomo Mandatto
Jornal da comarca, 09/10/1975.

O escritor João Antônio conta as suas verdades
Estado de Minas, 12/10/1975.

Leia quanto quiser, você gostará muito do “Leão de chácara”
Panorama, Londrina, 12/10/1975.

João Antônio, esse sujeito que sempre nos comove
De: Ignácio de Loyola
Última Hora, São Paulo, 13/10/1975.

Tentativa de abertura
Jornal de Ipanema, Rio de Janeiro, 15-31/10/1975.

Um sambão
Veja, São Paulo, 15/10/1975.

“Os marginais de João Antônio”
Jornal de Osasco, Osasco, 17/10/1975.

Literatura deve ser popular e nacional
De: Marcos Antônio Vale
Diário de Minas, Belo Horizonte, 17/10/1975.

Em torno de “Malagueta, perus e bacanaço”
De: Caio Porfirio Carneiro
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 18/10/1975.

Gente, livros & bichos
De: Lúcia Machado de Almeida
Estado de Minas, Belo Horizonte, 19/10/1975.

A difícil vida de escritor
Estado de Minas, Belo Horizonte, 26/10/1975.

“A censura é ridícula e inútil” Quem diz isso é João Antônio
Diário do povo, Campinas, 27/10/1975.

Malagueta, perus e bacanaço
Tema, nov/1975.

Caminhos literários
De: Aristides Theodoro
Tribuna popular, 02/11/1975.

Dois livros de contos...
De: Remy Gorga Filho
Nova, nov./1975.

João Antônio
Diário de Notícias, 16/11/1975.

João Antônio, o que não quer ser profeta de nada
De: Álvaro de Faria
Diário de São Paulo, São Paulo, 16/11/1975.

As verdades do Leão
De: Cora Rónai Vieira

Primeira Crítica, 20/11/1975.

A Civilização brasileira...
Jornal de domingo, 23/11/1975.

João Antônio: em três tempos
O Estado, Teresina, 23-24/11/1975.

Para homem nenhum reclamar
De: Cineas Santos
O Estado, Teresina, 26/11/1975.

Tendências atuais da literatura e do jornalismo
O dia, Teresina, 27/11/1975.

Outro livro do João: “Malhação do Judas Carioca”
De: Ignácio de Loyola
Última Hora, São Paulo, 15/12/1975.

João Antônio e Louzeiro: a hora do livro-jornal
Diário de notícias, Rio de Janeiro, 20/12/1975.

João Antônio
O dia, Rio de Janeiro, 21/12/1975.

“Leão-de-Chácara”
De: Dúlio Gomes
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 27/12/1975.

Leão de Chácara
Jornal da tarde, São Paulo, 27/12/1975.

Na literatura, aos trancos e barrancos, a presença brasileira
A Tribuna, Vitória, 28/12/1975.

Malhação do Judas Carioca
O Globo, Rio de Janeiro, 29/12/1975.

Feijoada na Literatura
De: Flávio Aguiar
Movimento, Rio de Janeiro, 05/01/1976.

João Antônio foi...
De: Lúcia Machado de Almeida
Estado de Minas, Belo Horizonte, 09/05/1976.

Malagueta, Perus e Bacanaço, livro que toca de perto
De: Caio Porfírio Carneiro

Espaço Cultural, Goiânia, 16/05/1976.

João Antônio, as atividades de um escritor
A Gazeta, Vitória, 16/05/1976.

Antes de mais nada, um esclarecimento
De: Carlos Augusto Corrêa
Tribuna da Imprensa, 19/05/1976.

Os contos de João Antônio
De: Vicente Ataíde
Voz do Paraná, Curitiba, 16-22/05/1976.

João Antônio: com a vida corpo-a-corpo
Arte e Literatura, Goiânia, 17-23/05/1976.

“Leão de Chácara”
Tribuna de Lavras, Lavras, 23/05/1976.

O encontro, diálogo, debate
De: Marilú Ribas
O Acadêmico, Blumenau, Jun/1976.

“Conversando com João Antônio”
De: José Mário Rodrigues
Jornal do Commercio, Recife, 06/06/1976.

Chegou o Leão-de-Chácara! Viva o Leão!
Jornal da cidade, Vitória, 08/06/1976.

O Leitor como parceiro
Jornal de Santa Catarina, 13/06/1976.

Promoção do Diretório...
De: Raimundo Kellermann
Jornal de Santa Catarina, 16/06/1976.

João Antônio, o mundo da sinuca vai virar filme
De: Márcia Guimarães
Última Hora, Rio de Janeiro, 25/06/1976.

Malhação do Judas Carioca
De: Ênio Fonseca
Diário de Minas, Belo Horizonte, 27/06/1976.

No mundo dos livros
Correio Popular, Campinas, 01/07/1976.

Malhação em segunda
Correio Braziliense, 03/07/1976.

Sem o nome
De: Cineas Santos
Teresina, 11-12/07/1976.

Crítica
De: Caio Porfírio Carneiro
A Gazeta, São Paulo, 12/07/1976.

Malhação do Judas Carioca
De: Caio Porfírio Carneiro
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 17/07/1976

Malhação do Judas Carioca
De: Caio Porfírio Carneiro
Jornal de Santa Catarina, Blumenau, 24/07/1976.

400 alunos do curso de férias na abertura da Semana da Cultura
Correio Serrano, Ijuí, 27/07/1976.

A sofrida arraia miúda de João Antônio
De: Mário da Silva Brito
Destaque literário, São Paulo, 30/07/1976.

Leão-de-Chácara
De: Paulo Colina
Oficina Literária, São Paulo, Ago/1976.

Um novo João Antônio
De: Ênio Silveira
Correio Braziliense, Brasília, 04/08/1976.

Malhação de Judas Carioca, um novo João Antônio
Folha de Londrina, Londrina, 04/08/1976.

Em absoluta, mas...
Jornal de Santa Catarina, Blumenau, 05/08/1976.

Ary Quintela: Um certo senhor intranquilo e criativo
De: Danilo Gomes
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 07/08/1976.

O repórter na rua, no meio do seu povo
De: Vítor Szejder
O Globo, Rio de Janeiro, 15/08/1976.

João Antônio fala sobre “Casa de Loucos”
O Norte, 15/08/1976.

“Casa de Loucos”: João Antônio pede passagem
A Gazeta, Vitória, 17/08/1976.

Em “Casa de Loucos” um novo corpo a corpo de João Antônio
De: Carlos Menezes
O Globo, Rio de Janeiro, 20/08/1976.

Ficção Mineira e Gaúcha, pontos de convergência
De: Antônio Hohlfeldt
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 21/08/1976.

A outra face do Malhação do Judas Carioca
Jornal da Mantiqueira, Poços de Caldas, 21/08/1976.

Casa de Loucos - Momentos decisivos
De: Ênio Silveira
Goiânia, 23-29/08/1976.

Casa de Loucos em 2ª. edição
Folha de Londrina, Londrina, 28/08/1976.

Tecnocracia & outros: O novo?
De: Carlos Augusto Corrêa
Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 31/08/1976.

Numa Livraria em Ribeirão, João Antônio lançou seu 1º livro.
Diário da Manhã, Ribeirão Preto, 31/08/1976.

Casa de loucos - Momentos decisivos
De: Ênio Silveira
Destaque, São Paulo, 31/08/1976.

João Antônio pode...
Destaque, São Paulo, Set/1976.

Casa de loucos: Pré Lançamento
De: Ênio Silveira
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, Set/1976.

Malagueta, Perus e Bacanaço
A Gazeta, Vitória, 03/09/1976.

João Antônio, autor de quatro livros de contos, autografa e depõe à noite

Correio do povo, Porto Alegre, 03/09/1976.

João Antônio: a malandragem brasileira na literatura
03/09/1976.

Literatura brasileira, bebida em fontes populares
Diário de Notícias, Porto Alegre, 04/09/1976.

O silêncio é de ouro
De: Victor Giudice
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 05/09/1976.

O Recorde da Casa de loucos
De: Luís Pellegrini
Última Hora, Rio de Janeiro, 05/09/1976.

Casa de Loucos:
De: Ênio Silveira
Jornal de Osasco, Osasco, 07/09/1976.

O Fenômeno João Antônio
De: Dúlio Gomes
Correio Braziliense, Brasília, 10/09/1976.

Tome Nota
Folha da tarde, São Paulo, 10/09/1976.

João Antônio, um pingente da Literatura
De: Antônio Hohlfeldt
Correio do povo, 12/09/1976.

Nem João Capote, nem Truman Antonio
Aqui, São Paulo, 15-22/09/1976.

Malandro tem vez?
De: Ivone Grellet
Diário da Manhã, Ribeirão Preto, 18/09/1976.

João Antônio, corpo-a-corpo numa casa de loucos
LIG, 19/09/1976.

Casa de loucos
O Norte, 19/09/1976.

Um João Antônio sem papas na língua. Leia
De: Torrieri Guimarães
Folha da tarde, São Paulo, 22/09/1976.

Literatura sem truques
Correio do povo, Porto Alegre, 25/09/1976.

O Fenômeno João Antônio
De: Dúlio Gomes
Correio do povo, Porto Alegre, 25/09/1976.

João Antônio vem aí
De: Aramis Millarch
O Estado do Paraná, 28/09/1976.

João Antônio: O Marginal sem folclore
Jornal Informação, 30/09/1976.

João Antônio conseguiu fazer uma boa literatura mal escrita
Chapada, Teresina, Out/1976.

João Antônio e a “Casa de loucos”
Jornal do Parque, São Paulo, Out/1976.

Loyola, de cara enfezada e dentes ao sol
De: Regina Penteado
Folha de São Paulo, São Paulo, 02/10/1976.

João Antônio: “O autor nacional está se descobrindo”
De: Maria Amélia Mello
Londrina, 07/10/1976.

Desquite, futebol e morte
De: Carlos Romero
A União, Paraíba, 08/10/1976.

À margem do milagre
De: Raquel Braga Scarlatelli
Asterisco, São Paulo, 08/10/1976.

João Antônio: Malagueta, Perus ou Bacanaço?
Asterisco, São Paulo, 08/10/1976.

João Antônio
Correio Serrano, 09/10/1976.

Quem tem o que dizer não deve calar
De: Wilcrisson Prado
Correio Braziliense, Brasília, 10/10/1976.

O Fenômeno João Antônio

Vitória, 13/10/1976.

João Antônio: “O nosso livro ainda é um produto de luxo”

De: Roberto Rocha

A Tribuna, Vitória, 14/10/1976.

Novidades da Civilização - 2º semestre

De: Dúlio Gomes

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 16/10/1976.

Nas trapaças dos sinuqueiros, o retrato fiel de uma sociedade em crise

De: Osvaldo Lopes de Brito

Diário da Manhã, Ribeirão Preto, 11/11/1976.

Casa de Loucos

De: Campomizzi Filho

Correio do povo, Porto Alegre, 13/11/1976.

Novas Abordagens

De: Jeferson Ribeiro de Andrade

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 04/12/1976.

João Antônio: o vigoroso reconhecimento do fato (que é humano)

José - Jornal da semana inteira, Brasília, 04-10/12/1976.

Malagueta, Perus e Bacanaço: João Antônio no cinema

Ars Media, Belo Horizonte, 12/12/1976.

O Momento corintiano, visto por 2 escritores

De: Luís Fernando Veríssimo

O Estado de São Paulo, São Paulo, 12/12/1976.

Em histórias de bairros e de suspense, o homem se revela

A Gazeta, Vitória, 21/12/1976.

Castello!

De: Márcilio Farias

1977

Calvário e Porres do Pingente Lima Barreto

De: Wil Prado

1977

João Antônio: I/mortal na casa dos quarenta

De: Jácomo Mandatto

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 1977.

O que pode a Literatura

De: José Maria Cançado
Setedias, 1977.

Livros

De: Roque de Lima
Saga, Rio de Janeiro, Jan/1977.

Autores brasileiros editados na Argentina
Jornal de Letras, Jan/1977.

Porres do pingente

De: Norton de Azambuja
Jornal de Santa Catarina, Blumenau, 06/01/1977.

Escritores debatem: É preciso ler mais autores brasileiros

De: Jamari da Costa Franca
Jornal de Santa Catarina, Blumenau, 08/01/1977.

O escritor João Antônio e sua gente mal comportada

De: Aguinaldo Silva
Correio Braziliense, Brasília, 09/01/1977.

Relações perigosas

Veja, São Paulo, 12/01/1977.

João Antônio: Ô Copacabana!

Última Hora, Rio de Janeiro, 19/01/1977.

João Antônio e outras novidades

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 22/01/1977.

Um presente de escritor

Folha de São Paulo, São Paulo, 25/01/1977.

João Antônio e suas viagens pelo Brasil

Folha de São Paulo, São Paulo, 26/01/1977.

Escritor vira caixeiro viajante da literatura

Luta Democrática, Rio de Janeiro, 27/01/1977.

João Antônio e outras novidades

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 29/01/1977.

Quem tem o que dizer não deve calar

De: Wilcrisson Prado
Unitário, Fortaleza, 30/01/1977.

Malhação do Judas Carioca

Diário do Paraná, Curitiba, 02/02/1977.

Autores nacionais

De: J. O. Batista

Folha de São Paulo, São Paulo, 06/02/1977.

Casa de Loucos

De: Wil Prado

Correio Braziliense, Brasília, 10/02/1977.

Mais um 'round' Capovilla vs. João Antônio

De: Carlos Celso

Folha de São Paulo, São Paulo, 11/02/1977.

Mais pimenta entre Capovilla e João Antônio

De: Carlos Celso

Folha de São Paulo, São Paulo, 12/02/1977.

R.O.T.A.V.A.L.O.P.E.R.O.S.M.A.N.

De: Glauber Rocha

O Pasquim, Rio de Janeiro, 17/02/1977.

Aprenda divertindo-se

Capricho, São Paulo, 23/02/1977.

É preciso ler mais os autores brasileiros

De: Jamari Costa

O Popular, Goiânia, 24/02/1977.

Num único livro os escritores mais censurados

Folha de São Paulo, São Paulo, 24/02/1977.

O escritor João Antônio e sua gente mal comportada

De: Aguinaldo Silva

Destaque Literário, Mar/1977.

João Antônio: um escritor a todo vapor

De: Wil Prado

Correio Braziliense, Brasília, 01/03/1977.

Elementos perturbadores da cultura brasileira

De: Joaquim Inojosa

Jornal do Commercio, Rio de Janeiro, 04/03/1977.

João Antônio ainda não entendeu

De: C. O. Schramm

Correio Braziliense, Brasília, 05/03/1977.

Malditos escritores
Última Hora, São Paulo, 05/03/1977.

A realidade, a literatura e os malditos escritores
Folha de Londrina, Londrina, 08/03/1977.

Elementos perturbadores da cultura brasileira
De: Joaquim Inojosa
Diário de São Paulo, São Paulo, 08/03/1977.

Calvário e porres
De: Franklin Jorge
Jornal de Serviço, Natal, 09/03/1977.

“Extra - Realidade Brasileira” aponta os escritores malditos no Brasil
A Gazeta, Vitória, 09/03/1977.

O poeta da geração amordaçada
De: Mylton Severiano da Silva
Folha de São Paulo, São Paulo, 10/03/1977.

João Antônio
Extra - Realidade Brasileira, São Paulo, Mar/1977.

Malditos escritores & Castro Alves
De: Walter José Faé

Realismo sem retoque, o tema da antologia de nove contistas
O Estado de São Paulo, São Paulo, 12/03/1977.

Pura realidade
De: Hélio Pólvora
Veja, São Paulo, 16/03/1977.

Malditos escritores
De: Sérgio Escovedo
Última Hora, Rio de Janeiro, 26/03/1977.

Os críticos criticados
De: Jesus Rocha
O Globo, Rio de Janeiro, 28/03/1977.

Como se orientar pelo boom de 77 e arredores
De: Geraldo Galvão Ferraz
Abr/1977.

Da arte de ser maldito
De: Sérgio Fonta

Jornal de Ipanema, Rio de Janeiro, Abr/1977.

Os livros da semana
Diário de tarde, Juiz de fora, 11/04/1977.

A literatura que faz questão de ser suja
Folha de Londrina, Londrina, 13/04/1977.

Uma coletânea de contos? Não, de dogmas ditatoriais
De: Leo Gilson Ribeiro
O Estado de São Paulo, São Paulo, 16/04/1977.

O autor nacional quer 20% de atenção
Folha de São Paulo, São Paulo, 16/04/1977.

A controvérsia
De: Álvaro de Faria
Diário de São Paulo, São Paulo, 17/04/1977.

Em Varginha, hoje...
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 23/04/1977.

No peito e na raça
De: Maurício Corrêa
Posição, Vitória, 26/04/1977.

Os dias tecem seu texto
De: Fritz Teixeira de Salles
Correio de povo, 30/04/1977.

Em debate a literatura brasileira
Diário Mercantil, Juiz de Fora, 04/05/1977.

Escritores lançam revista e fazem palestra sexta-feira em JF
Diário da tarde, Juiz de Fora, 04/05/1977.

Os mais vendidos
Diário Mercantil, Juiz de Fora, 06/05/1977.

Memorandum
De: P.M.
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 07/05/1977.

Escritores renovam protestos à censura
O Fluminense, Rio de Janeiro, 11/05/1977.

Do incêndio nasceu o gênio: João Antônio, um dos “malditos”
O Fluminense, Rio de Janeiro, 11/05/1977.

Extra - Realidade brasileira nº 4 (malditos escritores)
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 14/05/1977.

Mário Lago e João...
Jornal do Sports, Rio de Janeiro, 14/05/1977.

A maldição e o medo de todos nós
José - Jornal da Semana inteira, Brasília, Abr/1977.

O tradutor
Veja, São Paulo, 18/05/1977.

A literatura acontecendo no fazer do homem
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 28/05/1977.

O erotismo marginalizado, da antologia à banalidade
De: Fausto Cunha
Status, São Paulo, Jun/1977.

João Antônio fala sobre "Casa de loucos"
A Gazeta, Vitória, 05/06/1977.

Calvário e Porres do Pingente Lima Barreto
De: Wil Prado
Correio Braziliense, Brasília, 07/06/1977.

De uma conversa no sanatório sai livro sobre Lima Barreto
De: Carlos Menezes
O Globo, Rio de Janeiro, 09/06/1977.

Calvário e Porres...
Jornal do Brasil, 13/06/1977.

Escritores vão dar curso de literatura
Estado de Minas, Belo Horizonte, 14/06/1977.

Vida e morte do Quixote A.H. de Lima Barreto
De: Marcelo Beraba
O Globo, Rio de Janeiro, 19/06/1977.

Amanhã, no Teatro-Estúdio, fala o escritor João Antônio
A Gazeta, Vitória, 23/06/1977.

O fenômeno João Antônio
De: Dúlio Gomes
A Gazeta, Vitória, 23/06/1977.

“Calvário e Porres do Pingente Afonso Henrique de Lima Barreto”
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 25/06/1977.

Calvário e Porres do Pingente Afonso Henrique de Lima Barreto
De: Eduardo Francisco Alves
Destaque, Belo Horizonte, 26/06/1977.

João Antônio faz palestra e Ufes cria Coordenadoria
A Tribuna, Vitória, 28/06/1977.

“Calvário e Porres do Pingente Lima Barreto”: o novo livro de João Antônio
De: Eduardo Francisco Alves
A Tribuna, Vitória, 28/06/1977.

A Editora Nova...
Folha da tarde, São Paulo, 30/06/1977.

João Antônio, no sábado da editora
O Estado de São Paulo, São Paulo, 30/06/1977.

A Livraria Brasiliense...
De: Tavares de Miranda
Folha de São Paulo, São Paulo, 30/06/1977.

Lima Barreto por João Antônio
Livraria Cultura Imprensa, São Paulo, Jul/1977.

João Antônio
Livraria Cultura Imprensa, São Paulo, Jul/1977.

O riso dos pingentes
De: Pedro Lyra
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 02/07/1977.

Livro e palestra sobre a obra de Lima Barreto
Folha de São Paulo, São Paulo, 02/07/1977.

Depoimento
A Gazeta, Vitória, 03/07/1977.

Calvários e porres do pingente Afonso Henriques de Lima Barreto
O Norte, João Pessoa, 05/07/1977.

Lima Barreto - (I)
09/07/1977.

João Antônio está de volta para contar do Calvário e Porres de Lima Barreto

Diário do povo, Campinas, 10/07/1977.

A Literatura da resistência

De: Antônio Hohlfeldt

Correio das artes, João Pessoa, 10/07/1977.

A Brasiliense reiniciará...

Folha da tarde, São Paulo, 12/07/1977.

Três malandros querem ver o circo pegar fogo

De: Cléa Cury

Última Hora, Rio de Janeiro, 13/07/1977.

Os livros da semana

Diário da tarde, Juiz de fora, 12/07/1977.

Autores e livros

De: Reinaldo Dacheux Pereira

Curitiba, 21/07/1977.

Vida de Lima Barreto

21/07/1977.

Calvário e porres de Lima Barreto

Diário de São Paulo, São Paulo, 24/07/1977.

Os livros mais...

O Globo, Rio de Janeiro, 26/07/1977.

Calvário e porres do pingente Afonso Henriques de Lima Barreto

De: Flávio Pinto Vieira

Pasquim, Rio de Janeiro, Jul/1977.

Os males da sociedade, na mira de nossos escritores

De: Geraldo Galvão Ferraz

Ago/1977.

Guimarães é o escritor mais completo do continente

Jornal Universitário, Recife, Ago/1977.

João Antônio, o...

O Globo, Rio de Janeiro, 01/08/1977.

Livros e Letras

O Momento, Corumbá, 07/08/1977.

Calvário e porres do pingente Afonso Henriques de Lima Barreto

Curitiba, 07/08/1977.

De cara amarrada
Veja, São Paulo, 10/08/1977.

O escritor vai ao público e o público vai ao livro
De: Vivian Wyler
Jornal do Brasil, 13/08/1977.

João Antônio mostra barreiras entre o escritor e a população
De: Luciane Louzeiro
O Fluminense, Rio de Janeiro, 14/08/1977.

Em casa de malandro, vagabundo não pede emprego
De: Ary Quintella
Jornal de Brasília, Brasília, 16/08/1977.

“Leão de Chácara”,...
O Globo, Rio de Janeiro, 22/08/1977.

No Cinema, os heróis malditos
Folha de São Paulo, São Paulo, 23/08/1977.

João Antônio conta aos jovens quem foi Getúlio
De: Mário Augusto Jakobskind
Folha de São Paulo, São Paulo, 29/08/1977.

O escritor: agora um profissional?
De: Wil Prado
Correio Braziliense, 02/09/1977.

Queda de braço
Ars Media, Belo Horizonte, 04/09/1977.

Escreveu um homem chamado Lima Barreto: “Nasci sem dinheiro, mulato e livre”
De: Samuel Rawet
Correio Braziliense, 04/09/1977.

Os livros da semana
Diário da tarde, Juiz de fora, 05/09/1977.

Disputado por várias...
O Globo, Rio de Janeiro, 05/09/1977.

João Antônio,...
Rio de Janeiro, 11/09/1977.

Uma obra em leilão.

De: Júlio César Monteiro Martins
Setedias, 11/09/1977.

Uma revista para quem pensa que não tem tempo de ler
Jornal do Brasil, 17/09/1977.

Volta a Vargas
Jornal do Brasil, 17/09/1977.

O fantasma de Lima Barreto baixa no Sanatório da Muda
De: Aguinaldo Silva
O Globo, Rio de Janeiro, 18/09/1977.

Escritores de adultos no filão do livro infantil
O Globo, Rio de Janeiro, 23/09/1977.

Quando os escritores se reúnem
De: Celso Araújo
25/09/1977.

Lambões de Caçarola de João Antônio
Jornal de Santa Catarina, Florianópolis, 30/09/1977.

Em 'Vida cachorra', um corpo a corpo com a vida
De: Carlos Menezes
O Globo, Rio de Janeiro, Out/1977.

Um escritor e seu corpo-a-corpo com a vida
De: Paulo César dos Reis
Palavra, Out-Nov/1977.

Literatura de caráter (de Lima Barreto a João Antônio)
De: Mario Athayde Silva
Palavra, Out-Nov/1977.

“Lambões de Caçarola”, o novo livro para os jovens
O Fluminense, Rio de Janeiro, 2-3/10/1977.

Encontro com a literatura em São Paulo acabou com um saldo bastante positivo
Correio do povo, 06/10/1977.

Pingente também é gente
Correio Braziliense, 09/10/1977.

Papel do escritor é opor-se às armas da destruição
O Popular, Goiânia, 09/10/1977.

A Literatura brasileira atual esta semana, em Brasília

Jornal de Brasília, Brasília, 09/10/1977.

Escritor: um marginal privilegiado
Jornal de Brasília, Brasília, 11/10/1977.

João Antônio: A malandragem inserida no contexto literário
De: Paulo Klein
Diário do Grande ABC, 13/10/1977.

Lima Barreto - Um porre de Calvários
De: Jácomo Mandatto
16/10/1977.

Um menino sergipano
De: Paulo Medeiros e Albuquerque
22/10/1977.

A América que os amadores já representaram 50 vezes
Diário do Grande ABC, 26/10/1977.

Vida Cachorra
De: Carlos Romero
João Pessoa, 30/10/1977.

“Vida Cachorra” - o conto moderno numa antologia significativa
Jundiaí, 30/10/1977.

Lambões do beco da onça
Correio Braziliense, 30/10/1977.

O povo está falando pela Caçarola do marginal João Antônio
Porto Alegre, 31/10/1977.

Lambões de caçarola
Destaque, São Paulo, Nov-Dez/1977.

Lambões
De: Jorge Escosteguy
Versus, Nov/1977.

Lima Barreto - Um porre de calvários
De: Jácomo Mandatto
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 05/11/1977.

O conceito de marginalidade
De: Sergius Gonzaga
Correio do povo, 05/11/1977.

Lambões de caçarola

De: Hélio Silva

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 05/11/1977.

Ficção para ninguém botar defeito

Diário do povo, Campinas, 06/11/1977.

Vida Cachorra

O povo, Ceará, 06/11/1977.

Contos da vida cachorra

A república, 06/11/1977.

O pai e os pobres

Veja, São Paulo, 09/11/1977.

Esta vida

De: Campomizzi Filho

Folha do povo, Cidade de Ubá, 12/11/1977.

Lambões de caçarola

De: Ary Quintella

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 12/11/1977.

Lambões do beco da onça

De: Darcy Ribeiro

Suplemento da Tribuna, Rio de Janeiro, 12-13/11/1977.

Vida Cachorra

De: Paulo Melo

O Norte, João Pessoa, 12/11/1977.

Vida Cachorra

De: Paulo Chaves

Diário de Pernambuco, Recife, 13/11/1977.

Sul encerra Feira do Livro com 130 mil volumes vendidos

O Estado de São Paulo, São Paulo, 16/11/1977.

Novo filme de Maurice Capovilla

De: Alfredo Sternheim

Folha da tarde, São Paulo, 22/11/1977.

No aniversário do Jackson, uma promoção da literatura brasileira

Tribuna de Aracaju, Aracaju, 22/11/1977.

O encontro histórico dos campeões da sinuca

O Globo, Rio de Janeiro, 25/11/1977.

Alunos do 2º grau não tem na leitura opção de lazer
Jornal do Brasil, 27/11/1977.

Três heróis malditos na sinuca da vida
Folha de São Paulo, São Paulo, 28/11/1977.

Vida Cachorra, contos de Aguinaldo Silva, João Antônio, Marcos Rey e Mfra
Carbonieri
O Norte, João Pessoa, 30/11/1977.

Um cineasta que não traz palavra de ordem
De: Jairo Arco e Flexa
Veja, São Paulo, 30/11/1977.

Escritor prega cultura descentralizada
O Acadêmico, Blumenau, Dez/1977.

Para quem gosta de ler uma história de Getúlio
Jornal das Tintas, Dez/1977.

Lambões de caçarola
ABC Verdade, Dez/1977.

Capovilla adapta um conto para as telas
O Estado de São Paulo, São Paulo, 01/12/1977.

Escritor prega cultura descentralizada
O Estado de São Paulo, São Paulo, 01/12/1977.

Escritor denuncia ditadura cultural
Folha da manhã, Porto Alegre, 03/12/1977.

Aqui, os livros
De: Jácomo Mandatto
“O Regional”, 03/12/1977.

Escritor protesta ditadura cultural no país
A Notícia, Manaus, 03/12/1977.

Getúlio Vargas visto pelo povo do “Beco da Onça”
Folha de São Paulo, São Paulo, 03/12/1977.

Sobre os escritores
De: José Carlos Oliveira
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 04/12/1977.

Livros
05/12/1977.

Sinuqueiros em frenesi
O Globo, Rio de Janeiro, 06/12/1977.

Em 'Lambões de caçarola', o período Vargas para jovens
De: Carlos Menezes
O Globo, Rio de Janeiro, 09/12/1977.

Excluídos e escolhidos
De: Carmen Lucia Matriciano
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 10/12/1977.

Jogo de malandro
De: Ivo Branco
Folhetim, São Paulo, 11/12/1977.

Antologia desigual, acertos e falhas
De: Frederico Gomes
O Globo, Rio de Janeiro, 11/12/1977.

Tipos marginais
De: A. Carvalhaes
Visão, 12/12/1977.

Ainda "há o que escrever"
De: Roberto Gomes
O Estado do Paraná, Curitiba, 16/12/1977.

Vida Cachorra é...
Diário do Grande ABC, 23/12/1977.

Autores e Livros
De: Reinaldo Dacheux Pereira
Curitiba, 24/12/1977.

Vida Cachorra
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 24/12/1977.

A Força que vem da diversidade
De: Eduardo Portella
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 31/12/1977.

Cão que morde o rabo
De: José Carlos Avellar
Jan/1978

Dos lambões de Gegê à aristocrática Copa
Jan/1978

Os críticos comentam a obra de João Antônio
Jan/1978

Lambões da caçarola
De: Jácomo Mandatto
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 07/01/1978.

Apesar do pesares, o ano deixou esperanças
De: Cora Rónai Vieira
Revista Nacional do Cooperativismo, Jan-Fev/1978.

MAM: 55 anos de literatura brasileira
De: Antonela Velasco
A Notícia, 10/01/1978.

“Tiro de Misericórdia” mata João Bosco pois Viva Aldir Blanc
De: J.R. Tinhorão
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 14/01/1978.

Na Argentina, um público crescente para a Literatura brasileira
De: Norma Couri
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 14/01/1978.

Novo livro de Caio Fernando Abreu
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 21/01/1978.

As obras e personalidades de Lima Barreto, Machado de Assis e João do Rio
Diário da Manhã, Ribeirão Preto, 28/01/1978.

“Ela era uma discordância total”
Folhetim, São Paulo, 22/01/1978.

O debate sobre literatura na ABI
De: Evandro Ouriques
Suplemento da Tribuna, Rio de Janeiro, 28-29/01/1978.

As obras e personalidades de Lima Barreto, Machado de Assis e João do Rio
De: Osvaldo Lopes de Brito
Diário da Manhã, Ribeirão Preto, 28/01/1978.

João Antônio fala novamente. Em pauta, seu trabalho
Jornal de Brasília, Brasília, 05/02/1978.

João Antônio percorreu a infância. Lembrou de Getúlio e escreveu “Lambões de Caçarola”. E ele explica porque:

Diário de São Paulo, São Paulo, 12/01/1978.

João Antônio: “O país não tem memória porque é colonizado até hoje”
Diário do Grande ABC, 17/01/1978.

Lambões de caçarola
De: Jácomo Mandatto
Correio do povo, 18/02/1978.

Olho-no-olho
Diário popular, São Paulo, 26/02/1978.

Escritor famoso falará no Teatro Expressão
Folha Comercial e Industrial, Osasco, 28/02/1978.

João Antônio
É, Mar-Abr/1978.

João Antônio e/ou a aventura de um novo processo de criação literária: Uma
abordagem semiológica.
Mar/Maio/1978.

Esforço Ingente
Jornal da tarde, São Paulo, 01/03/1978.

Ficção brasileira urbana
De: Ary Quintella
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 04/03/1978.

Vida Cachorra
Diário do Paraná, Curitiba, 11/03/1978.

Encontro com José Afrânio Moreira Duarte
De: Stella Leonardos
Jornal de Minas, Belo Horizonte, 12/03/1978.

Autor de “Lambões de caçarola” fala ao escritor da “Razão Tupiniquim”
Correio do povo, 17/03/1978.

João Antônio:
De: Jácomo Mandatto
Folha Literária, 19/03/1978.

Uma super-entrevista com João Antônio
A Tribuna, Vitória, 20/03/1978.

João Antônio, poeta do povo, dos bordéis da vida

De: Eduardo Sérgio Balduino
Jornal da Bahia, Salvador, 27/03/1978.

Contos brasileiros para o mercado hispano-americano
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 01/04/1978.

A Dama da Lotação e o Jogo da vida dividem as atenções
De: Míriam Alencar
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 14/04/1978.

“O Jogo da vida” - A Longa noite dos velhos anti-heróis
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 16/04/1978.

A ficção de João Antônio
De: Hildeberto Barbosa Filho
Correio das Artes, João Pessoa, 16/04/1978

O Jogo da vida
Pasquim, 20/04/1978.

Outro livro de...
Correio Braziliense, 27/04/1978.

Literatura, música, cinema, a cultura do Brasil na Argentina
O Estado de São Paulo, São Paulo, 27/04/1978.

Deonísio da Silva examina como crítico a ficção de Rubem Fonseca
De: Antônio Hohlfeldt
27/04/1978.

O Jogo da vida
Manchete, 29/04/1978.

16 contistas para a escola
Folha de Londrina, Londrina, 29/04/1978.

“O Moderno conto brasileiro” (Enfim, uma seleção)
De: Antonio Brasil
Jornal do comércio, 30/04/1978.

Chegou a hora de falar sério
De: Sérgio Augusto
Isto é, São Paulo, 03/05/1978.

O moderno conto brasileiro
Folha do Litoral, Parnaíba, 06/05/1978.

O Moderno conto brasileiro: Uma importante antologia didática

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 06/05/1978.

Uma Antologia

Correio do povo, Porto Alegre, 09/05/1978.

Malagueta vai virar filme com Grande Otelo

Diário mercantil, Juiz de Fora, 09/05/1978.

Mal entendido

De: Alciene Ribeiro Leite

Folha do portal, Ituiutaba, 20/05/1978.

O moderno conto brasileiro

Folha do povo, 21/05/1978.

O Moderno conto brasileiro

Folha de Itapira, 21/05/1978.

Na morte das esquinas, a agonia de uma tradição

De: Paulo César Guimarães Barbosa

O Globo, Rio de Janeiro, 29/05/1978.

O jogo da vida - Malagueta, Perus e Bacanaço

Jornal da semana inteira, 10-16/06/1978.

O Jogo da vida

Folha de Santa Catarina, Blumenau, 10/06/1978.

“O impacto da bola é maior na poesia”

De: Maria Amélia Mello

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 24/06/1978.

Em edição da...

O Globo, Rio de Janeiro, 26/06/1978.

O Moderno conto brasileiro

Jornal de Alagoas, 22/06/1978.

João Antônio contra os caloteiros

Folha de São Paulo, São Paulo, 29/06/1978.

Capovilla no Jogo da Vida

Jul/1978.

O conto e a poesia no Brasil

De: Jácomo Mandatto

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 22/07/1978.

Malhação do Judas Carioca
Península, Jul-Ago/1978.

Comentado e divulgado
De: Jair Humberto Rosa
Gazeta Universitária, Ago/1978

O uso indevido de textos literários
Diário de São Paulo, São Paulo, 02/07/1978.

João Antônio passou...
O Globo, Rio de Janeiro, 03/07/1978.

A cabeceira do homem
De: Marcílio Farias
Jornal de Brasília, Brasília, 07/08/1978.

O conto e a poesia no Brasil
De: Jácomo Mandatto
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 22/07/1978.

Em busca do público
De: Sonia Salomão Khéde
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 26/07/1978.

Ser malandro é padecer no paraíso
De: Sércio Augusto
Isto é, São Paulo, 30/08/1978.

“Em legítima defesa”: Álvaro Alves de Faria
Diário Popular, São Paulo, 01/09/1978.

Convento maldito
De: Otto Lara Resende
O Globo, Rio de Janeiro, 03/09/1978.

Reedição de ‘Desabrigo’ traz de volta 33 anos depois precursor de João Antônio
De: Carlos Menezes
O Globo, Rio de Janeiro, 08/09/1978.

Ô Copacabana!
De: Ida Vicenzia
A Notícia, Rio de Janeiro, 16/09/1978.

João Antônio aqui, no dia 25, dirá tudo sobre suas obras
Correio do povo, 17/09/1978.

Três escritores buscam uma saída para a Literatura

O Fluminense, Rio de Janeiro, 18/09/1978.

Dos Lambões de Gegê à aristocrática Copa
O Fluminense, Rio de Janeiro, 18/09/1978.

No ano 2000 o Brasil terá ampla tecnologia mas com o povo afundando na indigência
De: Otávio de Campos
Folha da Manhã, Campos, 21/09/1978.

João Antônio chega dia 24 e faz parte do seminário sobre sua obra
Correio do povo, Porto Alegre, 21/09/1978.

Até sexta-feira com João Antônio, um curso na cambona
Folha da manhã, 21/09/1978.

Curso com João Antônio durante cinco dias
Zero hora, 25/09/1978.

João Antônio, o...
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 07/10/1978.

O Jogo da vida está morrendo
Visão, 14/10/1978.

João Antônio fala de resistência, de conto e de filme
Folha da Manhã, Porto Alegre, 27/09/1978.

Prêmio Literário São...
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 21/10/1978.

Falta uma literatura que aborde com seriedade a vida do homem brasileiro
De: Mara Frantz
Correio do povo, 28/10/1978.

Mazelas e mitos
De: Feliz de Athayde
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 28/10/1978.

O desencontro (fatal?) entre leitores, livros, livreiros e editores no Brasil
De: Heloisa Daddario
O Globo, Rio de Janeiro, 29/10/1978.

João Antônio volta à cidade e fala sobre o Conto Nacional
De: Cristina Brandão
Diário da Tarde, Juiz de Fora, 30/10/1978.

Encontro literário
Diário Mercantil, Juiz de Fora, 01/11/1978.

João Antônio lança hoje na cidade novas edições de 7 livros
Diário Mercantil, Juiz de Fora, 10/11/1978.

O escritor e o conto brasileiro
Diário da tarde, Juiz de Fora, 11/11/1978.

A pior censura é a dos próprios intelectuais
De: Charles Magno Medeiros
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 11/11/1978.

Lambões de caçarola...
Diário Mercantil, Juiz de Fora, 13/11/1978.

João Antônio escreve painel sobre a sociedade brasileira
Jornal da Manhã, 18/11/1978.

Ô Copacabana
De: Mário Lago
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 18/11/1978.

Um contista
De: Haroldo Bruno
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 18/11/1978.

Na cidade, João Antônio, escritor popular aclamado
De: Cleonice Rainho
Diário Mercantil, Juiz de Fora, 19/11/1978.

João Antônio fala ao ST
Suplemento da Tribuna, Rio de Janeiro, 19/11/1978.

Suplemento sabe que luz só virá com mais luta
Tribuna da imprensa, Rio de Janeiro, 19/11/1978.

Livro-reportagem
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 02/12/1978.

Memorandum
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 02/12/1978.

Direitos de autor
Correio do povo, 02/12/1978.

O escritor João...
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 02/12/1978.

A Civilização brasileira...

A Voz do Paraná, Curitiba, 03-09/12/1978.

De João Antônio...

O fluminense, Rio de Janeiro, 05/12/1978.

No beco da onça os “Lambões de caçarola”

A Tribuna, Niterói, 10/12/1978.

Figueiredo espera intelectuais

Correio Braziliense, 14/12/1978.

Camelo, cantor de “Rock”, mascate, divulgador, vedete ou escritor, mesmo?

De: Vivian Wyler

Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 23/12/1978.

Livros da semana

Diário da tarde, Juiz de Fora, 26/12/1978.

Mário Lago na insinuante

Folha Carioca, Rio de Janeiro, Jan/1979.

O concurso de contos já tem vencedores

Jornal da 2ª. Jundiaí, 01-07/01/1979.

Ô Copacabana!

De: Carlos Cunha

O Imparcial, Brasília, 03/01/1979.

Estante de livros

De: Abdias Lima

Tribuna do Ceará, 03/01/1979.

Ô Copacabana - Um mito em ruínas segundo um escritor marginal

Jornal da Bahia, Salvador, 03/01/1979.

Ô Copacabana!

Santa Catarina, 03/01/1979.

Ô Copacabana!

Diário do Paraná, Curitiba, 10/01/1979.

No mundo dos livros

De: L.G. Horta Lisbôa

04/01/1979.

Uma reportagem apaixonada

Arte e Comunicação, Londrina, 06/01/1979.

Ô Copacabana, de...
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 13/01/1979.

Leão-de-Chácara
Correio do povo, Curitiba, 10/01/1979.

João Antônio: Ô Copacabana!
Correio do povo, Curitiba, 14/01/1979.

Copacabana, ainda não lhe mataram o amor
De: Aurea Monteiro
O Prelo, 08-14/01/1979.

“Ô Copacabana”
De: Mário Lago
Folha de Itapira, Itapira, 14/01/1979.

João Antônio vê sua Copacabana despida e violentada
O Fluminense, Rio de Janeiro, 14-15/01/1979.

Ô Copacabana
de: Jácomo Mandatto
Folha de Itapira, Itapira, 21/01/1979.

Salvo-condutos para os novos e velhos literatos brasileiros
De: Angela Sé
Suplemento da Tribuna, Rio de Janeiro, 20-21/01/1979.

Ô Copacabana
Posição, Vitória, 24/01/1979.

Ô Copacabana
De: Mário Lago
Correio do povo, 27/01/1979.

Um livro sobre gente num bairro de cão
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 03/02/1979.

Copacabana
De: Campomizzi Filho
Folha do povo, Ubá, 03/02/1979.

“No mato sem cachorro”
De: Paulo Costa Galvão e Maria Amélia Mello
10-11/02/1979.

“Ô Copacabana” (Entrevista com João Antônio)

De: Ida Vicenzia
A Tribuna, Vitória, 08/02/1979.

João Antônio: um livro sobre Copacabana
Tribuna do Paraná, 09/02/1979.

Festival de Areia
De: Erialdo Pereira
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 11/02/1979.

A marginália de Copacabana
De: A. de Faria
Diário de São Paulo, São Paulo, 14/02/1979.

Ô Copacabana!
17/02/1979.

Copacabana é uma mistura de Xangai com Chicago; um monte de pingentes
De: Carlos M. de Rezende
Correio do povo, 17/02/1979.

Violência, pressa e mau humor. O fim do mito
De: Paulo Cezar Guimarães
O Globo, Rio de Janeiro, 21/02/1979.

Álvaro Alves de Faria volta a publicar livros de poesia
Correio do povo, Porto Alegre, 22/02/1979.

Rio, Copacabana, Teatro, Humor
Zero Hora, Porto Alegre, 23/02/1979.

Ô Copacabana - Eu te amo porque te amo!
De: Jácomo Mandatto
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 03/03/1979.

Ô Copacabana!
De: Manoel Nascimento
Isto é, São Paulo, 07/03/1979.

“A pele de Copa”
De: Manoel Vilaverde
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 10/03/1979.

Moderno conto escolar
Última Hora, Rio de Janeiro, 10/03/1979.

Moderno conto escolar
Última Hora, Rio de Janeiro, 10-11/03/1979.

Editado pela Civilização...
Zero Hora, Porto Alegre, 12/03/1979.

Ô Copacabana
De: O.B.
Escolha, Ribeirão Preto, 14/03/1979.

Ô Copacabana
O Estado, Florianópolis, 18/03/1979.

Ô Copacabana!
De: Carlos Cunha
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 24/03/1979.

João Antônio - Debate literário para lançar Ô Copacabana
De: Carlos Antônio Araújo
Correio Braziliense, Brasília, 24/03/1979.

Falsa Copacabana
Diário de São Paulo, São Paulo, 25/03/1979.

“Boom” da literatura brasileira é furado”
Jornal de Brasília, Brasília, 25/03/1979.

Gente, livros e bichos
De: Henry Corrêa de Araujo
Estado de Minas, Belo Horizonte, 25/03/1979.

João Antônio enfrenta a selva de Copacabana
De: A. de Faria
Estado de Minas, 29/03/1979.

Comercialização de livros: A crise de sempre ou o caos?
De: Sonia Biondo
O Globo, Rio de Janeiro, 05/04/1979.

Escritor vai à Justiça para receber direitos
Folha de São Paulo, São Paulo, 13/04/1979.

Escritor paulista também aciona editora
O Estado de São Paulo, São Paulo, 13/04/1979.

Edla, Athayde & João
De: Aramis Millarch
O Estado do Paraná, Curitiba, 15/04/1979.

João Antônio dá o recado

De: Wilson Bueno
Jornal de pesquisa, 22/04/1979.

João Antônio entra na Justiça contra Bloch
Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 03/05/1979.

Escritos João Antônio está processando editora no Rio
Correio do povo, Porto Alegre, 12/05/1979.

Os escritores estão-se afirmando como profissionais
De: Ricardo Porto de Almeida
O Estado de São Paulo, São Paulo, 13/05/1979.

João Antônio: a literatura foi a válvula de escape na repressão
Vitória, Jun/1979.

João Antônio...
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 16/06/1979.

76 editores X editora Bloch. Em quem você aposta?

De: Bete Rodrigues
A Gazeta, Vitória, 26/06/1979.

Ô Copacabana
De: Therezinha Scher
Península, Juiz de Fora, Jul-Ago/1979.

Escritor decide mover processo
Zero Hora, 06/07/1979.

Calçadas
De: João Gilberto Noll
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 11/07/1979.

Pequena entrevista com João Antônio
O Norte, 01/09/1979.

7 anos de resistência cultural
De: Sérgio Escovedo
Setédias, Niterói, 01-08/09/1979.

Autores lançam livros com choro
Última Hora, Rio de Janeiro, 03/09/1979.

Mercado para a Literatura brasileira
Estado de Minas, Belo Horizonte, 04/09/1979.

João Antônio traduzido em tcheco

Última Hora, Rio de Janeiro, 05/09/1979.

As muito rápidas
O Globo, Rio de Janeiro, 07/09/1979.

João Antônio, o escritor
De: Aramis Millarch
O Estado do Paraná, Curitiba, 14/09/1979.

João Antônio, o escritor (II)
De: Aramis Millarch
O Estado do Paraná, Curitiba, 15/09/1979.

Ô Copacabana, de João Antônio
O Norte, 26/09/1979.

“Nos EUA não...”
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 29/09/1979.

Um dos maiores contistas do Brasil procura uma editora
A Gazeta, Vitória, 04/10/1979.

João Antônio, desiludido e em busca de um editor.
Jornal da tarde, São Paulo, 04/10/1979.

Um autor denuncia falta de seriedade de editores nacionais
O Popular, Goiânia, 05/10/1979.

Editoras brasileiras rejeitam livros do escritor João Antônio
Diário do povo, Campinas, 05/10/1979.

O desabafo de João Antônio
Jornal de Santa Catarina, Blumenau, 05/10/1979.

Olhos vermelhos: maestria e síntese do símbolo
De: Marcílio Farias
Correio Braziliense, Brasília, 10/10/1979.

A faca de muitos lados
De: Marcílio Farias
Correio Braziliense, Brasília, 19/10/1979.

Década de 80

A saga de Malagueta, Perus e Bacanaço em nova edição

De: Antonio Arcela

Correio da Paraíba, 1980.

Conto e vírgula em terreno árido e vazio

José - Jornal da semana inteira, 01-07/01/1980.

Este é o nosso underground!

De: Aguinaldo Silva

As peripécias de três malandros da madrugada

Revista do livro, Jan-Fev-Mar/1980.

Micromensagens dos leitores

Microjornal, Jan/1980.

Aqui e lá fora, nada de novo. Ou quase nada

De: Leo Gilson Ribeiro

Jornal da tarde, São Paulo, 03/01/1980.

Muitas tendências reafirmadas, mas pouca inovação.

De: Leo Gilson Ribeiro

Jornal da tarde, São Paulo, 05/01/1980.

João Antônio editado no Círculo do livro

Correio do povo, Porto Alegre, 02/02/1980.

Sob o signo da chuva (e do medo)

De: Marcilio Farias

Correio Braziliense, Brasília, 12/02/1980.

Brasileiro ganha um dos prêmios 'Casa de las Américas', em Cuba

De: Carlos Menezes

22/02/1980.

Curtição Literária

De: L.C.

Diário da Noroeste, Penápolis, 15/03/1980.

Malagueta, perus e bacanaço

De: Ênio Fonseca

Diário de Minas, Belo Horizonte, 06/03/1980.

Sobre o Malagueta, Perus e bacanaço

Setedias, Niterói, 09-16/03/1980.

João Antônio
Suplemento da Tribuna, Rio de Janeiro, 15-16/03/1980.

Sobre “Malagueta, perus e bacanaço”
De: Jácomo Mandatto
Folha de Itapira, Itapira, 31/03-02/04/1980.

O jogo da vida
Correio Braziliense, Brasília, 01/04/1980.

A frase “Só...”
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 05/04/1980.

“O Rio acabou transformado em mero curral eleitoral”
De: Liana Moreira
Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 07/04/1980.

Anos 70 - A repressão na literatura
De: Deonísio da Silva
Jornal de ensino, 1980.

A carreira do...
De: P.M.
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 17/05/1980.

A revolta do malandro irreverente
De: Marcílio Farias
José - Jornal da semana inteira, Brasília, 16-22/1980.

Fruto do inevitável
Jornal do Brasil, 17/05/1980.

João Antônio: aberto para balanço
De: Jácomo Mandatto
A Tribuna, Vitória, 12/08/1980.

Literatura
De: Nataniel Jebão
Pasquim, Rio de Janeiro, 15-21/08/1980.

Casa de loucos
De: P. Ramos
Pasquim, Rio de Janeiro, 15-21/08/1980.

Caricatura: Os marchands apostam na arte de deformar
De: B.M.
Isto é, São Paulo, 20/08/1980.

Três brasileiros falam para os argentinos

De: Flávio Pinto Vieira

Tribuna da imprensa, 23/08/1980.

O sol no céu da boca

De: Jácomo Mandatto

Folha de Itapira, Itapira, 28/09/1980.

João Antônio e sua estética do rancor

De: João Luiz Lafetã

Folha de São Paulo, São Paulo, 05/10/1980.

Livro de João Antônio devorado num incêndio ganha sua sétima edição

De: Carlos Menezes

O Globo, Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, 28/11/1980.

Romances reeditados

Jornal do Brasil, 29/11/1980.

João Antônio de volta com o “Malagueta”

De: A.M.

Folha de São Paulo, São Paulo, 30/11/1980.

João Antônio o nosso autor “underground”

Record, Dez/1980.

Picadinho

De: Daisy Lucidi

Luta democrática, Rio de Janeiro, 03/12/1980.

A editora Record...

Jornal da Bahia, Salvador, 06/12/1980.

Leão-de-Chácara

De: Leo Gilson Ribeiro

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 06/12/1980.

Três malandros

Jornal da Bahia, Salvador, 07/12/1980.

Clássico velhaco: 7º round com fúria

Luta democrática, Rio de Janeiro, 07-08/12/1980.

“O conto é o maior gênero literário do País”

De: Beth Dalcolmo

A Tribuna, Vitória, 18/12/1980.

João Antônio e a literatura da vida

Zero Hora, 23/12/1980.

Malagueta

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 27/12/1980.

Malagueta, perus e bacanaço na crista da onda...

O Diário, 08/01/1981

Injustiças literárias

De: Hildeberto Barbosa Filho

Correio das artes, João Pessoa, 25/01/1981.

João Antônio na Fidene

Correio Serrano, 1981.

João Antônio, flagrantes da malandragem

Folha de São Paulo, São Paulo, 22/02/1981.

Malhação do Judas Carioca (O Rio, com muito amor)

De: Valdemar Cavalcanti

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 28/02/1981.

A literatura de...

Jornal da Manhã, Ijuí.28/02/1981.

João Antônio

Acadêmico, Blumenau, Mar/1981.

João Antônio: um tiro no concerto

De: Virgílio Moritzsohn Moreira

O Globo, Rio de Janeiro, 01/03/1981.

O livro da semana: A volta de João Antônio, “o clássico velhaco”

Correio popular, Campinas, 07/03/1981.

João Antônio: A ficção do submundo

De: Carlos Cunha

Revista Nacional, 15-21/03/1981.

Literatura policial: 2 brasileiros no meio

De: Osvaldo Lopes de Brito

O Diário, Ribeirão Preto, 08/03/1981.

O livro da semana

O Estado de São Paulo, São Paulo, 29/03/1981.

Contos e crônicas cariocas

De: Adinoel Motta Maia

Jornal da Bahia, Salvador, 04/04/1981.

Situação do conto brasileiro moderno - VI - Depoimento de João Antônio
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 11/04/1981.

A sinuca sem malandragem
De: Luís Casadei
Microjornal, São Paulo, 11/04/1981.

VII Feira internacional do livro - José Mauro de Vasconcelos e Jorge Amado
esgotados na Argentina.
De: Rosental Calmon Alves
Jornal do Brasil, 11/04/1981.

O autor mostra a realidade em três por quatro
Folha de São Paulo, São Paulo, 12/04/1981.

João Antônio anuncia suas novas criações
De: Antônio Gonçalves Filho
Folha de São Paulo, São Paulo, 27/04/1981.

Enfim a grota
De: Otto Lara Resende
O Globo, Rio de Janeiro, 03/05/1981.

Duas reedições de João Antônio
De: Acacio
Correio do povo, 20/05/1981.

A volta do malandro irreverente
De: Marcílio Faria
José - Jornal da semana inteira, 16-22/05/1981.

Do Brasil para o mundo: além de futebol, livros
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 24/05/1981.

Dedo duro
De: César Leal
Diário de Pernambuco, 29/05/1981.

Literatura: paixão e lucidez
De: Elias José
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 30/05/1981.

Situação do conto brasileiro moderno - VI - Depoimento de Assis Brasil
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 30/05/1981.

A brasilidade e o malandro
De: Graça Neiva
Leia Livros, 15/05-14/06/1981.

Dedo-duro sai em junho
Península, Juiz de Fora, mai-jun/1981.

Terceira edição do Judas Carioca
Estado de Minas, 03/06/1981.

Sairá breve pela...
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 06/06/1981.

Quatro autores nacionais
Record, jul/1981.

Malhação do Judas Carioca
De: Gonçalves do Amaral
Cultura & Conhecimento, 04/06/1981.

O centenário de João do Rio
De: Danilo Gonçalves
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 04/06/1981.

João Antônio
O Prelo, Rio de Janeiro, 1-15/07/1981.

João Antônio: aberto para balanço (IV) - Visão crítica sobre “Malagueta, perus e bacanaço”
De: Jácomo Mandatto
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 18/07/1981.

João Antônio: força e autenticidade
De: Lauro Machado Coelho
Record, 25/07/1981.

Pede-me João...
De: Paulo Rónai
set./1981.

Cachorros & Pingentes
De: Wilson Bueno
Curitiba Shopping, Curitiba, 16/08/1981.

Itapira recebe o escritor João Antônio no dia 3 de setembro
Cidade de Itapira, Itapira, 23/08/1981.

Duas palavras

De: Paulo Rónai
set/1981.

João Antônio falará sobre Lima Barreto
Folha de São Paulo, São Paulo, 01/09/1981.

“Malagueta, Perus e Bacanaço” visita Itapira
Folha de Itapira, Itapira, 13/09/1981.

João Antônio falou em Itapira sobre Lima Barreto
Cidade de Itapira, Itapira, 13/09/1981.

Marcos Rey, sarcástico, divertido. E nem por isso longe do social.
Jornal da tarde, São Paulo, 19/09/1981.

João Antônio
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 26/09/1981.

Tenha livros na cabeceira da cama
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 01/11/1981.

O maior prêmio da literatura
Isto é, São Paulo, 11/11/1981.

João Antônio
Escritor brasileiro 81, 21/11/1981.

Duelos com a realidade
De: Jorge de Sá
Jornal do Brasil, 22/11/1981.

...e no fim de noite, João Antônio achou a sua musa Macunaíma
De: Aramis Millarch
O Estado do Paraná, 03/12/1981.

Um conto do mal e do bem: “Paulinho Perna-torta” de João Antônio
De: Nevinha Pinheiro
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 26/12/1981.

Mercado está em alta
De: Geraldo Galvão Ferraza
Isto é, São Paulo, 30/12/1981.

1982
De: Leo Gilson Ribeiro
Jornal da tarde, São Paulo, 1982.

Conto e vírgula em terreno árido e vazio

De: Marcílio Farias

José - Jornal da semana inteira, 1982.

João Antônio - Dedo duro

De: Benedito Nunes

1982.

(Orelha para “Dedo duro” de João Antônio)

De: Jorge Amado

1982.

Mais um autêntico João Antônio para você ler

Record, 1982.

João Antônio

Quem, Paraná, jan/1982.

Coisas da vida...

Diário de Ribeirão Preto, Ribeirão Preto, 20/01/1982.

Painel do ponto

Jornal do Brasil, 13/03/1982.

Exaltando Lima Barreto e Noel

Jornal de hoje, São Luís, 21/03/1982.

Diário de bordo

Zero Hora, Porto Alegre, 18/04/1982.

Depois do sucesso de ‘Galvez’, as perspectivas são fantásticas

De: Sônia Nolasco-Ferreira

O Globo, Rio de Janeiro, 23/04/1982.

I Concurso de Contos João Antônio

De: Hilma Renauro

Castelo Branco notícias, maio/1982.

Lima Barreto e Noel Rosa

Folha de Itapira, Itapira, 01/05/1982.

Pauta

Tribuna da imprensa, Rio de Janeiro, 02/05/1982.

Escritores de briga

Isto é, São Paulo, 1982.

O escritor João...

Folha da tarde, São Paulo, 22/05/1982.

Do escritor João...

De: Moacyr Scliar

Zero Hora, Porto Alegre, 23/05/1982.

Exportando Literatura

Jornal da Bahia, Salvador, 23/05/1982.

Apresentamos João Antônio, escritor, jornalista, e, acima de tudo, “um pingente urbano”

Diário Popular, 30/05/1982.

Ficção e verdade

Salim Miguel

O Estado, 30/05/1982.

22 contistas em antologia para o leitor da Alemanha

Jornal de Letras, jun/1982.

Dedo duro

De: Mário da Silva Brito

02/07/1982.

O João do povão lesado

Isto é, São Paulo, 14/07/1982.

Cinco autores brasileiros editados na Checoslováquia

O Estado de São Paulo, São Paulo, 15/07/1982.

Em edição bem...

Folha de São Paulo, São Paulo, 15/07/1982.

‘Dedo-duro’ livro novo de João Antônio. Mostrando poesia no ‘lixo da vida’

O Globo, Rio de Janeiro, 18/07/1982.

Romances, contos e uma biografia para o fim de semana

23/07/1982

Novos Malaguetas, Perus e Bacanaço

De: Jorge de Sá

Jornal do Brasil, 01/08/1982.

Dedo duro

De: Mário da Silva Brito

1982.

Tipos do submundo na corda bamba da vida

O Globo, Rio de Janeiro, 01/08/1982.

João Antônio na cabeça
Jornal da Bahia, Salvador, 01/08/1982.

No Anhembi, o encerramento da Bienal Nestlé
O Estado de São Paulo, São Paulo, 04/08/1982.

Quem ama não delata
De: Dúlio Gomes
O Estado de Minas, ago/1982.

Nesta vida, a...
Zero Hora, Porto Alegre, ago/1982.

Colcha de retalhos ou o êngodo bem temperado
De: Marcílio Farias
José - Jornal da semana inteira, Brasília, 02-09/08/1982.

João Antônio lança hoje seu “Dedo-duro”
Tribuna da imprensa, Rio de Janeiro, 12/08/1982.

João Antônio falará sobre o submundo na literatura
O Estado, 12/08/1982.

Dedo-duro
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 21/08/1982.

João Antônio volta à cena
Jornal de Santa Catarina, 22-23/08/1982.

De árvores cortadas
Leia Livro, 15/08-14/09/1982.

Dedo-duro: o tema e suas variações
Jornal de Brasília, Brasília, 22/08/1982.

João Antônio, de...
Revista Nacional, 22-28/08/1982.

Opinião
O Estado do Maranhão, 29/08/1982.

É possível se fazer um monte de coisas! Apesar de...
Perspectiva universitária, set/1982.

A propósito de “Dedo-duro”
De: Benedito Nunes

O Estado, 02/09/1982.

Um banho incrível de humanidade

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 04/09/1982.

Literatura urbana (I)

De: Wilson Martins

Jornal do Brasil, 05/09/1982.

A copa João Antônio, o cronista do cotidiano

De: Cezar Motta

O Globo, Rio de Janeiro, 06/09/1982.

Entrevista

Jornal de Santa Catarina, 07-08/09/1982.

Novos malandros de João Antônio

De: Jácomo Mandatto

Cidade de Itapira, Itapira, 09/09/1982.

Para João Antônio, escrever sobre Noel é um ato de amor

De: Carlos Menezes

O Globo, Rio de Janeiro, 15/09/1982.

João Antônio: “Todos os totalitarismos são burros”

Quem, Santa Catarina, set/1982.

João Antônio mostra Brasil em “Dedo-duro”

Tribuna da imprensa, Rio de Janeiro, 17/09/1982.

“Dedo-duro”: o banho de humanidade de João Antônio

De: Maria Carolina Falcone

Tribuna da imprensa, 17/09/1982.

Dedo-duro

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 18/09/1982.

Um profissional

Jornal da Bahia, Salvador, 19/09/1982.

João Antônio, retratos da realidade

De: Gilson Rebello

O Estado de São Paulo, São Paulo, 22/09/1982.

Domínio técnico e estético para reconstruir o popular

De: Nilo Scalzo

O Estado de São Paulo, São Paulo, 22/09/1982.

Releitura de João Antônio

De: Cassiano Nunes
Brasília, 28/09/1982.

Gente dos becos

De: Álvaro Alves de Faria
Visão, 04/10/1982.

Feira do Livro em “gran final”

Estado de Minas, 14/10/1982.

João Antônio e Noel Rosa

De: José Augusto Carvali
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 16/10/1982.

A editora Codecri...

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 16/10/1982.

Dedo-Duro: de novo as lembranças de João Antônio

Jornal da Tarde, São Paulo, 21/10/1982.

De depoimento

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 23/10/1982.

O “dedo-duro” se apanhado, morre

De: Wadir Dupont
O Estado de São Paulo, São Paulo, 27/10/1982.

João Antônio: O que o Brasil tem melhor está em seu povo

Conceito, Out/1982.

O que há de novo

Tribuna de Minas, 31/10/1982.

De “dois Raimundos, um Lorival”

De: Tânia Martins
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 06/11/1982.

João Antônio, fascinado pelas palavras. É um perigo?

De: Leo Gilson Ribeiro
Jornal da tarde, São Paulo, 13/11/1982.

Do que há para ler

Suplemento literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 20/11/1982.

A repressão na literatura

De: Deonísio da Silva
Zero Hora, Porto Alegre, nov/1982.

Dedo-duro/ Malagueta
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 18/12/1982.

Dedo-duro
Tribuna da Fronteira, Rio Negro/Mafra, 18/12/1982.

Clássicos fizeram de 82 um bom ano para a leitura
Folha de São Paulo, São Paulo, 19/12/1982.

“Dedo Duro”, livro novo de João Antônio: mostrando poesia no lixo da vida
Jornal Jet Set, 17-24/12/1982.

Lima e Lobato
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 25/12/1982.

Na Record, venda superior à inflação
O Globo, Rio de Janeiro, 28/12/1982.

Os meninos de João Antônio
De: Fausto Cunha
1983

Veto a contos premiados causa surpresa e indagação
Diário do Grande ABC, 01/01/1983.
Som de rosa-choque
Estado de Minas, 06/01/1983.

O que há para ler
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 15/01/1983.

Desabafo do escritor João Antônio
Extra, 30/01/1983.

“Conheci a aguardente de pêssgo e os palavrões húngaros, a música cigana, o som do violino”
O Estado de São Paulo, São Paulo, 13/02/1983.

Escolas receberão 210.000 exemplares do conto paulista
Diário popular, São Paulo, 19/02/1983.

Estudantes leiam. Aí está o conto paulista
O Estado de São Paulo, São Paulo, 20/02/1983.

Edição especial de contos para alunos do 2º grau
A Gazeta, São Paulo, 20/02/1983.

Conto paulista é tema de suplemento

Folha de São Paulo, São Paulo, 22/02/1983.

Lançado o “Panorama do Conto paulista”
Folha da tarde, São Paulo, 23/02/1983.

Caminhos do conto
De: Almeida Fischer
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 05/03/1983.

Diário oficial abre espaço à Literatura
De: Maria Carolina Falcone
Tribuna da Imprensa, Rio de Janeiro, 07/03/1983.

Edições e Editoras
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 20/03/1983.

Renomado escritor brasileiro lança livro em Osasco
O Grande Osasco, Osasco, 20/03/1983.

Osasco está de...
O Diário regional, Osasco, 26/03/1983.

Noel Rosa visto por João Antônio
De: Marcílio Farias
26/03-01/04/1983.

João Antônio - um incrível banho de humanidade
De: Lurdes Gonçalves
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 09/04/1983.

Diário oficial com um “Suplemento cultural”
O Estado do Paraná, 17/04/1983.

Malagueta, perus e bacanaço
De: Maria Consuelo Cunha Campos
Seminário, 20/04/1983.

João Antônio e a ciranda da malandragem
De: Jesus Antônio Durigan
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 28/05/1983.

Dedo-duro (pequena releitura)
De: Tânia Martins
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 25/06/1983.

Síntese e honestidade
Isto é, São Paulo, 17/08/1983.

O poeta da vila
De: Enéas Athanázio
Jornal de Santa Catarina, 9-10/10/1983.

‘Carioca por opção’
O Estado de São Paulo, 24/11 1983.

Realidade e violência
De: Camponizzi Filho
Diário de Minas, Belo Horizonte, 30/11/1983.

João Antônio: um escritor comenta literatura (e outras artes) na TV
De: Sonia Biondo
O Globo, Rio de Janeiro, 31/10/1983.

João Antônio descreve a alma nacional em Dedo-duro
De: Antonio Roberval Miketen
Correio Braziliense, Brasília, 01/12/1983.

João Antônio recebe prêmio mas o herói é Dedo-duro
07/12/1983.

Prêmio para João Antônio
O Estado de São Paulo, São Paulo, 20/12/1983.

Três histórias sobre e para jovens
O Estado de São Paulo, São Paulo, 31/12/1983.

Alguns temas da literatura brasileira
De: Pavla Lidmilová
Rio de Janeiro, 1984.

João Antônio para adolescentes
A Notícia, Joinville, 01/01/1984.

Meninos bons e obedientes
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 14/01/1984.

Melhor da contística de João Antônio em ‘Meninão do caixote’
O Globo, Rio de Janeiro, 16/01/1984.

Desvendando o outro Brasil
De: Deonísio da Silva
Isto é, São Paulo, 18/01/1984.

Carta a João Antônio, o contista

De: Moreira Campos
Domingo do povo, Fortaleza, 22/01/1984.

A literatura genuinamente brasileira de João Antônio
Diário da Manhã, 31/01/1984.

Os meninos de João Antônio
De: Fausto Cunha
Jornal de Letras, fev-mar/1984.

João Antônio - Um recontador do cotidiano que se purifica no retorno ao lôdo
Estado do Maranhão, 19/02/1984.

O sinuqueiro
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 08/03/1984.

Dedo-duro
Zero Hora, 09/03/1984.

João Antônio é picado no Globo por repórter com síndrome do escorpião
De: Ilmar Carvalho
Pasquim, Rio de Janeiro, 22-28/03/1984.

Na medida do sentimento
De: Antonio Giaquinto
Leia livros, 15/03-14/04/1984.

Melhor que cerveja
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 15/03/1984.

João Antônio
Correio popular, 20/03/1984.

João Antônio e o meninão do caixote
Correio braziliense, Brasília, 25/03/1984.

Para gostar de ler
Jornal da cidade, Bauru, 30/03/1984.

Emoção, alegria, prazer...
Jornal de domingo, Campinas, 01/04/1984.

Receita
Jornal do commercio, Rio de Janeiro, 04/04/1984.

João Antônio, um senhor escritor. E ponto.

De: Marisa Lajolo
Jornal da tarde, São Paulo, 06/04/1984.

“Dedo-duro” de João Antônio
De: Enéas Athanázio
A Notícia, 15/04/1984.

Escritor João Antônio
Jornal do Brasil, 26/04/1984.

Hoje, o escritor...
O Globo, Rio de Janeiro, 27/04/1984.

Dedo-duro
De: Benedito Nunes
maio/1984.

Os meninos de João Antônio
De: Fausto Cunha
Correio popular, Campinas, 08/05/1984.

As homenagens a Lima Barreto
O Estado de São Paulo, São Paulo, 12/05/1984.

João Antônio foi...
O Globo, Rio de Janeiro, 14/05/1984.

O fracasso do romance
Visão, 21/05/1984.

Para gostar de ler - volume 9
Correio popular, Campinas, 27/05/1984.

Para gostar de ler - Antologia de contos
O Estado de São Paulo, São Paulo, 30/05/1984.

Meninão no caixote
Notícias, São Paulo, 02-09/06/1984.

Escritos do cárcere na mira da censura
De: Sérgio Augusto
Folha de São Paulo, São Paulo, 12/06/1984.

Contos em sete canais
De: Dúlio Gomes
Estado de Minas, Belo Horizonte, 14/06/1984.

João Antônio: Sabedoria Malandra

Jornal de Brasília, Brasília, 20/07/1984.

João Antônio: força e autenticidade

De: Lauro Machado Coelho

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 25/07/1984.

A falta de um...

De: Adinoel Motta Maia

Jornal da Bahia, 03/08/1984.

Antônio, Odylo e Gabriel

De: Edmilson Caminha Jr.

Tribuna do Ceará, Fortaleza, 11/08/1984.

A professora Ana...

Jornal da cidade, Bauru, 19/08/1984.

Euforia no último dia da Bienal

De: Norma Couri

Folha de São Paulo, São Paulo, 27/08/1984.

Ao invés de...

De: Airton Guimarães

Estado de Minas, 06/09/1984.

A coletânea de contos...

O Globo, Rio de Janeiro, 12/09/1984.

João: O das quebradas

Folha de Londrina, Londrina, 15/09/1984.

João Antônio autografa o “Meninão do caixote”

Estado de Minas, Belo Horizonte, 10/10/1984.

Da corda bamba nasce a arte dos pingentes

O Estado de São Paulo, São Paulo, 14/10/1984.

João Antônio faz na corda bamba a arte dos pingentes

Suplemento Literário, 20/10/1984.

João Antônio, que...

De: Lúcia Machado de Almeida

Suplemento Literário, 17/11/1984.

Corpo a corpo com a vida

De: Edmilson Caminha Jr.

Suplemento Literário, 08/12/1984.

A arte do conto
Revista do Círculo do Livro, jan-fev-mar/1985.

João Antônio é tema de tese
O Globo, Rio de Janeiro, 25/02/1985.

Quais os 10 contos melhores brasileiros?
De: Edmilson Caminha Jr.
DN Cultura, Fortaleza, 03/03/1985.

João Antônio na Holanda
Jornal da cidade, Bauru, 05/03/1985.

João Antônio e carne frita
De: Fausto Wolff
Última Hora, Rio de Janeiro, 08/03/1985.

João Antônio e os pingentes da vida
De: Tânia Macedo
Primeira Hora, Osasco, 9-15/03/1985.

E com vocês... João Antônio!
De: Fausto Wolff
Última Hora, Rio de Janeiro, 23/03/1985.

No início da...
De: H.G. Tablas
O comércio de Jahu, 29/03/1985.

Pequenos lucros na leitura de ress-releases
De: Adinoel Motta Maia
Jornal da Bahia, Salvador, 7-8/04/1985.

João Antônio
Debalie, Amsterdam, 11/05/1985.

“Frescuras do coração”
De: Ruud Ploegmakers
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 11/05/1985.

Autorenabend mit João Antônio (Texto em outra língua)
Frankfurter stadtrundschau, Mittwoch, 22/05/1985.

Brasillianischer Autor In der Stadtbücherel (Texto em outra língua)
Frankfurter Allgemeine, Mittwoch, 22/05/1985.

Tessituras
De: Elizabeth Marinheiro

Diário de Borborema, 27/05/1985.

Ein autor und sein übersetzer (Texto em outra língua)
28/05/1985.

Der brasilianische Schriftsteller João Antônio (Texto em outra língua)
Montag, 03/06/1985.

Com sotaque alemão
Isto é, São Paulo, 03/07/1985.

João Antônio: a narrativa articulada
De: Domício Proença Filho
O Estado de São Paulo, São Paulo, 07/07/1985.

“A ostentação da burguesia é um acinte à miséria do povo”
De: Nevinha Pinheiro
Jornal do País nas bancas, 11-17/07/1985.

João Antônio, um giro europeu
De: Carlos Menezes
O Globo, Rio de Janeiro, 15/07/1985.

Lima Barreto, da bruzundanga para o Jornal Nacional
Diário do Noroeste, Fortaleza, 28/07/1985.

João Antônio: novo livro, após a visita à Europa
Gazeta de Vitória, Vitória, 03/09/1985.

João Antônio descobre na Europa que os seus textos são universais
Diário de Pernambuco, Recife, 18/07/1985.

Escritor João Antônio estará em Caxias nesta segunda-feira
Pioneiro, Caxias do sul, 08/09/1985.

Escritor prevê sucesso no exterior
De: Danilo Ucha
Zero Hora, Porto Alegre, 09/10/1985.

Livro pelo rádio
Jornal da Bahia, Salvador, 13-14/10/1985.

João Antônio e sua cultura universal
Projeção do Nordeste, nov/1985.

Pra lá de Bagdá
De: Antonio Hohlfeldt
Suplemento Literário, 23/11/1985.

“Abraçado ao meu rancor”

De: João Rath

1986.

João Antônio - os melhores contos

São Paulo, 1986.

Abraçado ao meu rancor

De: Luthero Maynard

Nova, 1986.

A cor social

De: Ivo Barbieri

Rio de Janeiro, 1986.

Otários e otários e otários

De: Jesus Durigan

24/05/1986.

O que está para se editar

De: Ciléa Gropillo

Jornal do Brasil, 01/06/1986.

Estética do rancor

De: Sonia Salomão Khéde

Jornal do Brasil, 03/08/1986.

De olho na banda pobre da vida

De: Álvaro Cardoso Gomes

O Estado de São Paulo, São Paulo, 10/08/1986.

Ódio e ternura marcam a utopia na cidade flor-do-mal

De: Lúcia Helena

O Globo, Rio de Janeiro, 10/08/1986.

“Abraçado ao meu rancor”

De: Wilson Bueno

Correio de notícias, Curitiba, 28/08/1986.

João Antônio contos, com velhos heróis

De: Regina Zilberman

Jornal da tarde, São Paulo, 30/08/1986.

João Antônio, pra valer

De: Adir Gigliotti

Diário do povo, Campinas, 21/09/1986.

O clássico velhaco
De: João arruda
Leia, São Paulo, out/1986.

João Antônio e sua estética do rancor
De: João Luiz Lafetá
Folha de São Paulo, São Paulo, 05/10/1986.

Qualquer assunto é assunto
De: Jairo Arco e Flecha
Isto é, São Paulo, 08/10/1986.

Abraçado ao meu rancor: João Antônio
De: Nevinha Pinheiro
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 11/10/986.

Só João Antônio suporta os guardadores de carro
De: Telma Mekler
Jornal do Comércio, 12/10/1986.

Nova carta a João Antônio
De: Moreira Campos
O povo, Fortaleza, 12/10/1986.

Vai-e-vem
De: Joel Silverius
Jornal do commercio, Rio de Janeiro, 19/10/1986.

Pois falo agora de João Antônio, exatamente esse cara que tem o texto rigorosamente nacional
De: Ary Quintella
Jornal de domingo, Belo Horizonte, 24/10/1986.

Sensações do cotidiano
De: Reynaldo Valinho Alvarez
Última Hora, Rio de Janeiro, 25/10/1986.

De Sandra Tenório...
De: Sérgio Faraco
Folha popular, 02/11/1986.

De Sandra Tenório...
De: Sérgio Faraco
A Notícia, São Luiz gonzaga, 01-02/11/1986.

Abraçado ao nosso rancor
De: Edmílson Caminha Jr.
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 15/11/1986.

Metamorfose

De: Adinoel Motta Maia

Jornal da Bahia, Salvador, 26/11/1986.

Pela Editora Guanabara...

De: Sérgio Faraco

Nova época, Gramado, 03/12/1986.

No Brasil, viver sem estar bêbado é um porre

De: Francisco Ribeiro

Tribuna Bis, Rio de Janeiro, 04/12/1986.

João Antônio: O compromisso com o texto

De: Ary Quintella

Suplemento Literário de Minas Gerais, 06/12/1986.

Pela Editora Guanabara

De: Sérgio Faraco

O Timoneiro, Canoas, 12/12/1986.

Abraçado ao meu rancor

De: Ary Quintella

Zero Hora, Porto Alegre, 13/12/1986.

Histórias deste povo, elegante e apaixonado

De: Teresa Ribeiro

O Estado de São Paulo, 16/12/1986.

João Antônio, o bom amigo dos sobreviventes urbanos

De: Wladir Dupont

Folha da tarde, São Paulo, 20/12/1986.

O submundo vai ao universo da arte

Toda Hora, Belo Horizonte, 23/12/1986.

A trajetória paulista de João Antônio, o exilado.

De: Fábio Lucas

Diário do sul, Porto Alegre, 31/12/1986.

Abraçado ao meu rancor ou a jornada de João Antônio

De: Fábio Lucas

31/12/1986.

O rancor que salva

De: Nilson Monteiro

Folha de Londrina, Londrina, 14/01/1987.

Contos de João Antônio
Diário de Petrópolis, 25/01/1987.

Rancor completo
Correio de notícias, Curitiba, 31/01/1987.

João Antônio tempera o realismo com a fina flor da linguagem e com a criatividade de seu estilo
De: Nilson Monteiro
Correio de notícias, Curitiba, 31/01/1987.

Os epígonos do modernismo
De: Cláudio Willen
Retrato do Brasil, fev/1987.

Abraçado ao meu rancor ataca de dois lados
De: João Rath
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 28/02/1987.

Abraçado ao meu...
Fev-mar/1987.

Ilustração e defesa do rancor
De: José Paulo Paes
O Estado de São Paulo, São Paulo, 21/03/1987.

“Abraçado ao meu rancor”
De: José Ribamar Garcia
Tribuna Livre, São João do Meriti, 30/03-05/04/1987.

De olho nas ruas
De: Marília Martins
Isto é, São Paulo, 22/04/1987.

A jornada paulista de João Antônio
De: Fábio Lucas
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 02/05/1987.

Escritor João Antônio volta a Jundiaí em junho
Jornal da cidade, Jundiaí, 21/05/1987.

João Antônio - Nem heróis, nem vilões: apenas o povo brasileiro
COOPERHODIA em revista, mai-jun/1987.

A difícil vida dos pobres, esquecidos e marginalizados num livro pungente
Revista do Livro, abr-mai-jun/1987.

Escritor em Jundiaí

Jornal da cidade, Jundiaí, 07/06/1987.

Noite de autógrafos com o escritor João Antônio
Jornal da Cidade, Jundiaí, 10/06/1987.

O conto brasileiro contemporâneo II
De: Renard Perez
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 13/06/1987.

João Antônio e um novo livro no Culto à Ciência
(Cartaz de Divulgação), Campinas, 16-17/06/1987.

O novo livro...
Zero Hora, Porto Alegre, 10/07/1987.

João Antônio, escritor:
Jornal do Brasil, 25/07/1987.

Uma temporada de lançamentos
De: Leda Rita Cintra
Jornal da tarde, São Paulo, 06/08/1987.

Rosa-dos-ventos
O Globo, Rio de Janeiro, 19/08/1987.

Com a alma do brasileiro na bagagem
De: Teresa Ribeiro
Jornal da tarde, São Paulo, 21/08/1987.

O lado proibido das cidades
(Divulgação do livro), 1987.

Malagueta, perus e bacanaço
O Estado, Fortaleza, 28/09/1987.

“Malagueta, perus e bacanaço”...
Correio popular, Campinas, 06/10/1987.

Um boêmio entre duas cidades
De: Alfredo Bosi
Zero Hora, Porto Alegre, 10/10/1987.

Textos que a ditadura vetou vão virar livro
De: Heloísa Tolipan
Jornal do Brasil, 19/10/1987.

Na série Rosa-dos-ventos...
Cultura, Curitiba, 07-22/10/1987.

O menino na literatura brasileira

De: Vânia Maria Resende

Editora Perspectiva, 1988.

Malagueta, perus e bacanaço...

Revista Desfile, Mar/1988.

Recordações do escritor Lima Barreto

De: Aristóteles Miranda

O Liberal, Belém, 04/09/1987.

Londres, Calcutá e Dakar (Texto em língua estrangeira)

Dez/1988.

João Antônio: contratos na Alemanha

O Globo, Rio de Janeiro, 12/01/1989.

Noel Rosa visto por João Antônio

De: Marcílio Farias

José - Jornal da semana inteira, Brasília, mai/1989.

Ana Rosa Gomes Cabello

Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 05/08/1989.

A Editora Estação...

De: Reinaldo Azevedo

Diário do grande ABC, Santo André, 19/08/1989.

Leão-de-Chácara

De: Danilo Ucha

Zero Hora, Porto Alegre, 20/08/1989.

A literatura contemporânea em duas amostras

De: Luiz S. Krausz

O Estado de São Paulo, São Paulo, 24/08/1989.

Debates com João Antônio

O Liberal, Belém, 28/09/1989.

Alguns traços do Autor João Antônio

Belém, 28-29/09/1989.

A segunda vida do Leão ferido

Leia, set/1989.

Escritor João Antônio profere palestras na Universidade e fala de seu livro sobre Lima Barreto

Diário do Paraná, 29/09/1989.

Leão de Chácara na sétima edição
Correio da Bahia, 30/09/1989.

Leão-de-chácara
COOPERHODIA em revista, set-out/1989.

Acrobacias boêmias
De: Leo Gilson Ribeiro
Istoé senhor, 04/10/1989.

O escritor João...
Jornal da tarde, São Paulo, 07/10/1989.

A ciranda dos malandros
De: Jesus Antônio Durigan
Suplemento Literário de Minas Gerais, Belo Horizonte, 07/10/1989.

Dicas do Ucha
De: Danilo Ucha
Zero Hora, Porto Alegre, 28/10/1989.

As boas novas de Luiz de Miranda
Zero Hora, Porto Alegre, 28/10/1989.

O Brasil, apesar...
Resenha de livro, 1989.

Mishima: Contemporaneidade
De: Maria Lúcia Medeiros
O Liberal, 30/11/1989.

O outro sabor
De: Dirce Côrtes Riedel
Rio de Janeiro, dez/1989.

Cotidiano em três dimensões
Jornal da Bahia, Salvador, 02/12/1989.

Década de 90

Utopia e memória cultural: Literaturas de língua

De: Benjamin Abdala Junior

USP, São Paulo, 1990.

“A palavra é... Futebol”

De: Ricardo Ramos

Scipione, São Paulo, 1990.

A aventura literária

De: José Paulo Paes

Companhia das Letras, São Paulo, 1990.

Certas palavras

De: Claudiney Ferreira e Jorge Vasconcelos

Secretaria de Estado da cultura, São Paulo, 1990.

Acabo de ler...

Nicolau, 1990.

Mas há alguém...

Jornal do Brasil, 07/04/1990.

Escritor dá voz ao mundo das torcidas

De: Evaldo Mocarzel

O Estado de São Paulo, São Paulo, 24/06/1990.

Malagueta, perus e bacanaço

Jornal Amazonas em tempo, Manaus, 17/07/1990.

Rádio por escrito

Jornal do Brasil, 04/08/1990.

A mais completa tradução do Rio chega aos 30 anos

De: Lúcia Rito

Jornal do Brasil, 15/09/1990.

Um romance ‘policial-histórico’

De: Carlos Menezes

O Globo, Rio de Janeiro, 18/09/1990.

João Antônio/Publicitário do ano e Abraçado ao meu rancor

De: Michaela Krause

Nov/1990.

Historiador de futebol

De: Venâncio Montes

Jornal de Letras, nov/1990.

João Antônio na Bienal do Livro
Folha de Londrina, Londrina, 01/12/1990.

O escritor dos deserdados sacode o pó da 2ª. Bienal
Jornal de Londrina, Londrina, 03/12/1990.

João Antônio, escritor...
Jornal de Londrina, Londrina, 03/12/1990.

João Antônio reencontra a cidade-personagem
De: Célia Musilli
Folha de Londrina, Londrina, 09/12/1990.

Abraçado ao meu rancor
De: Ary Quintella
Zero Hora, Porto Alegre, 13/01/1991.

Vaidade à parte
De: Antônio Torres
Jornal da tarde, 09/03/1991.

Antônio Cândido, o exercício da fantasia
De: Juremir Machado da Silva
Zero Hora, Porto Alegre, 15/04/1991.

“Cronistas do Estadão” chega às livrarias
De: Leila Reis
O Estado de São Paulo, São Paulo, 29/5/1991.

Prefácio (da primeira edição de “Zicartola”)
De: Ricardo Ramos
São Paulo, jun/1991.

A literatura conquista Passo Fundo
De: Juremir Machado da Silva
Zero Hora, Porto Alegre, 11/06/1991.

A língua viva do João
De: Lídice Leão e Maria Silvia Pereira
Jornal da tarde, São Paulo, 3/07/1991.

O livro nosso de cada dia
De: Juremir Machado da Silva
Zero Hora, Porto Alegre, 14/07/1991.

O escritor João...
A província do Pará, 18/06/1991.

João Antônio fala de sua obra no Teatro do Texto
O Liberal, 18/06/1991.

No mundo tem dois tipos de gente
De: Maria Lúcia Medeiros
Belém do Pará, 18/06/1991.

João Antônio no Teatro do Texto
Jornal do comércio, Recife, 19/06/1991.

João Antônio palestra hoje no Espaço Xis
A Tarde, Salvador, 21/06/1991.

Projeto Teatro do Texto traz contista premiado
Tribuna da Bahia, Salvador, 21/06/1991.

O artesão da linguagem do viver
De: Lázaro Moraes
O Liberal, Belém do Pará, 23/06/1991.

Afinação da arte de contar a vida
De: Alfredo Garcia
O Liberal, Belém do Pará, 23/06/1991.

A desmistificação do malandro em contos de João Antônio
03/07/1991.

Alívio no mundo do livro: A Bienal Nestlé continua
De: Ana Maria Ciccacio
Jornal da tarde, São Paulo, 06/07/1991.

Perfídia 2
De: Márcia Kranz
Jornal do Brasil, 28/07/1991.

Aventuras do escritor brasileiro
De: A.R.F.
Jornal da Unicamp, Campinas, ago/1991.

“Clássico velhaco”
De: Mauro Santayana
Jornal da tarde, São Paulo, ago/1991.

Pequenos dramas da vida cotidiana
De: Carlos Menezes
O Globo, Rio de Janeiro, 22/08/1991.

Pra lá de bom
Jornal do Brasil, 25/08/1991.

Rio de Janeiro
De: Ana Maria Montenegro
Jornal do Brasil, 27/08/1991.

Duas cartas abertas enviadas a escritores e velhos amigos
De: Cassiano Nunes
Correio Braziliense, Brasília, 29/08/1991.

Literatura, um caso de paixão
A tarde cultural, Salvador, 31/08/1991.

Agoniza, mas não morre
De: Timóteo Lopes
Jornal do Brasil, 01/09/1991.

João Antônio
De: Vantuir Dias da Silva
Jornal do Brasil, 05/09/1991.

Zicartola - Um livro e uma filosofia
De: Adelino Brandão
26/09/1991.

O livro aparentemente...
De: Moacir Scliar
Zero Hora, Porto Alegre, 29/09/1991.

Memórias da comoção de uma vida
De: José Paulo Paes
Veja, São Paulo, 02/10/1991.

Novas histórias dos tempos da vovozinha
De: Tatiana Belinky
Jornal da tarde, São Paulo, 12/10/1991.

Falta o Ministério da vergonha
Semanário, São Paulo, 14/10/1991.

O calor do frio
De: Nevinha Pinheiro
A tarde cultural, Salvador, 26/10/1991.

Zicartola: um livro e uma filosofia
De: Adelino Brandão
Jornal de Jundiaí, Jundiaí, 27/10/1991.

Títulos de livros: do ótimo ao péssimo

De: Edmilson Caminha

D.O. Leitura, São Paulo, 10/11/1991.

Zicartola

De: Cláudio Zerbo

Cidade de Rio Claro, Rio Claro, 13/11/1991.

A estética do autêntico

Jornal da tarde, São Paulo, 23/11/1991.

Zicartola

Boletim interno Scipione, Dez/1991.

Domingo, dois pagodes...

Jornal do Brasil, 20/12/1991.

E que tudo o mais vá pro inferno

De: João Antônio

A tarde cultural, Salvador, 28/12/1991.

Fé no futuro dos heróis populares

De: Adelino Brandão

A tarde cultural, Salvador, 28/12/1991.

Escritor lança livro sobre samba em botequim

Jornal da noite, Porto Alegre, jan/1992.

O escritor João Antônio e o problema da leitura escolar

De: Cassiano Nunes

Correio Braziliense, Brasília, 19/01/1992.

Prêmio Pulitzer em novo livro

De: Carlos Menezes

O Globo, Rio de Janeiro, 21/01/1992.

“Zicartola”- Um livro e uma filosofia

De: Adelino Brandão

O Liberal, Belém do Pará, 14/02/1992.

João Antônio e o problema da leitura escolar

De: Cassiano Nunes

O Liberal, Belém do Pará, 09/03/1992.

O feijão de Dona Zica e a pimenta malagueta de um novo cronista

De: Edmilson Caminha

Correio Braziliense, Brasília, 15/03/1992.

Zicartola - O novo livro de João Antônio
De: Adelino Brandão
A tribuna piracicabana, Piracicaba, 27/03/1992.

De volta ao reduto da boêmia
De: Paulo Ricardo Moreira
O Globo, Rio de Janeiro, 02/04/1992.

Benditos contistas
De: Antônio Torres
Jornal do Brasil, 23/05/1992.

II Encontro Nacional de escritores (ENE) em Brasília, conta com presença de João Antônio.
De: Adelino Brandão
Jornal de Jundiaí, Jundiaí, 17/06/1992.

O Brasil que ninguém lê
De: Celso Araújo
Jornal de Brasília, Brasília, 18/06/1992.

O rei do pedaço
De: Ailton Santana
A Tarde cultural, Salvador, 01/08/1992.

Loyola no país dos espelhos
De: João Wady Cury
O Globo, Rio de Janeiro, 02/08/1992.

Os “dez mais” e “o conto desconhecido”
De: Edmilson Caminha
D.O. Leitura, São Paulo, 11/08/1992.

Guardador
Correio Braziliense, Brasília, 19/08/1992.

O meu fim de semana
De: João Antônio
O Globo, Rio de Janeiro, 12/03/1993.

Superstição
De: Luciana Villas-Boas
Jornal do Brasil, 06/08/1994.

João Antônio no diálogo
De: Neville de Almeida
Jornal da tarde, São Paulo, 19/09/1994.

O filósofo da malandragem carioca
De: Daniela Name
O Globo, Rio de Janeiro, 25/09/1994.

Brasileiros têm mercado reduzido
De: José Geraldo Couto
Folha de São Paulo, São Paulo, 25/09/1994.

Os tipos de João Antônio
De: Virgílio Moretzsohn
Jornal da tarde, São Paulo, 08/10/1994.

Lançamentos
Estado de Minas, 24/10/1994.

João Antônio fotografa o Brasil em crônicas
De: Jason Tércio
Correio Braziliense, Brasília, 03/11/1994.

João Antônio mistura conto e ensaio em Casa de Loucos
De: Severino Francisco
Jornal de Brasília, Brasília, 05/11/1994.

Agora que é...
São Paulo VIP, São Paulo, dez/1994.

Lá se vão...
De: Muniz Sodré
Rio de Janeiro, 10/03/1995.

Mistérios da Lapa
De: Lourenço Diaféria
São Paulo, 14/03/1995.

João Antônio e MPB
De: Carlos Menezes
Rio de Janeiro, 28/03/1995.

Um marco na bibliografia do escritor João Antônio
De: Adelino Brandão
Jornal da cidade, 28/05/1995.

“Malagueta, perus e bacanaço”: uma quase biografia de malandros
De: Adelino Brandão
Jornal da cidade, 27/06/1995.

Cuentistas brasileños, aquí y ahora.

De: Felipe de Jesus Hernández Rubio
Casa del tiempo, jul/1995.

O torpor boêmio de Scott Fitzgerald
De: Daniela Name
O Globo, Rio de Janeiro, 23/08/1995.

A bienal do RPG
De: Edmundo Barreiros
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 24/08/1995.

O social e o religioso nas obras do Vestibular
De: Antônio Lisboa
O popular, Goiânia, 14/10/1995.

Da encabulação ao desacato
De: José Maria e Silva
Opção cultural, Goiânia, 5-11/11/1995.

Os setenta anos do homem da civilização brasileira
De: Carlos Rangel
Jornal do commercio, 18/11/1995.

Projeto IBM encontro marcado faz a memória da Literatura brasileira
Informativo Encontro marcado, dez/1995.

A ética da malandragem
De: Wania Majadas
Opção cultural, Goiânia, 3-9/12/1995.

Aventuras paranaenses em contos da vida real
De: Wilson Martins
O Globo, Rio de Janeiro, 30/12/1995.

Freguês das quadras de escola dos bambas
De: Maria Rosário Caetano
Jornal de Brasília, Brasília, 19/02/1996.

“São Paulo S.A.” tem atualidade assustadora
De: Carlos Reichenbach
Folha de São Paulo, São Paulo, 19/04/1996.

“Eu queria ser um homem sem profissão”
De: Luiz Zanin Oricchio
O Estado de São Paulo, São Paulo, 25/05/1996.

João Antônio busca palavras dos marginais
De: Luiz Zanin Oricchio

O Estado de São Paulo, São Paulo, 25/05/1996.

Picardia de João Antônio ganha novo volume
De: Luiz Zanin Oricchio
O Estado de São Paulo, São Paulo, 25/05/1996.

A tradição dos 'passeadores'
O dia, Rio de Janeiro, 01/06/1996.

A síntese de João Antônio
Opção cultural, Goiânia, 02-08/06/1996.

O selvagem da Europa
De: Celina Córtes
Jornal do Brasil, Rio de Janeiro, 06/06/1996.

Retratos que saltam da moldura
De: José Castello
O Estado de São Paulo, São Paulo, 11/06/1996.

Quatro escritores 'desvendam' o crime alagoano
O Globo, Rio de Janeiro, 30/07/1996.

Cariocas retratados em 'águas-fortes'
De: Elizabeth Orsini
O Globo, Rio de Janeiro, 14/09/1996.